

दीनी बखानात का मजमूआ

सुकूने-दिल



तक़रीरें

हज़रत मौलाना पीर जुल्फ़कार अहमद साहिब

दीनी बयानात का मजमूआ

सुकूने-दिल

तकरीरें

हज़रत मौलाना पीर जुल्फ़कार अहमद साहिब

हिन्दी अनुवाद:

मुहम्मद इमरान कासमी

प्रकाशक

फरीद बुक डिपो (प्रा. लि.)

2158, एम. पी. स्ट्रीट, पटौदी हाऊस, इरिया गंज

नई दिल्ली-110002

सर्वाधिकार प्रकाशक के लिए सुरक्षित हैं

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

नाम किताब

सुकूने-दिल

तकरीरे

मौलाना जुल्फ़कार अहमद साहिब

हिन्दी अनुवाद

मौलाना मुहम्मद इमरान क़ासमी

संयोजक

मुहम्मद नासिर ख़ान

Edition: 2015



प्रकाशक

फरीद बुक डिपो प्रा० लि०

2158, एम. पी. स्ट्रीट, पटौदी हाऊस, दरिया गंज, नई देहली-110002

फ़ोन आफ़िस, 23289786, 23289159 आवास, 23280786

मुख्तसर फ़ेहरिस्त बयानात

तमन्ना-ए-दिल

1.	ज़बान का सही इस्तेमाल	19
2.	हया और पाकदामनी	54
3.	औरत का मुहाफ़िज़ इस्लाम	103
4.	दाम्पत्य ज़िन्दगी	127
5.	इनसान की तरबियत और तरक्की में औरत की भूमिका	182
6.	मौत की याद	220
7.	जन्नत का शौक	245

फेहरिस्ते मजामीन

क्र.सं.

क्या?

कहाँ?

अपने दिल की बात

14

मुनाजात

16

मुनाजात

16

मुनाजात

18

ज़बान का सही इस्तेमाल

- | | | |
|-----|----------------------------------|----|
| 1. | ज़बान का सही इस्तेमाल | 20 |
| 2. | तालीम व तरबियत | 21 |
| 3. | ज़बान से निकले अल्फ़ज़ की अहमियत | 22 |
| 4. | दो लफ़्ज़ों का करिश्मा | 22 |
| 5. | सोचने की ज़रूरत | 23 |
| 6. | नेमत का इज़हार | 23 |
| 7. | देखने में छोटी, जुर्म बड़ा | 24 |
| 8. | जन्नत की ज़मानत | 25 |
| 9. | पते की बात | 25 |
| 10. | खुशनसीब कौन? | 26 |
| 11. | छामोशी के फ़ायदे | 27 |
| 12. | कौल व अमल में हयादारी | 27 |
| 13. | एक मिसाल | 28 |
| 14. | गुर की बात | 29 |
| 15. | ज़िन्दगी की बुनियाद सच पर रखें | 30 |
| 16. | मौके पर गुफ्तगू | 31 |

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
17.	घर की बात घर में	35
18.	अपना घासला अपना, कच्चा हो या पक्का	36
19.	सोचकर बोलिये	36
20.	सख्त-क्लामी से परहेज	37
21.	अक्लमन्दों का कौल	38
22.	बुराई का जवाब अच्छाई से	38
23.	अल्लाह तआला को छह चीजें नापसन्द हैं	39
24.	झूठ के मौके से बचिये	40
25.	काँधले का वाकिआ	41
26.	सच काम बना देता है	43
27.	हजरत कअब इब्ने मालिक रजियल्लाहु अन्हु का सच	45
28.	एक वाकिआ	47
29.	अबयाते-शौकिया	52
हया व पाकदामनी		
1.	मोमिन की जिन्दगी का मकसद	55
2.	इस्लाम का निराला अन्दाज़े-तरबियत	56
3.	मोमिन और काफिर की जिन्दगी में फर्क	57
4.	इस्लाम में औरत का मक़ाम	57
5.	औरत-मर्द के आज़ादाना मेलजोल से मनाही	59
6.	इस्लामी तदबीरें	59
7.	ईमानी ग़ैरत	61
8.	औरत को एहतियात का हुक्म	62
9.	ग़म की हालत में भी पर्दा न छूटा	63
10.	घर में किस तरह रहे?	64
11.	बेपर्दा औरतों से एहतियात	65

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
12.	गंदी चीजों से बचने का हुक्म	65
13.	जिस्म के अंग भी जिना करते हैं	66
14.	"नज़र" दुश्मन का तीर है	67
15.	बेपर्दा औरत की सज़ा	68
16.	हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि और अंग्रेज़	68
17.	संगीत कानों का जिना है	70
18.	सहाबा-ए-किराम के दौर में पुरसुकून समाज	70
19.	पर्दे की अहमियत	71
20.	आँख का करिश्मा	72
21.	नाजायज़ ताल्लुकात रुस्वाई का सामान है	73
22.	बेपर्दगी तबाही का सबब	73
23.	समझ की बातें	74
24.	दिल को काबू में करने का आजमाया हुआ अमल	75
25.	पाकबाज़ के लिए अर्श का साया	76
26.	निकाह में जल्दी का हुक्म	76
27.	जवानी की तौबा	77
28.	एक नुक्ता	78
29.	पाकदामन लोगों की दुआये	79
30.	अब्दुल्लाह इब्ने मुबारक रहमतुल्लाहि अलैहि की तौबा	80
31.	पाकदामनी का एक अजीब वाकिआ	81
32.	हज़रत मरियम अलैहस्सलाम कुरआन के आईने में	83
33.	कुरआनी गवाही	89
औरत का मुहाफ़िज़ इस्लाम		
1.	औरत के बारे में ग़लत-फ़हमियाँ	104

क्र.सं.	क्या?	कहाँ
2.	इस्लाम में पर्दे का हुक्म	105
3.	यूरोप की बेपर्दगी	105
4.	पर्दे का फायदा	106
5.	गुलामी या आज़ादी	107
6.	औरत घर की रानी	107
7.	इस्लाम का औरत पर एहसान	108
8.	एक अजीब प्रोपैगन्डा	109
9.	दियत के बारे में शरीअत का हुक्म	109
10.	औरत की गवाही	110
11.	बहुत अच्छा सवाल	111
12.	प्यारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का जवाब	112
13.	औरत के साथ इस्लाम की मेहरबानी	112
14.	लड़की की पैदाईश	112
15.	कुंवारी लड़की का सम्मान	113
16.	शादीशुदा औरत के अन्न में इज़ाफ़ा	113
17.	अल्लाह तआला की सिफ़ारिश	114
18.	गर्भवती औरत पर अल्लाह की मेहरबानी	114
19.	गर्भ के दौरान कराहने पर अन्न	115
20.	पैदाईश के दर्द पर अन्न व सवाब	115
21.	ज़चगी के दौरान मरने वाली औरत	116
22.	बच्चे की पैदाईश पर माँ को इनाम	116
23.	लफ़्ज़ "अल्लाह" सिखाने पर अन्न	116
24.	बच्चे को नाज़िरा कुरआन पढ़ाने की फ़ज़ीलत	117
25.	कुरआन पाक हिफ़्ज़ कराने की फ़ज़ीलत	117
26.	घरेलू कामकाज पर अन्न	118
27.	नीयत की ख़राबी	118

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
28.	अपनी नीयत ठीक करें	118
29.	मिसाल	119
30.	दूसरी मिसाल	119
31.	अच्छी नीयत का फल	120
32.	शादी के बाद माँ-बाप से मिलने की फज़ीलत	121
33.	बच्चों की तरबियत में कमी	122
34.	सोचने की बात	122
35.	एक सहाबिया का कुरआन पाक से लगाव	124
36.	हज़रत फ़ातिमा रज़ियल्लाहु अन्हा का ज़ौके-इबादत	124
37.	काबिले-रश्क औरतें	125
38.	औरत घर की जीनत	125
दाम्पत्य जिन्दगी		
1.	औरत के बारे में दुनिया की कौमों के अकीदे	128
2.	औरत के बारे में इस्लाम की तालीमात	130
3.	घर कैसे आबाद होते हैं?	131
4.	निकाह का हुक्म	132
5.	अंबिया-ए-किराम की सुन्नतें	133
6.	पाँच चीज़ों में जल्दी कीजिए	133
7.	पाँच नेमतें	134
8.	निकाह के उद्देश्य	135
9.	निकाह में किस चीज़ का लिहाज़ करना चाहिए	136
10.	नेक बीवी की पहचान	137
11.	दीनदार औरतों की एक कोताही	140
12.	लिबास की किस्में	140

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
13.	शौहर को साफ रहने का हुक्म	141
14.	नेक नीयती पर नबी पाक सल्ल० की दुआ	141
15.	पसन्दीदा औरत कौन?	142
16.	फितरी हया	143
17.	बेपर्दा औरत पर फरिश्तों की लानत	144
18.	नेक बीवी की चार सिफतें	145
19.	शौहर की चन्द सिफात	145
20.	हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु की खूबियाँ	146
21.	हज़रत उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु अन्हु की खूबियाँ	147
22.	हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम	147
23.	मिज़ाज में संयम होना	148
24.	शरीअत का कमाल	148
25.	अल्लाह तआला का क़ानून	149
26.	एक धोखा	150
27.	एक वाकिआ	151
28.	जोड़े बनाने का मक़सद	152
29.	लफ़्ज़ 'मवद्दत' और 'रहमत' के मायने	152
30.	मर्द औरत एक-दूसरे का लिबास हैं	153
31.	डरने वाली बात	154
32.	क़ामिल मोमिन की पहचान	155
33.	रसूलुल्लाह सल्ल० के दरबार में शिकायत	156
34.	जज़्बात पर काबू ज़रूरी है	157
35.	औरत पर मर्द के हुक्क	158
36.	मर्दों पर औरतों के हुक्क	160
37.	फिके का एक अहम मसला	161
38.	बीवी के लिए घर	162

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
39.	ताल्लुकात में संतुलन जरूरी	163
40.	गुस्से से बचिये	164
41.	माफी की प्रेरणा	164
42.	मियाँ-बीवी को परहेजगारी का हुक्म	165
43.	बीवी राज़ी, अल्लाह राज़ी	166
44.	अजीब वाकिआ	166
45.	शादी घर की आबादी का सबब	167
46.	मेरी प्यारी माँ	168
47.	गुर की बात	169
48.	सुकून किस जगह?	170
49.	एक क़ीमती अमल	171
50.	कामयाबी का राज़	172
51.	झगड़ा क्यों होता है?	173
52.	मियाँ-बीवी के दो-दो माँ बाप	174
53.	बीवी बेटी की मानिन्द	175
54.	मियाँ-बीवी गुस्से के वक़्त क्या करें?	175
55.	सकारात्मक और नकारात्मक सोच का फ़र्क़	176
56.	नकारात्मक सोच का एक वाकिआ	177
57.	सकारात्मक सोच की एक मिसाल	178
58.	मरने से पहले एक-दूसरे की क़द्र करें	179
इनसान की तरबियत और तरक्की में औरत की भूमिका		
1.	असली बन्दा कौन?	183
2.	अल्लाह की निकटता मर्द-औरत दोनों के लिए	184

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
3.	इल्म हासिल करने का हुक्म दोनों के लिए	185
4.	कामयाब मर्द के पीछे औरत का हाथ	185
5.	औरतें मर्दों से आगे	202
6.	प्यारी माँ बेटी का मुकालमा	203
7.	नबी पाक सल्ल० ने फरमाया: बहुत अच्छा सवाल पूछा	207
8.	इल्म हासिल करने में औरतों का शौक	208
9.	सहाबा के जमाने में औरतों का इल्मी स्तर	208
10.	एक बुढ़िया की इल्मी धमकी	209
11.	एक औरत जो कुरआनी आयतों से बात करती थी	210
12.	कुरआन की हिफ़ज़त में औरत का रोल	213
13.	औरतों का विलायत हासिल करना	214
14.	दीन के हर विभाग में औरतों का आगे बढ़ना	214
15.	दीन की तालीम पाने वाले अल्लाह के लाडले होते हैं	216
16.	मुनाजात	219
मौत की याद		
1.	मौत एक अटल हकीकत है।	220
2.	इनसान की ज़िन्दगी एक चिराग़ की तरह है	223
3.	मोमिन के लिए दुनिया एक ठहरने की जगह	224
4.	दुनिया इम्तिहान की जगह है	224
5.	मोमिन का घर जन्नत है	226
6.	एक अल्लाह वाले की प्यारी बात	226
7.	मौत बर्हक़ है, कफ़न में शक़ है	228
8.	एक मिसाल	229
9.	हज़रत सुलैमान अलैहिस्सलाम की शान	231

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
10.	हमें किस चीज़ ने मौत से गाफिल किया?	231
11.	उनके यहाँ मौत की याद के लिए आदमी मुक़रर था	232
12.	मौत का पैग़ाम	233
13.	मौत अटल हकीकत है	233
14.	मक़ीन चला जाता है मक़ान बाक़ी रह जाता है	238
15.	कपकपा देने वाली बात	240
16.	मौत का ध्यान	240
17.	मोमिन की मौत पर ज़मीन व आसमान भी रोते हैं	241
18.	सहाबी के जनाज़े में फ़रिश्तों की भीड़	242
19.	फ़रिश्तों का स्वागत करना	242
जन्नत का शौक		
1.	नेकियों का मौसम	246
2.	दुनिया बतने-इक़ामत	247
3.	एक ख़ास दुआ	248
4.	राबिया बसरी रह. का गुलबा-ए-हाल	248
5.	शौके दीदार	249
6.	दीदारे इलाही का मज़ा	249
7.	हर आदमी के दो मक़ान	250
8.	रहमत की वुसूत	251
9.	जन्नत क्या है?	251
10.	जन्नतियों का इस्तिक़बाल	252
11.	प्यारे नबी सल्ल० के उम्मतियों की तायदाद	254
12.	उम्मत के लिए नबी सल्ल० की दुआ	255
13.	जन्नत का सबसे पहला खाना	256

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
14.	जन्नतियों के मकानात	257
15.	जन्नत के दरख्त	258
16.	जन्नत के स्वीमिंग पुल	261
17.	जन्नत की किस्में	261
18.	जन्नतियों का फर्नीचर	262
19.	जन्नत के दस्तरख्वान की तरतीब	263
20.	जन्नत के जायके	265
21.	एक दूसरे की मेहमान-नवाजी	266
22.	जन्नत का लिबास	267
23.	जन्नत की सवारियाँ	269
24.	खुशी का एक और सामान	270
25.	जन्नत की सुबह व शाम	271
26.	ईद का पता	273
27.	हुस्न व वक्र	273
28.	मेरे गुलिस्ताँ से ही मेरी बहार का अन्दाज़ा लगा लीजिये	275
29.	हूर का लफ़्ज़ी मतलब	276
30.	जन्नती औरतों का हुस्न	277
31.	जन्नत का सिंगारदान	279
32.	नूर की बारिश	281
33.	उलेमा की अहमियत	282
34.	दीदारे इलाही	282
35.	अल्लाह के दीदार का पैमाना	287
36.	घर औरत की ज़रूरत	290
37.	कबीरा गुनाहों की सूची	292

बिस्मिल्लाहिररह्मानिररहीम

अपने दिल की बात

पाठकों के समक्ष प्रस्तुत किताब (सुकूने-दिल) हज़रते वाला (हज़रत मौलाना हाफिज़ पीर जुल्फ़कार अहमद साहिब नक्शबन्दी दामत् बरकातुहुम) के उन मवाज़िज़ (दीनी तकरीरों) को मजमूआ है जो मुल्क ज़ाबिया के लोसाका शहर के अन्दर आपने ख़ास तौर पर औरतों के लिए विभिन्न वक्तों में इरशाद फरमाये। वैसे ये बयानात मर्द-औरत सबके लिये मुफीद हैं। चूँकि हज़रते वाला पिछले कई साल से "ज़ाबिया" में रमज़ान मुबारक का एतिकाफ़ फरमाते हैं इसलिये यह अक्सर बयानात एतिकाफ़ की हालत में (सन् २००० ई० के रमज़ाना में) हुए हैं। हज़रते वाला मस्जिद के अन्दर होते थे और औरतें मस्जिद के बाहर मक्ताब के हाल में पर्दे के साथ जमा हो जाती थीं। फिर हज़रते वाला बयान फरमाते थे जिसमें औरत और मर्द दोनों ही के लिए तरबियती (यानी आमाल व अख़लाक को संवारने और दीनी सीख लेने वाली) बातें होती थीं। इन बयानात का असर वहाँ इतना हुआ कि अक्सर औरतें शरई पर्दे में आ गईं और सिलसिला-ए-बैअत में दाख़िल होकर अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त की निकटता की मन्ज़िलें तय करने लगीं। यह अल्लाह की तरफ़ से बड़े ही फज़ल की बात है।

हज़रत से मशिवरे के बाद अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त की दी हुई तौफीक से उन मवाज़िज़ (दीनी बयानात) को जमा करना शुरू किया और "सुकूने-दिल" के नाम से जो कि मेरे उस्ताज़ जनाब हज़रत मौलाना सैयद जुल्फ़कार अहमद साहिब शैखुल्-हदीस फ़लाहे-दारैन तुरकैसर का तय किया हुआ नाम है, इसकी पहली जल्द पेशे-ख़िदमत है। औरतों के लिये मुफीद (लाभदायक) दीनी बयानात का यह

सिलसिला कई जिल्दों तक इन्शा-अल्लाह जारी रहेगा।

बड़ी ना-इन्साफी होगी अगर इस मौके पर जनाब हाजी यूनुस भाई और शाहनवाज भाई रावत का शुक्रिया अदा न करूँ, जिन्होंने इन मआविज़ (दीनी बयानात) को जमा करने में मेरा पूरा-पूरा सहयोग और मदद की, तथा इनके प्रकाशन के लिए जिस किसी ने भी जिस तरह की भी मदद की, अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त से दुआ है कि अल्लाह तआला उनको दोनों जहान की साआदतों से भर दे, आमीन।

यह आज़िज़ और मिस्कीन बन्दा, अपने गुनाहों पर नादिम व शर्मिन्दा, अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त का बेइन्तिहा शुक्रगुज़ार है कि अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने महज़ अपने फज़ल व एहसान से इस मुबारक काम में लगने की तौफ़ीक अता फरमायी। ऐ मेरे प्यारे रब! इस आज़िज़ व मिस्कीन के लिए इस काम को ज़रिया-ए-निजात बना दे और कबूल फरमा कर हज़रत मौलाना का फैज़ आम व ताम फरमा दे। दुआ है कि अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त हज़रते वाला को सेहत व सलामती के साथ रखे और आपके फैज़ को कियामत तक जारी रखे, आमीन या रब्बुल-आलमीन।

ई सआदत बजोरे-बाजू नेस्त

ता न बख़्शद खुदा-ए-बख़्शिन्दा

तर्जुमा: यह सआदत (सौभाग्य) किसी के अपने हाथ में नहीं। यह तो अल्लाह तआला ही की तरफ से अता होता है।

बारगाहे-इलाही में दुआ है कि अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त इन दीनी बयानात को "सुकूने-दिल" का ज़रिया बनाकर हमेशा के लिए शिफा-ए-दिल (दिल को हर तरह की जिस्मानी और रूहानी बीमारियों से सेहत) नसीब फरमा दें। वस्सलाम

सलाहुद्दीन सैफी

दारुल-उलूम फ़लाहे दारैन तुरकैसर, सूरत, गुजरात (इन्डिया)

मुनाजात

दिले मगमूम को भसूर कर दे	दिले बेनूर को पुरनूर कर दे
फरोज़ों दिल में शमा-ए-तूर कर दे	यह गोशा नूर से पुरनूर कर दे
मेरा ज़ाहिर संवर जाये इलाही	मेरे बातिन की जुलूमत दूर कर दे
मये-ए-वहदत पिला मख़भूर कर दे	मुहब्बत के नशे में चूर कर दे
न दिल माईल हो मेरा उनकी जानिब	जिन्हें तेरी अता मग़रूर कर दे
है मेरी घात में खुद नफ़्स मेरा	खुदाया इसको बेमक़दूर कर दे

मुनाजात

किससे माँगें कहाँ जायें किससे कहें

और दुनिया में हाजत-रवा कौन है

कौन मन्ज़ूर है कौन मर्दूद है

बेख़बर क्या ख़बर तुझको क्या कौन है

जब तुलेंगे अमल सबके मीज़ान पर

तब खुलेगा कि खोटा खरा कौन है

सबका दाता है तू सबको देता है तू

तेरे बन्दों का तेरे सिवा कौन है

है ख़बर भी तू ही मुब्बिदा भी तू ही

नाख़ुदा भी तू ही है, खुदा भी तू ही

रिज़क पर जिसके पलते हैं शाह-व-गदा
 तुझ अहद के सिवा कौन है
 सबका दाता है तू सबको देता है तू
 तेरे बन्दों का तेरे सिवा कौन है

औलिया तेरे मोहताज ऐ रब्बे कुल
 तेरे बन्दे हैं सब अम्बिया-व-रुसुल
 उनकी इज़्ज़त का बाइस है निस्बत तेरी
 उनकी पहचान तेरे सिवा कौन है

सबका दाता है तू सबको देता है तू
 तेरे बन्दों का तेरे सिवा कौन है
 मेरा रब सुन रहा है मेरी यह दुआ
 जानता है वह खामोशियों की जुबाँ

अब मेरी राह में हाईल न हो
 नामा-बर क्या बला है, सबा कौन है
 औलिया, अम्बिया अहले-बैत और नबी
 ताबिईन व सहाबा पर जब आ बनी

गिरके सज्दे में सबने यही अर्ज की
 तू नहीं है तो मुश्किल-कुशा कौन है
 अस्ले-फ़िक्र व नज़र जानते हैं तुझे
 कुछ न होने पे भी मानते हैं तुझे

ऐ नसीर! इसको तू फज़्ने-बारी समझ
 वरना तेरी तरफ़ देखता कौन है
 किससे माँगें कहाँ जायें किससे कहें
 और दुनिया में हाजत-रवा कौन है

मुनाजात

हवा-व-हिर्स वाला दिल बदल दे

मेरा गुफलत में डूबा दिल बदल दे

बदल दे दिल की दुनिया दिल बदल दे

खुदाया फज़ल फ़रमा, दिल बदल दे

गुनाहगारी में कब तक उम्र काटूँ

बदल दे मेरा रास्ता, दिल बदल दे

सुनूँ मैं नाम तेरा धड़कनों में

मज़ा आ जाये मौला, दिल बदल दे

कसूँ कुर्बान अपनी सारी खुशियाँ

तू अपना ग़म अता कर, दिल बदल दे

हटा लूँ आँख अपनी मा-सिवा से

जियूँ मैं तेरी खातिर, दिल बदल दे

सहल फ़रमा मुसलसल याद अपनी

खुदाया रहम फ़रमा, दिल बदल दे

पड़ा हूँ तेरे दर पर दिल शिकस्ता

रहूँ क्यों दिल शिकस्ता, दिल बदल दे

तेरा हो जाऊँ इतनी आरजू है

बस इतनी है तमन्ना, दिल बदल दे

मेरी फ़रियाद सुन ले मेरे मौला

बना ले अपना बन्दा, दिल बदल दे

हवा व हर्स वाला दिल बदल दे

मेरा गुफलत में डूबा दिल बदल दे

इसी किताब से.....

कह रहा है शोरे-दरिया से समन्दर का सुकूत

जिसका जितना ज़र्फ़ है उतना ही वह ख़ामोश है

ख़ामोश रहना तदब्बुर (ग़ौर व फ़िक्र करने) और अक्लमन्दी की अलामत (पहचान) होती है और इनसान के समझदार होने की पहचान होती है। जबकि हर वक़्त टर-टर करते रहना यह इनसान की बेवकूफी की अलामत होती है। याद रखिएगा कि “ज़बान की ग़लती और बहकना पाँव की फिसलन और बहकने से भी ज़्यादा ख़तरनाक होता है। पाँव फिसल गया तो इनसान फिर उठ सकता है, लेकिन अगर ज़बान फिसल गयी तो वह लफ़्ज़ फिर वापस नहीं आ सकता” इसलिए जिस इनसान की ज़बान बेकाबू हो तो उस इनसान की मौत का फैसला वही करती है।

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

﴿अज़ इफ़ादात﴾

हज़रत मौलाना पीर

हाफ़िज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब

नक्शबन्दी मजदिदी दामत् बरकातुहुम

जबान का सही इस्तेमाल

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى..... اما بعد!

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ۝ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝

अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا

مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ (सुरह صف: आیت २-३)

तर्जुमा: ऐ इमान वालो! क्यों कहते हो मुँह से, जो नहीं करते हो। बड़ी बेजारी की बात है (यानी ऐसी बात से दूर रहना चाहिए) अल्लाह के यहाँ कि कहो वह चीज़ जो न करो।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ (सुरह آل عمران: आیت १५८)

तर्जुमा: कहते हैं अपने मुँह से जो नहीं है उनके दिल में।

एक और मक़ाम पर अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

مَا يُلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ (सुरह वर: आیت १८)

तर्जुमा: नहीं बोलता है कोई बात मगर यह कि उस पर एक फरिश्ता निगराँ मुकर्रर है।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का पाक इरशाद है:

المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده

तर्जुमा: मुसलमान तो वह है जिसकी जबान और हाथ से दूसरा मुसलमान महफूज़ हो।

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۝ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ۝ وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ
وَسَلِّمْ. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.
اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

तालीम व तरबियत

दो अल्फाज़ एक साथ बोले जाते हैं: १. तालीम २. तरबियत। तालीम तो इनसान मदरसों से, शिक्षा-स्थानों से पा लेता है, लेकिन तरबियत उसको उन जगहों से नहीं मिलती। उसके लिए उसे कुछ शख्सियतों की खिदमत में रहना पड़ता है, जो इनसानों को इनसान बनाने का काम करती हैं। इनसान का दुनिया में आना आसान है लेकिन सही मायनों में इनसान बन जाना बड़ा मुश्किल काम है। जो बनता या बनाता है वह पता पाता है। यह काम अबिया-ए-किराम के ज़िम्मे था, जो दुनिया में इनसान को इनसान बनाने के लिए तशरीफ लाये थे, और जब दुनिया से पर्दा फरमाने लगे तो यह काम उनके वारिसों (यानी दीन के आलिमों और नेक लोगों) को दे दिया गया। अब कियामत तक ऐसे अफराद निस्बत का नूर दिल में लिए हुए तरबियत का काम करते रहेंगे। ये लोग देखने में एक फर्द नज़र आयेंगे, मगर हकीकत में एक जमाअत से भी ज़्यादा वज़नी होंगे। जैसे अल्लाह तआला फरमाते हैं:

إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً (سورة النحل)

यानी इब्राहीम तो एक उम्मत था।

यह कुरआन मजीद की कितनी वज़नी दलील है कि देखने में तो एक फर्द है लेकिन अल्लाह के यहाँ उम्मत से भी ज़्यादा वज़न रखते हैं।

ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ की अहमियत

ग़ौर कीजिए कि जब कोई काफ़िर कलिमा पढ़ता है, उसको कोई भागा-दौड़ी या वर्जिश नहीं करनी पड़ती, बल्कि सिर्फ़ अपनी ज़बान से कलिमे के दो अल्फ़ाज़ कहने पड़ते हैं। जिनके अदा करने से पहले वह काफ़िर होता है, कहने के बाद मुसलमान बन जाता है। पहले अल्लाह का दुश्मन था, अब अल्लाह के दोस्तों में शामिल हो जाता है। पहले शैतान का बन्दा था, अब रहमान का बन्दा बन जाता है। उसके अगर सौ साल के भी गुनाह होंगे, परवर्दिगारे आलम उसके सौ साल के गुनाह भी माफ़ फ़रमा देंगे। मालूम यह हुआ कि ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ के बाद उसकी ज़िन्दगी का बिल्कुल ही रुख़ बदल जाता है। चुनाँचे ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ की अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त के यहाँ बहुत क़द्र व कीमत है।

दो लफ़्ज़ों का करिश्मा

जब किसी मर्द या औरत का निकाह होता है। उस निकाह के वक़्त जब मर्द क़बूल करता है, तो उस वक़्त उसको अपनी ज़बान से सिर्फ़ इतने ही अल्फ़ाज़ कहने पड़ते हैं कि “मैंने इस लड़की को अपने निकाह में क़बूल किया” या इतना कह दे कि “मैंने इसे क़बूल किया” इतने चन्द लफ़्ज़ कहने पर वह लड़की जो उसके लिए ग़ैर-मेहरम थी, जिसकी तरफ़ देखना उसके लिए कबीरा (बड़ा) गुनाह था। जिससे बातचीत करना उसके लिए हराम था, वह लड़की इतने अल्फ़ाज़ कहने के बाद उसके लिए मेहरम ही नहीं बनती बल्कि शरीके हयात (जीवन-साथी) बन जाती है। अब यह उसके साथ पूरी ज़िन्दगी गुज़ारता है। तो सोचिये कि निकाह के वक़्त सिर्फ़ चन्द अल्फ़ाज़ के बोलने पर दो इन्सानों में कितनी जुदाईयाँ थीं, अब वे इतना करीब हो गये कि कहने को तो जिस्म दो हैं मगर उन दोनों के जिस्म एक जैसे

हैं। ये खुशी और ग़मी के साथी बन जाते हैं। तो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त के यहाँ ज़बान से निकले हुए अल्फ़ाज़ इतनी अहमियत रखते हैं कि जिस तरह चन्द अल्फ़ाज़ ने उस लड़की और लड़के के दरमियान के फ़ासलों को समेट कर रख दिया। इसी तरह अगर कोई मर्द किसी अपनी बीवी को सिर्फ़ तलाक़ के अल्फ़ाज़ कह देता है तो दो अल्फ़ाज़ के ज़बान से निकलने पर वह औरत जो उसकी जीवन-साथी थी, उसके बच्चों की माँ थी, उसके दुख-दर्द की साथी थी, अब उसके लिए अजनबी बन गयी, वह फिर उसके लिए ना-मेहरम बन गयी। तो निकाह और तलाक़ के चन्द अल्फ़ाज़ से इनसान की ज़िन्दगी में कितनी तब्दीलियाँ आ जाती हैं।

सोचने की ज़रूरत

इससे अन्दाज़ा लगाने की ज़रूरत है कि इनसान की ज़बान से निकले हुए अल्फ़ाज़ अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त के यहाँ कितना वज़न रखते हैं, और हम हैं कि ज़बान से अल्फ़ाज़ निकाले ही चले जाते हैं और एहसास भी नहीं रखते कि इन अल्फ़ाज़ का क्या मतलब है, और दूसरे पर इसके क्या असरात पड़ रहे हैं। क्या हम किसी दूसरे को तकलीफ़ तो नहीं पहुँचा रहे? हम अल्लाह की किसी मख़्लूक का दिल तो नहीं जला रहे? ग़ौर करना चाहिये कि हम अपनी ज़बान से ऐसे कलिमात तो नहीं निकाल रहे जो “कुफ़्र के कलिमात” कहलाते हैं। इसलिए बुजुर्गों के यहाँ ज़बान के सही इस्तेमाल की मुस्तक़िल मेहनत करवाई जाती है।

नेमत का इज़हार

अल्लाह का शुक्र है इस आज़िज़ ने अपने बुजुर्गों की सोहबत में ज़िन्दगी के बाईस साल गुज़ारे, तब इस आज़िज़ को ख़िलाफ़त व बैअत की ज़िम्मेदारी सौंपी गयी। बुजुर्गों ने इस बात की मेहनत

करवाई कि आपकी ज़बान से झूठ नहीं निकलना चाहिये। अब बताइये कि जब खानकाहों में पैतीस-पैतीस साल मेहनत करवाई जाती है, हर-हर बात पर अपने कान मुतवज्जह होते हैं, कि मेरी ज़बान से कोई बात हकीकत के खिलाफ़ तो नहीं निकल रही, झूठ तो नहीं निकल रहा, तो सोचिये कि इनसान की ज़िन्दगी में किस कदर सच आ जाता है। जिस ज़बान से झूठ निकलना बन्द हो जाता है फिर अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त इस ज़बान से निकली हुई बातों को भी रद्द नहीं फ़रमाते। इसलिए हमें चाहिये कि हम अपनी ज़बान का सही इस्तेमाल करें। अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त इरशाद फ़रमाते हैं:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ

مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُمْ (सूरे हजرات: आیت ॥)

तर्जुमा: ऐ ईमान वालो! तुम दूसरे लोगों के साथ हंसी-मज़ाक़ न करो। हो सकता है कि वे तुमसे बेहतर हों। तुम उनको बुरे नामों से न पुकारो। अपनी ज़बान से तुम बुरी बात न निकालो, कि ईमान लाने के बाद ज़बान से बुरी बात का निकालना अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त के नज़दीक बहुत बुरा है।

ग़ोया हमें अच्छे अख़लाक़ अपनाने की तालीम दी जा रही है, और इस बात को समझाया जा रहा है कि हम ज़बान को सोच-समझकर इस्तेमाल किया करें।

देखने में छोटी, जुर्म बड़ा

ज़बान के बारे में आलिमों ने लिखा है:

جَرْمُهُ صَغِيرٌ وَجَرْمُهُ كَبِيرٌ

तर्जुमा: इसका आकार तो छोटा होता है लेकिन इससे होने वाले जुर्म बहुत बड़े हुआ करते हैं।

तो ज़बान देखने में जितनी छोटी होती है उससे निकलने वाले जुर्म उतने ही अहमियत के حامل होते हैं। चुनाँचे इनसान ज़बान से

गीबत करता है और गीबत इतना बड़ा जुर्म है कि हदीस में फरमाया गया:

الْغِيْبَةُ أَشَدُّ مِنَ الزَّانَا

तर्जुमा: गीबत तो ज़िना से भी ज़्यादा बुरी चीज़ है।

ज़बान से झूठ निकलता है और इतना निकलता है कि अल्लाह तआला फ़रिश्तों से फ़रमाते हैं कि तुम झूठों के दफ़्तर में उस बन्दे का नाम लिख दो। चुगलखोरी इनसान ज़बान से ही करता है, दूसरों पर इल्ज़ाम लगाने का काम आदमी ज़बान से ही करता है। दूसरों के दिल को तकलीफ़ पहुँचाना, दिल दुखाना जिसे कहते हैं, यह सब ज़बान ही से की जाती है। इसलिए याद रखना! “बीमारियों में से सबसे बुरी दिल की बीमारी और दिल की बीमारियों में से सबसे बुरी दिल दुखाना होता है” तो जब हम किसी बन्दे का दिल जला रहे होते हैं तो उसके बदले हमारे आमाल-नामे में गुनाहों के अंबार लग रहे होते हैं। इसलिए ज़बान को इनसान सही तरह इस्तेमाल करे शरीअत ने हमें इसकी अहमियत बतला दी है।

जन्नत की ज़मानत

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि जो इनसान जिस्म के दो आज़ा (अंगों) के सही इस्तेमाल करने की ज़मानत दे दे मैं उसको जन्नत की ज़मानत देता हूँ:

एक वह अंग जो दो जबड़ों के दरमियान है जिसे ‘ज़बान’ कहते हैं। और दूसरा वह अंग जो इनसान की दोनों रानों के दरमियान है। (इनसान के जिस्म के गुप्तांग) तो जो इनसान इन दोनों अंगों की ज़मानत दे दे, मैं उसको जन्नत की ज़मानत देता हूँ।

पते की बात

क़ियामत में जो इनसान जहन्नम में जायेंगे वे अक्सर ज़बान के

ग़लत इस्तेमाल ही की वजह से जायेंगे। यहाँ पर एक नुक्ता समझने का है कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने ज़बान को डबल प्रोटेक्शन (PROTECTION) यानी हिफ़ाज़त दी है। आप अगर ग़ौर करें तो पता चलेगा कि ज़बान के ऊपर अल्लाह ने दो कवर दे दिये हैं, एक तो उसके गिर्द दाँतों का घेरा बनाया गया, दूसरे उसके गिर्द होंठों का घेरा बनाया गया। जब ज़बान को खोलना हो तो पहले होंठ खोलते हैं, फिर दाँत खोलते हैं, तब जाकर ज़बान चलती है। इसके ज़रिये बन्दे को अल्लाह तआला ने यह बतलाया कि उसको चलाने से पहले अन्जाम को सामने रखना।

इसी तरह इनसान की शर्मगाह (गुफ़्तांग) भी दो कपड़ों के अन्दर पोशीदा होती है। उसको भी दो कपड़ों के अन्दर आदमी छुपाकर रखता है। आम तौर पर आदमी जिस्म के दूसरे अंगों को तो एक कपड़े से ढँपता है लेकिन शर्मगाह को दो कपड़ों से ढँपता है। एक पाजामा या लुंगी वगैरह और दूसरे कमीस, कि इन पदों और तहों को हटाने से पहले ज़रा अन्जाम को याद रख लेना कि इसकी वजह से अक्सर लोग जहन्नम में जायेंगे।

ख़ुशनसीब कौन?

हज़रत अबू बक्र सिद्दीक़ रज़ियल्लाहु अन्हु अपनी ज़बान को पकड़ कर कई बार खींचते थे और फ़रमाते थे कि इसकी वजह से अक्सर लोग जहन्नम में दाख़िल होंगे। ख़ुशनसीब (भाग्यशाली) है वह इनसान जिसकी ख़ामोशी फ़िक्र के साथ हो, और उसकी गुफ़्तगू ज़िक्र के साथ हो। यानी इनसान ख़ामोश रहे तो अल्लाह की याद में लगा हो और अगर बात भी करे तो नेकी की बात करे। हज़रत ख़्वाजा बाकी बिल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि से किसी ने पूछा कि हज़रत! आप अक्सर ख़ामोश रहते हैं, आप कुछ नसीहत किया करें ताकि लोगों को कुछ फ़ायदा हो। हज़रत ने बहुत प्यारी बात फ़रमाई, सोने की डलियों

से भी प्यारी। फ़रमाया कि “जिसने हमारी ख़ामोशी से कुछ न पाया वह हमारी बातों से भी कुछ नहीं पायेगा”।

ख़ामोशी के फ़ायदे

बहुत सी बार ख़ामोशी भी बेहतरीन जवाब होता है। यह ज़रूरी नहीं कि शौहर ने ज़रा सी बात कही तो बीवी को भी बोलना लाज़िमी है, या बीवी ने कोई बात की तो शौहर के लिए उसका जवाब देना फ़र्ज़ है। कई बार मुख़ातिब की बात का बेहतरीन जवाब ख़ामोशी होती है। तो हम इस बात को न भूलें कि ख़ामोश रहने से भी इनसान का पैग़ाम दूसरे तक पहुँच जाता है।

कह रहा है शोरे-दरिया से समन्दर का सुकूत

जिसका जितना ज़र्फ़ है उतना ही वह ख़ामोश है

ख़ामोश रहना तदब्बुर (ग़ौर व फ़िक्क करने) और अक्लमन्दी की अलामत (पहचान) होती है और इनसान के समझदार होने की पहचान होती है। जबकि हर वक़्त टर-टर करते रहना यह इनसान की बेवकूफी की अलामत होती है। याद रखिएगा कि “ज़बान की ग़लती और बहकना पाँव की फिसलन और बहकने से भी ज़्यादा ख़तरनाक होता है। पाँव फिसल गया तो इनसान फिर उठ सकता है, लेकिन अगर ज़बान फिसल गयी तो वह लफ़ज़ फिर वापस नहीं आ सकता” इसलिए जिस इनसान की ज़बान बेकाबू हो तो उस इनसान की मौत का फैसला वही करती है।

कौल व अमल में हयादारी

एक नौजवान ने बदतमीज़ी की। एक बुजुर्ग ने उसे कहा ऐ नौजवान! होश कर कि तू अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त के नाम कैसा ख़त भेज रहा है। इसलिए कि जो भी इनसान बोलता है वह नामा-ए-आमाल में लिखा जाता है। कुरआन पाक में फ़रमाया गया:

مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ

तर्जुमा: नहीं बोलता है कोई बात मगर यह कि उस पर एक फरिश्ता निगराँ मुकरर है।

इसलिए उन बुजुर्ग ने फरमाया कि ऐ नौजवान गौर कर कि तू अल्लाह रब्बुल्-इज्जत के नाम कैसा खत भेज रहा है। इसलिए जो बन्दा अपने बोलने में एहतियात नहीं रखता वह अपने अहवाल में भी एहतियात नहीं रखता है।

एक मिसाल

चुनाँचे यहया इब्ने मुआज़ राजी रहमतुल्लाहि अलैहि फरमाया करते थे कि दिल की मिसाल हंडिया की तरह है, और ज़बान की मिसाल चमचे के मानिंद है। हंडिया से तो वही कुछ चमचे में निकलता है जो हंडिया में मौजूद होता है। तो जब किसी इनसान की ज़बान से गन्दी बातें निकलें, गीबत निकले, झूठ निकले, तो समझ लीजिए कि उसके दिल में यही बुराईयाँ भरी पड़ी हैं। और यह भी ज़ेहन में रखिएगा, मुहक्किनी ने लिखा है कि "औरत की ज़बान ऐसी तलवार है जिसको कभी ज़ंग नहीं लगता" आम तौर पर यह बात देखने में आई है कि औरतों की ज़बान काबू में नहीं रहती और मर्दों के हाथ काबू में नहीं रहते। मर्दों में यह बीमारी है कि ज़रा-ज़रा सी बात पर हाथ उठा लेते हैं और इस बात को भूल जाते हैं कि हम अपनों पर हाथ उठा रहे हैं। यह बात ज़ेहन में रख लीजिए कि जब भी अपनों से कोई कसूर होता है, उसमें अपना भी कुछ न कुछ कसूर होता है। इसलिए मर्द ज़रा ध्यान से इस बात पर तवज्जोह दें, लोग बच्चों पर, बीवी पर, हाथ उठाते हैं, यह हाथ उठाना अच्छी बात नहीं। हाथ इनसान उस वक़्त उठाता है जब वह हार मान लेता है कि मैं ज़बान के साथ समझाने से कासिर (असमर्थ) हूँ। गोया जिस बन्दे ने यह शिकस्त तस्लीम कर ली कि मैं अपनी बीवी को,

बेटी को, बच्चों को, ज़बान से समझाने की काबलियत नहीं रखता, ज़बान से समझाने में मैं शिकस्त खा गया हूँ। तब वह बन्दा अपना हाथ उठाता है। तो हाथ का उठाना मर्दानगी नहीं दीवानगी होती है। शरीअत ने बहुत आखिर में जाकर एक बात कही कि अगर किसी आदमी की बीवी, कोई बेहयाई का और गन्दा काम कर ले और यह तो बहुत ही कम होता है, तो अगर उसको शौहर ज़बान से समझाये, वह फिर भी वाज़ न आये तो फिर शरीअत ने कहा कि अब तुम उसको दो-चार थप्पड़ भी लगा सकते हो। लेकिन यह मार-पीट कोई रोज़मर्रा की बात नहीं होती, ऐसे तो बहुत कम मामलात पेश आते हैं। रोज़मर्रा में तो छोटी-छोटी बातें होती हैं जिन पर इनसान गुस्सा करता है, इसलिए जल्दी हाथ उठा देना यह मर्दों की कोताही है और ज़बान जल्दी चला देना यह औरतों की कोताही है। और कई घरों में तो ऐसा भी होता है कि न औरत की ज़बान रुकती है और न मर्द का हाथ रुकता है, फिर ये लोग पुरसुकून ज़िन्दगी कैसे गुज़ार सकेंगे।

गुर की बात

हमारे बुजुर्गों ने फ़रमाया कि अगर कोई आदमी आलिम के सामने बैठे तो अपनी ज़बान को संभाल कर बैठे कि अगर ज़बान से कोई लफ़्ज़ इधर-उधर का निकल गया तो वह शरीअत का फ़तवा उसको बता देंगे। और अगर हाकिम के सामने बैठे तो अपनी आँख को संभाल कर बैठे। अगर आँख इधर-उधर गयी तो हाकिम अपनी ताक़त का इस्तेमाल करेगा, और अल्लाह वालों के पास बैठे तो अपने दिलों को संभाल कर बैठे, इसलिए कि ये लोग दिलों के जासूस होते हैं। बन्दे के दिल की कैफ़ियत और बात अल्लाह तआला उनके दिलों पर खोल देते हैं। और यह भी पक्की बात है कि लम्बी ज़बान हमेशा ज़िन्दगी को छोटा कर देती है। यानी ज़बान की वजह से आदमी ऐसी मुसीबतों और ग़मों में घिरा होता है कि वे ग़म फिर उसकी ज़िन्दगी

को कम कर देते हैं। तलवार का वार जिस्म पर पड़ता है, जबकि ज़बान का वार दिल पर पड़ा करता है। तलवार का घाव भर जाया करता है, लेकिन ज़बान से लगा ज़ख्म जल्दी नहीं भरता। बल्कि जिन रिश्ते और नातों को तलवार नहीं काट सकती, ज़बान उन रिश्ते और नातों को एक लफ़्ज़ में काटकर रख देती है।

तो तलवार का नुक़सान इतना नहीं होता जितना ज़बान का हुआ करता है। और यह भी हकीकत है कि बन्द मुँह के अन्दर मक्खियाँ नहीं घुसा करतीं, मक्खी मुँह में तब घुसेगी जब मुँह खुलेगा। मालूम हुआ कि इनसान से ग़लती और कोताही तभी होगी जब ज़बान खुलेगी। इसलिए हमें चाहिये कि हम बात सुना ज़्यादा करें और थोड़ा बोला करें। सुनने के लिए अल्लाह ने दो कान दिये और बोलने के लिए अल्लाह ने एक ज़बान दी। किसी शायर ने इसको यूँ कहा है:

कहे एक जब, सुन ले इनसान दो

खुदा ने ज़बाँ एक दी, कान दो

चूँकि कान दो हैं इसलिए दो बातें सुनने के बाद फिर आप एक बात का जवाब दिया करें। यानी सुना ज़्यादा करें और बोला कम करें।

ज़िन्दगी की बुनियाद सच पर रखें

बहुत सी बार ज़ेहन में यह बात आती है कि हम ज़बान से सच और झूठ बोलकर सब लोगों को राज़ी और मुत्मईन कर लेंगे। सच का बोल वाला होता है। झूठ चाहे कितना ही तेज़ क्यों ने हो सच हमेशा उसको पकड़ लिया करता है। इसलिए ज़िन्दगी की बुनियाद सच पर रखने की ज़रूरत है। हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु फरमाया करते थे:

المراأتحت لسانه

“इनसान अपनी ज़बान के नीचे छुपा हुआ करता है”

क्या मतलब? कि जब तक तुम बात न करो तब तक तुम उसे अक्लमन्द ही समझोगे, बेवकूफी का पता तो तब चलेगा जब बात करोगे। तो बेवकूफ के गले में घन्टी बाँधने की ज़रूरत नहीं होती, वह जब बोलता है तो खुद ही पता चलता है कि वह बेवकूफ है। इसी लिए किसी ने कहा है कि अक्लमन्द सोचकर बोलता है और बेवकूफ बोलकर सोचता है। पहले ज़बान से कुछ कह दिया फिर सोचने लगा कि ओहो मैंने यह बात क्यों कह दी। इसलिए हमारे बुजुर्गों ने कहा है कि पहले सोच लो फिर बोलो, कि बात करने से पहले हम सोचा करें, खुद जायज़ा लें कि यह बात हमें करनी भी चाहिये कि नहीं। तो पहले सोच लो फिर बोलो।

मौके पर गुप्तगू

इसलिए कि मौके पर कही हुई बात सोने की डलियों की मानिन्द होती है।

हमारे इलाके में एक औरत गुज़री हैं, जिनको हातिम ताई की बीवी कहा जाता था। नेक और दीनदार, मालदार शौहर की बीवी थी, उनका घर जिस बस्ती में था उसके करीब एक आम सड़क गुज़र रही थी। देहातों के लोग अपनी बस्तियों से चलकर उस सड़क तक आते और बसों के ज़रिये फिर शहरों में जाते। कई बार ऐसा भी होता कि वे जब पहुँचते, तो बस का आखिरी वक्त ख़त्म हो चुका होता, रात गहरी हो चुकी होती, अब उन मुसाफ़िरों को बस न मिलने की वजह से इन्तिज़ार में बैठना पड़ता और बैठने के लिए कोई ख़ास जगह भी बनी हुई नहीं थी।

उस नेक औरत ने जिसका शौहर खुशहाल था अपने शौहर को यह तजवीज़ (प्रस्ताव) पेश की कि क्यों न हम मुसाफ़िरों के लिए एक छोटा-सा मुसाफ़िर-ख़ाना बना दें ताकि वक्त बे वक्त लोग अगर आयें और उनको सवारी न मिले तो वे लोग एक कोने में बैठकर वक्त

गुज़ार लें। शौहर ने मुसाफिर-खाना बनवा दिया। लोगों के लिए बड़ी आसानी हो गयी। जब भी लोग आते तो उस कमरे में बैठकर थोड़ी देर इन्तिज़ार कर लेते, फिर उस नेक औरत को ख्याल आया कि क्यों न उन मुसाफिरों के लिए चाय-पानी का थोड़ा सा प्रबन्ध ही हो जाये। चुनौचे उसको जो जेब-खर्च मिलता था उसने उसमें से मुसाफिरों के लिए चाय-पानी का प्रबन्ध कर दिया। अब मुसाफिर और खुश हो गये और उस औरत को और ज्यादा दुआयें देने लगे।

वक्त के साथ-साथ लोगों में यह बात बहुत पसन्द की जाने लगी कि अल्लाह की नेक बन्दी ने लोगों की तकलीफ को दूर कर दिया, यहाँ तक कि उसको और चाहत हुई उसने अपने शौहर को कहा कि अल्लाह तआला ने हमें बहुत कुछ दिया हुआ है, हम अगर खाने के वक्त में इन मुसाफिरों को खाना भी खिला दिया करें तो इसमें कौनसी बड़ी बात है? अल्लाह के दिये हुए में से हम लगायेंगे। चुनौचे शौहर मान गया। नेक बीवियाँ अपने शौहरों से नेकी के काम करवाया करती हैं। यह नहीं होता कि कोई तो ताज महल बनवाये और कोई गुलशन आरा का बाग बनवाये। यह तो बेवकूफी की बातें हैं, कि दुनिया की चीज़ें बनवा लें। यह क्या यादगार हुई। यादगार तो वह थी जो जुबैदा खातून ने छोड़ी, कि जिनकी नहर से लाखों इनसानों ने पानी पिया और अपने आमाल नामे में उसका अज़्र लिखा गया। तो नेक बीवियाँ अपने शौहरों से हमेशा नेक कामों में खर्च करवाती हैं।

चुनौचे शौहर ने मुसाफिरों के लिए खाने का इन्तिज़ाम भी कर दिया, लिहाज़ा जब मुसाफिरों को खाना भी मिलने लगा तो बहुत से मुसाफिर रात में वहाँ ठहर जाते और अगले रोज़ बस पकड़ कर अपनी मन्ज़िल की तरफ़ रवाना हो जाते। यहाँ तक कि वहाँ पर सौ-पचास लोग रहने लगे। ज़रूरत से ज्यादा ख़ैरख्वाह भी होते हैं, जो ख़ैरख्वाही के रंग में बदख्वाही (बुरा चाहना) कर रहे होते हैं। दोस्ती के

रंग में दुश्मनी कर रहे होते हैं। चुनाँचे ऐसे आदमियों में से एक-दो ने उसके शौहर से बात की कि जी तुम्हारी बीवी तो फुजूल खर्च करती है, सौ-पचास आदमियों का खाना रोज़ पक रहा है। ये फलतू किस्म के लोग निखटू और नालायक किस्म के लोग आकर यहाँ पड़े रहते हैं। खाते रहते हैं। तुम्हें अपने माल का बिल्कुल एहसास नहीं। यह तो तुम्हें डुबोकर रख देगी। उन्होंने ऐसी बातें कहीं कि शौहर ने कहा कि अच्छा हम उनको पानी तो देंगे अलबत्ता खाना देना बन्द कर देते हैं। चुनाँचे खाना बन्द कर दिया गया।

जब औरत को पता चला तो उस औरत के दिल पर बहुत सदमा गुजरा, मगर औरत समझदार थी। वह जानती थी कि मौके पर कही हुई बात सोने की डलियों के मानिन्द होती है। इसलिए मुझे अपने शौहर से उलझना नहीं, मौके पर बात करनी है, ताकि मैं अपने शौहर से बात कहूँ और मेरे शौहर को बात समझ में आ जाये। चुनाँचे दो-चार दिन वह खामोश रही।

एक दिन वह खामोश बैठी थी, शौहर ने पूछा कि क्या मामला है? खामोश क्यों बैठी हो? कहने लगी कि बहुत दिन हो गये घर में बैठे हुए। सोचती हूँ कि हम ज़रा अपनी ज़मीनों पर चलें, जहाँ कुआँ है, ट्यूबवैल है, बाग़ है। कहने लगा बहुत अच्छा मैं तुम्हें लेकर चलता हूँ।

चुनाँचे शौहर अपनी बीवी को लेकर अपनी ज़मीनों पर आ गया, जहाँ बाग़ था, फल-फूल थे। वहाँ ट्यूबवैल भी लगा हुआ था। चुनाँचे वह औरत पहले तो थोड़ी देर फूलों में, बाग़ में, घूमती रही और फूल तोड़ती रही, फिर आखिर में आकर यह कुएँ के करीब बैठ गयी और कुएँ के अन्दर देखना शुरू कर दिया। शौहर समझा कि वैसे ही कुएँ की आवाज़ सुन रही है, पानी निकलता देख रही है। काफी देर जब हो गयी तो शौहर ने कहा कि नेक-बख्त चलो घर चलते हैं। कहने लगी कि हाँ बस अभी चलते हैं और बैठी रही। कुछ देर के बाद उसने फिर कहा कि चलो घर चलें। कहने लगी कि हाँ बस अभी चलते हैं।

और फिर बैठी रही। तीसरी बार उसने फिर कहा कि हमें देर हो रही है, मुझे बहुत से काम समेटने हैं। चलो घर चलते हैं। कहने लगी कि जी हाँ चलते हैं और कुएँ में ही देखती रही। इस पर शौहर करीब आया और कहा कि क्या बात है? तुम कुएँ में क्या देख रही हो? तब उस औरत ने कहा कि मैं देख रही हूँ कि जितने डोल कुएँ में जा रहे हैं सब के सब कुएँ से भरकर वापस आ रहे हैं, लेकिन पानी जैसा था वैसा ही है। खत्म नहीं हो रहा। इस पर शौहर मुस्कराया और कहने लगा कि अल्लाह की बन्दी भला कुएँ के पानी भी कभी कम हुए। यह तो सारा दिन और सारी रात भी अगर निकलता है और डोल भर-भरकर आते रहेंगे तब भी कम नहीं होगा। अल्लाह तआला नीचे और भेजते रहते हैं।

जब उस मर्द ने यह बात कही तब उस समझदार औरत ने जवाब दिया! कहने लगी अच्छा ये इसी तरह डोल भर-भरकर आते रहते हैं और पानी वैसा ही रहता है, नीचे से और आता रहता है? शौहर ने कहा कि तुम्हें नहीं पता? बीवी ने कहा कि मेरे दिल में एक बात आ रही है, कि अल्लाह ने नेकियों का एक कुआँ हमारे यहाँ भी जारी किया था, मुसाफिरखाने की शक्त में, लोग आते थे और डोल भर-भरकर ले जाते थे। तो क्या आपको खतरा हो गया था कि उसका पानी खत्म हो जायेगा, अल्लाह तआला और नहीं भेजेगा? अब जब उसने मौके पर बात कही तो शौहर के दिल पर जाकर लगी, कहने लगा कि तुमने वाकई मुझे कायल कर लिया।

घुनाँचे शौहर वापस आया और उसने दोबारा मुसाफिरखाने में खाना शुरू करवा दिया और जब तक मियाँ-बीवी जिन्दा रहे, मुसाफिरखाने के मुसाफिरों को खाने खिलाते रहे। यहाँ से यह मालूम हुआ कि नेक बीवियाँ फौरन तुर्की-ब-तुर्की जवाब नहीं दिया करतीं, बल्कि बात को सुनकर खामोश रहती हैं। सोचती रहती हैं, फिर सोचकर बात करती हैं, अन्जाम को सामने रखकर बात करती हैं, मौके

पर बात करती हैं। और कई बार यह देखा गया है कि मर्द अगर गुस्से में कोई बात कर भी जायेगा तो दूसरे मौके पर वह खुद माज़िरत कर लेगा, और कहेगा कि मुझसे ग़लती हुई। लिहाज़ा अगर एक मौके पर आपने कोई बात कही, उस पर मर्द ने कहा कि मैं हरगिज़ नहीं करूँगा। आप ख़ामोश हो जाइये। दूसरे मौके पर वह खुशी से बात मान लेगा। यह ग़लती हरगिज़ न करें कि हर बात का जवाब देना अपने ऊपर लाज़िम न समझें। इस ग़लती की वजह से बात कभी छोटी होती है, मगर बात का बतंगड़ बन जाता है और झगड़ा और विवाद पैदा हो जाता है और मियाँ-बीवी के अन्दर जुदाई हो जाती है। इसलिए “अक्लमन्द औरत पहले तौलेगी और फिर बोलेगी” इसलिए कि उसे पता है कि अगर मैं मौके पर बात कहूँगी तो उस बात का नतीजा अच्छा निकलेगा।

घर की बात घर में

याद रखना! जो शौहर अपनी बीवी का दिल प्यार से नहीं जीत सका, वह अपनी बीवी का दिल तलवार से हरगिज़ नहीं जीत सकता। दूसरे अल्फ़ाज़ में, जो औरत अपने शौहर को प्यार से अपना न बना सकी वह तलवार से भी अपने शौहर को अपना नहीं बना सकेगी, कई बार औरतें सोचती हैं कि मैं अपने भाई को कहूँगी वह मेरे शौहर को डाँटेगा, मैं अपने अब्बू को बताऊँगी वह मेरे शौहर को सीधा कर देंगे। ऐसी औरतें इन्तिहाई बेवकूफ़ होती हैं, बल्कि परले दर्जे की बेवकूफ़ होती हैं। यह कैसे हो सकता है कि आपके भाई और आपके बाप डाँटेंगे और आपका शौहर ठीक हो जायेगा! तीसरे आदमी के दरमियान में आने से हमेशा फ़ासले बढ़ जाते हैं। जब आपने अपने और शौहर के मामले में अपने माँ-बाप को डाल दिया तो आपने तो तीसरे आदमी को दरमियान में डालकर खुद फ़ासला कर लिया। जब आप खुद अपने

और अपने मियाँ के दरमियान फासला कर चुकी तो अब यह नज़दीकी कैसे होगी? इसलिए अपने घर की बातें अपने घर में समेटी जाती हैं, लिहाज़ा याद रखिये।

अपना घौसला अपना, कच्चा हो या पक्का

शौहर के घर में अगर आप फाके से भी वक्त गुज़ारेंगी तो अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त के यहाँ दर्जे और रुतबे पायेंगी। अपने वालिद के घर की आसानियों और नाज़ व नेमत को याद न करना, हमेशा ऐसा नहीं होता कि बेटियाँ माँ-बाप ही के घर में रहती हैं। आखिरकार उनको अपना घर बसाना होता है। अल्लाह की तरफ से जो ज़िन्दगी की तरतीब है उसी को अपनाना होता है। इसलिए अगर शौहर के घर में रिज़्क की तंगी है या शौहर की आदतों में से कोई आदत ख़राब है तो सब्र व संयम के साथ उसकी इस्लाह के बारे में फ़िक्रमन्द रहें। सोच-समझकर ऐसी बातें करें, ख़िदमत के ज़रिये से शौहर का दिल जीत लें, तब आप जो भी बात कहेंगी शौहर मान लेगा।

सोचकर बोलिये

बच्चों की तरबियत का हमेशा ख़याल रखें। कई औरतें बच्चों की छोटी-सी ग़लती पर बच्चों को डाँटना शुरू कर देती हैं। बहुत सी बार ऐसे लफ़्ज़ मुँह से निकालती हैं कि आदमी सोचकर हैरान रह जाता है। बहुत सी औरतें तो रोते हुए बच्चों को यहाँ तक बद़ुआ दे देती हैं कि इससे तो तेरा मर जाना बेहतर था। इस किस्म की बातें अगर माँ अपने मासूम बच्चे के बारे में खुद करेगी तो गोया वह अपनी तबाही को खुद दावत दे रही है।

चुनाँचे हमारे बुज़ुर्गों ने एक वाक़िआ लिखा है कि एक जाहिल औरत थी, उसका बच्चा बीमार था, जो रोता रहता था। माँ को

जागना पड़ता था। एक बार माँ ने तंग आकर कहा कि तू अगर सो ही जाता तो अच्छा था (यानी मर जाता)। जब उसने यह बददुआ की तो अल्लाह तआला ने उसको कबूल कर लिया, मगर उस बच्चे को उस वक्त मौत नहीं दी, जब बच्चा बड़ा हो गया और नेक बना, तालीम-याफ़ता बना, अच्छा कारोबार करने वाला बना, इतना खूबसूरत और नेकसीरत कि उसको देखकर लोग हसरत करते कि काश! हमारे बच्चों की जवानी भी ऐसी होती, जो भी उस नौजवान को देखता, उस नौजवान के चेहरे की चमक को देखता ही रह जाता।

जब उसकी ऐन जवानी का आलम था तो माँ ने उसकी शादी का इन्तिज़ाम किया, और जब शादी में चन्द दिन बाकी रह गये तो अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने उसको मौत दे दी। ऐन जवानी के आलम में जब वह नौजवान मरा, अब उसकी माँ पागल बन गयी, रोती फिरती है, कहती है कि मेरा बेटा जवान था, अल्लाह ने मुझसे छीन लिया। हालाँकि उसको पता नहीं कि यह तो उसकी अपनी माँगी हुई बददुआ थी, मगर अल्लाह ने फल को पकने दिया। जब फल पक गया तो उस पके हुए फल को तोड़ा, ताकि तुझे पता चले कि तूने किस नेमत की नाक़्दी की थी। इसलिए औरतें बहुत सी बार अपनी जबान से मुसीबतों को बुला बैठती हैं। हमें चाहिये कि जबान से जब भी कोई लफ़ज़ निकालें ज़रा सोच-समझकर निकालें।

सख़्त-क्लामी से परहेज़

शौहर के साथ जब बात किया करें तो मुलायम बात करने की कोशिश करें, बल्कि यह बात याद रखें कि मुलायम जवाब बहुत सी बार शौहर के गुस्से को ख़त्म कर दिया करता है। सामने वाला आदमी कितने ही गुस्से में क्यों न हो अगर आप उससे मुलायम बात कहेंगी तो उसका गुस्सा फौरन दूर हो जायेगा। अल्लाह तआला ने जबान के अन्दर हड्डी नहीं बनायी, उसके अन्दर नर्म लोथड़ा

बनाया। मकसद क्या था? ऐ मेरे बन्दे जिस तरह मैं ज़बान को नरम बना रहा हूँ उसी तरह तू अपनी गुफ्तगू को भी नरम रखना ताकि दिल मिले रहें, दिलों के अन्दर नशतर न चुभते फिरे। हम जब अपनी नरम ज़बान से सख्त अल्फ़ाज़ निकालते हैं तो लोगों को तकलीफ़ पहुँचती है।

अक़लमन्दों का कौल

बुद्धिजीवियों ने लिखा है कि ज़बान की शक्त देखकर डॉक्टर को उस बन्दे के हाज़मे का अन्दाज़ा हो जाता है। बिल्कुल इसी तरह ज़बान की मिठास को देखकर बन्दे की खुश-अख़लाकी (अच्छे व्यवहार) का अन्दाज़ा हो जाता है। आदमी की गुफ्तगू बता देती है कि यह कैसा इनसान है। यह संवरा हुआ इनसान है या बिगड़ा हुआ इनसान है। इसलिए हम अपनी ज़बान को अच्छे अन्दाज़ से इस्तेमाल करें।

बुराई का जवाब अच्छाई से

और अगर कोई इनसान हमें बुरी बात कह रहा हो तो हम बुराई का जवाब अच्छाई के साथ दें। अल्लाह तआला इरशाद फ़रमाते हैं:

ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ

(प २६ हम सज्दा)

“तुम बुराई का बदला अच्छाई के साथ दो” तो इसका क्या नतीजा निकलेगा? “जो तुम्हारा जिगरी दुश्मन है, वह तुम्हारा पक्का यार बन जायेगा” यानी वह तुम्हारा दोस्त बन जायेगा।

लिहाज़ा अगर हम कोई बुरा कलिमा सुनें तो उसका जवाब न दिया करें इसलिए कि जो आदमी एक बुरा कलिमा कह सकता है वह और भी बुरे कलिमात कह सकता है।

अल्लाह तआला को छह चीज़ें नापसन्द हैं

अल्लाह तआला को छह चीज़ों से बहुत नफरत है-

१:- 'ऊँची आँखें', गली बाज़ार में चलते हुए आँखें एक दूसरे को तकती फिरें, ऐसी ऊँची आँखें अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त को नापसन्द हैं।

२:- 'झूठी ज़बान' कि जब बोले तो झूठ निकले। हदीस पाक में आता है कि जब बन्दा झूठ बोलता है तो उसके मुँह से इतनी बदबू निकलती है कि नेकियाँ लिखने वाले फ़रिश्ते उससे बहुत दूर हो जाते हैं और कहते हैं कि अल्लाह तेरा नास करे, कि तेरे मुँह से कितनी बदबू निकली।

३:- 'बुरे मन्सूबे बाँधने वाला दिल' कई बार इनसान के दिल पर जुल्म (अंधकार) इतनी होती है कि वह हर वक़्त यह मन्सूबा सोच रहा होता है कि मैं गुनाह कर सकूँ। ऐसा दिल अल्लाह तआला को नापसन्द है।

४:- 'बुराई की तरफ़ चलने वाले क़दम' अल्लाह तआला को नापसन्द हैं।

५:- 'बेगुनाह इनसान को दुख देने वाले हाथ' अल्लाह को बहुत नापसन्द हैं। कई बार हमने देखा कि घरों के अन्दर औरतें खिद्मत करने वाली और नेक होती हैं, और मर्द खुद बुरे होते हैं और उन औरतों को वे छोटी-छोटी बात पर दुख दे रहे होते हैं। उन पर हाथ उठाते हैं। ऐसे लोग अल्लाह के नज़दीक इन्तिहाई बुरे होते हैं।

६:- 'जुदाई डालने वाला इनसान' कई बार देखने में आया कि कुछ औरतें ऐसी होती हैं कि दो इनसानों के दरमियान जुदाईयाँ डाल देती हैं। मसलन् ऐसी बात करती हैं कि बेटा अपनी माँ से जुदा हो जाये, या भाई बहन से जुदा हो जाये। तो उसने दो इनसानों के दरमियान जुदाई डाल दी। या शौहर ऐसी बात करे कि अपनी बीवी

को मेहरम रिश्तेदारों से दूर कर दे। तो गोया उसने दो इनसानों के दरमियान जुदाई डाल दी। जिन रिश्तों और नातों को अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने जोड़ने का हुक्म दिया, जो बन्दा उन रिश्तों नातों को तोड़ेगा अल्लाह के यहाँ वह बुरा इनसान होगा। चुनाँचे हदीस पाक में आता है कि शबे-क़द्र में अल्लाह रब्बुल-इज्जत बड़े-बड़े गुनाहगारों की बख़्शि़श फरमा देते हैं मगर चन्द गुनाहगारों की बख़्शि़श नहीं करते, जिनमें से एक वह इनसान है जो दो मुसलमानों के दरमियान फूट डालने वाला होगा, जुदाई डालने वाला होगा।

लिहाज़ा अगर ऐसा है तो इस बात को सोचे कि मैंने अगर यहाँ अपने बेटे या अपनी बहू के दरमियान फ़ासला किया तो मेरी शबे-क़द्र में भी बख़्शि़श नहीं होगी, तो फिर बाकी दिनों में मेरी बख़्शि़श कैसे होगी? बीवी सोचे कि अगर मैंने बेटे को माँ से जुदा कर दिया तो शबे-क़द्र में भी मेरी बख़्शि़श नहीं होगी।

झूठ के मौके से बचिये

कई बार औरतें गोल-मोल सी बातें करती हैं। गोल-मोल सी बात का मतलब झूठ होता है। ऐसा काम न करे कि जिसकी वजह से झूठ बोलना पड़े। कोई ऐसा काम न करे कि जिसकी वजह से आपको अपनी बातें छुपानी पड़ें। जब भी औरत कोई ऐसा काम करेगी तो उसको अपने शौहर से छुपाने की ज़रूरत महसूस होगी। वह समझ ले कि मैं इसमें कोई गुनाह कहीं न कहीं ज़रूर कर रही हूँ। और कई बार तो बच्चियाँ ऐसे रोग पाल लेती हैं कि जिनको हर एक से छुपाना पड़ता है। बार-बार झूठ बोलना पड़ता है। और अल्लाह के यहाँ झूठों में उसका नाम शुमार कर लिया जाता है। इसलिए ऐसे गुनाहों से बचना चाहिये जिनकी वजह से इनसान की सारी ज़िन्दगी में झूठ ही झूठ आ जाये। हमेशा अल्लाह रब्बुल-इज्जत की मदद सच के साथ होती है, अगरचे आप देख रही हों कि झूठ बोलने से

मुसीबत टल जायेगी, अक्सर बता रही है कि झूठ बोलने से मामला हल हो जायेगा, मगर याद रखना कि सच का हमेशा बोलबाला होता है। आप हर हाल में सच बोलेंगी तो अल्लाह तआला की मदद शामिल-हाल होगी। वह मामलात और हालात को आपके मुवाफिक कर देगी। आप जाहिरी शक्ल को न देखें कि झूठ बोलकर निजात मिल गयी, बल्कि आप अल्लाह के हुक्म को देखें कि हमें सच बोलने का हुक्म मिला है, इसलिए सच बोलने वाले इन्सान का मदद करने वाला परवर्दिगार खुद हुआ करता है।

काँधले का वाकिआ

काँधले में एक बार ज़मीन का एक टुकड़ा था। उस पर झगड़ा चल पड़ा। मुसलमान कहते थे कि यह हमारा है, हिन्दू कहते थे कि यह हमारा है। चुनाँचे यह मुकद्दमा बन गया अंग्रेज़ की अदालत में पहुँचा। जब मुकद्दमा आगे बढ़ा तो मुसलमान ने ऐलान कर दिया कि यह ज़मीन का टुकड़ा मुझे मिला तो मैं मस्जिद बनाऊँगा। हिन्दुओं ने जब यह सुना तो उन्होंने ज़िद में कह दिया कि यह टुकड़ा अगर हमें मिला तो हम इस पर मन्दिर बनवायेंगे। अब बात तो दो इन्सानों की व्यक्तिगत थी, लेकिन उसमें रंग इज्तिमाई (सामूहिक) बन गया। यहाँ तक कि इधर मुसलमान जमा हो गये उधर हिन्दू खड़े हो गये और मुकद्दमा एक ख़ास अन्दाज़ का बन गया। अब सारे शहर में क़त्ल व ग़ारत हो सकती थी, खून-ख़राबा हो सकता था। लोग भी बड़े हैरान थे कि नतीजा क्या निकलेगा? अंग्रेज़ जज था वह भी परेशान था कि इसमें कोई सुलह व सफ़ाई का पहलू निकाले, ऐसा न हो कि हालात ख़राब हो जायें। यह आग अगर जल गयी तो इसका बुझाना मुश्किल हो जायेगा।

जज ने मुकद्दमा सुनने के बजाये एक तजवीज़ पेश की कि क्या कोई ऐसी सूरत है कि आप लोग आपस में बातचीत के ज़रिये मसले

का हल निकल लें? हिन्दुओं ने एक तजवीज़ पेश की कि हम आपको एक मुसलमान आलिम का नाम तन्हाई में बतायेंगे, आप अगली पेशी पर उनको बुला लीजिए और उनसे पूछ लीजिए। अगर वह कहें कि यह मुसलमानों की ज़मीन है तो उनको दे दीजिए और अगर वह कहें कि यह मुसलमानों की ज़मीन नहीं हिन्दुओं की है, तो हमें दे दीजिए। जब जज ने दोनों फरीक़ान से पूछा तो दोनों फरीक़ इस पर राज़ी हो गये। मुसलमानों के दिल में यह बात थी कि मुसलमान होगा जो भी हो तो वह मस्जिद बनाने के लिए बात करेगा, चुनाँचे अंग्रेज़ ने फैसला दे दिया और महीना या चन्द दिनों की तारीख़ दे दी कि भाई उस दिन आना और मैं उस बूढ़े को भी बुलवा लूँगा।

अब जब मुसलमान बाहर निकले तो बड़ी खुशियाँ मना रहे थे, सब कूद रहे थे, नारे लगा रहे थे। हिन्दुओं ने पूछा अपने लोगों से कि तुमने क्या कहा? उन्होंने कहा कि हमने एक मुसलमान आलिम को अपना फैसल (फैसला देने वाला) बना लिया है, वह अगली पेशी पर जो कहेगा उसी पर फैसला होगा।

अब हिन्दुओं के दिल मुरझा गये और मुसलमान खुशियों से फूल नहीं समाते थे। लेकिन इन्तिज़ार में थे कि अगली पेशी में क्या होता है, चुनाँचे हिन्दुओं ने मुफ़्ती इलाही बख़्श काँधलवी रहमतुल्लाहि अलैहि का नाम बताया, जो कि शाह अब्दुल-अज़ीज़ रहमतुल्लाहि अलैहि के शार्गिदों में से थे और अल्लाह ने उनको सच्ची-सच्ची ज़िन्दगी अता फरमायी थी।

जब हिन्दुओं ने उनका नाम लिया तो अंग्रेज़ ने अगली पेशी के मौक़े पर उनको भी बुलवा लिया। मुसलमानों ने देखा कि मुफ़्ती साहिब तशरीफ़ लाये हैं तो वे सोचने लगे कि मुफ़्ती साहिब तो मस्जिद की ज़रूर बात करेंगे। चुनाँचे जब अंग्रेज़ ने पूछा कि बताइये मुफ़्ती साहिब! यह ज़मीन का टुकड़ा किसकी मिल्कियत है। उनको चूँकि असल हकीकत का पता था, उन्होंने जवाब दिया कि यह ज़मीन का

टुकड़ा तो हिन्दुओं का है। अब जब उन्होंने यह कहा कि यह हिन्दू का है तो अंग्रेज़ ने अगली बात पूछी कि क्या अब हिन्दू लोग उसके ऊपर मन्दिर तामीर कर सकते हैं? मुफ़्ती साहिब ने फ़रमाया जब मिलिक्यत उनकी है तो वे चाहे घर बनायें या मन्दिर बनायें, यह उनका इख़्तियार है। चुनाँचे फैसला दे दिया गया कि यह ज़मीन हिन्दुओं की है, मगर अंग्रेज़ ने फैसले में अजीब बात लिखी, फैसला करने के बाद लिखा कि “आज इस मुक़द्दमे में मुसलमान हार गये मगर इस्लाम जीत गया” जब अंग्रेज़ ने यह बात कही तो उस वक़्त हिन्दुओं ने कहा कि आपने तो फैसला दे दिया, हमारी बात भी सुन लीजिए। हम इसी वक़्त कलिमा पढ़कर मुसलमान होते हैं और आज यह ऐलान करते हैं कि अब हम अपने हाथों से यहाँ मस्जिद बनायेंगे।

तो अक़ल कह रही थी कि झूठ बोलोगे तो मस्जिद बनेगी, मगर हज़रत मुफ़्ती साहिब ने सच बोला और सच का बोलबाला हुआ, सच्चे परवर्दिगार ने उस जगह मस्जिद बनाकर दिखला दी। तो कई बार औरतों को नज़र आता है कि झूठ बोलना आसान रास्ता है। झूठ बोलना आसान रास्ता नहीं, यह काँटों भरा रास्ता हुआ करता है। झूठे से अल्लाह तआला नफ़रत करते हैं, इनसान नफ़रत करते हैं, इनसान एतिमाद खो बैठते हैं। एक झूठ को बोलने के लिए कई झूठ बोलने पड़ते हैं, लिहाज़ा झूठी ज़िन्दगी गुज़ारने के बजाये सच्ची ज़िन्दगी को आप इख़्तियार कीजिए इस पर परवर्दिगार आपकी मदद फ़रमायेगा।

सच काम बना देता है

चुनाँचे इस किस्म के कई वाकिआत हमारे बुजुर्गों में गुज़रे हैं। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु का वाकिआ है कि ईरान का एक शहज़ादा जो मुसलमानों के साथ बहुत ज़्यादा जंग करता था और मुसलमानों को नुक़सान पहुँचाता था। एक बार वह गिरफ़्तार होकर हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के सामने पेश किया गया। जब आपने

जल्लाद को बुला लिया, उस वक़्त शहज़ादा भी सामने खड़ा था, आपने शहज़ादे से पूछा कि तुम्हारी कोई ज़रूरत या ख्वाहिश है? क्योंकि ज़ाम तौर पर जिस पर यह हद (सज़ा) जारी की जाती थी उससे पूछा जाता था, उसने कहा कि मुझे पानी पीने की तमन्ना हो रही है। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने फरमाया कि इसको पानी का प्याला दे दो। चुनाँचे पानी का प्याला जब उसे दिया गया तो शहज़ादा पी नहीं रहा था, हाथ काँप रहे थे। आपने फरमाया तू पानी क्यों नहीं पीता? वह कहने लगा मुझे इस जल्लाद की तलवार का खौफ है कि कहीं मैं पानी पीने लूँ और यह तलवार का वार करके मेरी गर्दन उड़ा दे। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने फरमाया तुम मुल्मईन रहो, जब तक तुम यह पानी नहीं पी लोगे तुम्हें क़त्ल नहीं किया जायेगा।

उस शहज़ादे ने चालाकी यह की कि पानी का प्याला ज़मीन पर गिरा दिया, पानी ज़मीन में ज़ब्ब हो गया, वह कहने लगा कि ऐ मुसलमानों के अमीर! अपने वायदे पर पक्के रहिये क्योंकि मैंने पानी नहीं पिया, अब आप मुझे क़त्ल नहीं कर सकते।

अब हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के सामने यह ऐसा मौका था कि एक तरफ़ तो इस्लाम का इतना बड़ा दुश्मन खड़ा है और दूसरी तरफ़ ज़बान का कौल है, अक्ल कहती है कि तुम इसकी बात को न सुनो और इसकी गर्दन उड़ा दो। क्योंकि यह इस्लाम को नुकसान देने वाला आदमी है। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु की सच्ची-सच्ची जिन्दगी थी आपने फरमाया कि तुमने ठीक कहा, मैंने कौल दे दिया था लिहाज़ा चूँकि वह पानी तुमने नहीं पिया हम तुम्हें क़त्ल नहीं कर सकते, इसलिए मैं तुम्हारे क़त्ल का हुक्म वापस लेता हूँ।

जब आपने क़त्ल का हुक्म वापस ले लिया तो मुसलमान बड़े हैरान हुए कि यह शहज़ादा अपनी चालाकी की वजह से फिर बच निकला। लेकिन हैरानी इस बात पर हुई कि जब उसको माफ़ी का

हुक्म नामा सुनाया तो वह कहने लगा ऐ अमीरुल-मोमीन! मैंने यह हरकत इसलिए की थी कि अगर जल्लाद को देखकर मैं कलिमा पढ़ लेता तो दुनिया कहती कि शहजादा था मौत के डर की वजह से मुसलमान हो गया। मैंने एक बहाना इस्तिथार किया जिससे कि अब मेरी जान बच गयी। आप मुझे कत्ल नहीं कर सकते। अब मैं आज़ाद हूँ अपने दिल से कहता हूँ कि जिस दीन के अन्दर सच का इतना एहतिराम है, मैं भी उसी दीन को कबूल करता हूँ। चुनाँचे वह शहजादा कलिमा पढ़कर मुसलमान हो गया।

किताबों में लिखा है कि हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु कई मामलात में उसके साथ मशिवरे करते थे। इस्लाम का वह दुश्मन फिर इस्लाम का बड़ा कमांडर बनकर ज़िन्दगी गुज़ारने वाला बन गया। इस वाकिए से हमें यह मालूम हुआ कि अक्ल कहती है कि झूठ बोलना आसान रास्ता है, जान छूट जायेगी। हरगिज़ नहीं! हम सच बोलेंगे, सच हमेशा आसान रास्ता होता है और सच के साथ अल्लाह तआला की मदद होती है।

हज़रत कअब इब्ने मालिक रज़ियल्लाहु अन्हु का सच

तीन सहाबा-ए-किराम एक जिहाद में शरीक न हो सके (कुछ मुनाफिकीन भी थे जो शरीक नहीं हुए) सहाबा के दिल में था कि अभी जायेंगे, अभी जायेंगे, यहाँ तक कि लश्कर वापस भी आ गया। मुनाफिक लोग हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के पास आते और बहाने बना करके चले जाते। नबी अलैहिस्सलाम उनकी बातें सुनकर उनको जाने की इजाज़त दे देते। मुनाफिक लोग यह समझते कि हमारी जान छूट रही है, मगर ये सहाबा चूँकि सच्चे लोग थे इन्होंने दिल में सोचा कि अगर हम झूठ भी बोलेंगे तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को तो थोड़ी देर के लिए मुत्मईन कर देंगे मगर हमारा मामला तो परवर्दिगार के साथ है, जो दिलों के भेद जानने वाला है।

यह झूठ हमारे लिए तबाही का कारण बन जायेगा।

चुनाँचे उन्होंने नबी अलैहिस्सलाम की खिदमत में हाज़िर होकर सच्ची बात कह दी, कि ऐ अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम! इस वजह से नहीं जा सके। आजकल-आजकल करते रहे, नीयत ज़रूर जाने की थी मगर बस सुस्ती आ गयी, यहाँ तक कि आप जिहाद से वापस भी आ गये। इस पर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उनके साथ बोलचाल बन्द फरमा दी, और सहाबा से भी कहा कि तुम भी उनके साथ बोलचाल बन्द कर दो। यहाँ तक कि उनकी बीबियों को भी कहा कि उनके साथ बोलचाल बन्द कर दीजिए।

इस वाकिए से बेइख्तियार आँखों से आँसू निकल आते हैं। किस तरह से उनको आजमाईशों से गुज़रना पड़ा। मगर काफी दिनों के बाद आखिरकार वह दिन आया जब परवर्दिगार ने कुरआन में आयतें उतारीं:

وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا حَتَّىٰ ضَافَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ
وَوُظِّنُوا أَنَّهُ لَا مَلْجَأَ إِلَّا إِلَيْهِ (سورة توبة)

उनकी यह हालत बन गयी थी कि “ज़मीन अपनी फराखी के बावजूद उन पर तंग हो गयी थी” और “उनका यह गुमान था कि अब अल्लाह के सिवा उनका कोई मददगार और ठिकाना नहीं” उस परवर्दिगार ने मदद फरमाई। उनके बारे में वह (अल्लाह का पैगाम) उतारी। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने खुशखबरी सुनाई। सहाबा फिर उनसे मुहब्बत करने लग गये और अल्लाह ने उनकी तौबा के कबूल करने का तकाज़ा खुद कुरआन पाक में फरमा दिया।

मालूम हुआ कि जो इन्सान झूठ बोलता है वह अल्लाह की मदद से मेहरूम होता है, और जो सच बोलता है अल्लाह तआला उसकी मदद फरमाते हैं।

एक वाकिआ

मेरे एक ताल्लुक वाले दोस्त हैं जो बैअत हुए और अल्लाह ने उनको नेकी की ज़िन्दगी दी। वह वकील थे और आप जानते हैं कि वकील की ज़िन्दगी में झूठ कितना ज़्यादा होता है। चुनाँचे यह बन्दा इतना बड़ा वकील था कि लाखों में खेलने वाला इनसान था। महल जैसे मकान में ज़िन्दगी गुज़ारने वाला था, ज़िन्दगी उसकी बड़ी ऐश व आराम में गुज़र रही थी। शहर के सारे वकीलों में उसकी सबसे अच्छी प्रेक्टिस थी। यह बड़ा ज़र्ब-ज़बान (बोलने वाला) इनसान था। ऐसी बात करता कि झूठे सच्चे सब मुकद्दमे जीत लिया करता था। लोग उसके पास बड़ी-बड़ी फीस देकर मुकद्दमे ले जाते, और उसको अपना वकील बनाते थे।

लेकिन जब यह बैअत हो गया अब उसको एहसास हुआ कि नहीं! मुझे अब सच बोलना है, अल्लाह वालों की सोहबत की बरकत से वकील के दिल में यह बात पैदा हुई, हालाँकि वकील के बारे में लोग समझते हैं कि यह तो झूठे ही होते हैं। यह लोयर (LOYAR) नहीं होते यह तो लायर (LAYAR) होते हैं। बल्कि किसी ने तो यह शेर कह दिया।

पैदा हुए वकील तो शैतान ने कहा

लो आज हम भी साहिबे-औलाद हो गये

तो लोग तो वकीलों को इतना बुरा बना लेते हैं, मगर उन वकीलों में यह भी एक वकील है कि अल्लाह वालों के साथ निस्वत जोड़ी, यह हमारे नक्शबन्दी बुजुर्गों की निस्वत का नूर था, दिल को बदल कर रख दिया। उसने अपनी बीवी को कहा कि मैं आज के बाद झूठ नहीं बोलूँगा, न कोई झूठा मुकद्दमा लड़ूँगा। बीवी भी नेक थी वह भी सिलसिले में बैअत थी, उसने भी कहा ठीक है, फाँके के साथ गुज़ारा कर लूँगी मगर मुझे हराम कमाई नहीं चाहिये। मैं जहन्नम का ईंधन

नहीं बनना चाहती। नेक बीवियाँ नेक काम में ऐसे ही हाथ बटाया करती हैं। शौहर को तसल्ली दिया करती हैं।

चुनाँचे उन वकील साहिब ने यह भी कहना शुरू कर दिया कि मैंने झूठ छोड़ दिया है, और उसने अपनी शक्ल व सूरत और लिबास भी नेक लोगों जैसा बना लिया। अपने चेहरे पर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की सुन्नत (यानी दाढ़ी) सजा ली। अब पगड़ी भी बाँधने लगा। लम्बा कुरता भी पहनने लगा। शरीअत व सुन्नत के मुताबिक हर काम करने लगा।

अब जब यह इनसान अपने दफ्तर में जाकर बैठता, लोग उसके पास मुकद्दमा लेकर आते, यह उन्हें कहता मियाँ अगर तुम सच पर हो तो मुकद्दमा मुझे दो और अगर झूठ पर हो तो मैं तुम्हारा मुकद्दमा नहीं ले सकता। लोग कहते नहीं-नहीं हम सच्चे हैं। यह अगली बात करता कि अगर मुकद्दमे की पैरवी के दौरान दूसरे फरीक की दलीलें सुनकर मुझे यह महसूस हो गया कि तुम झूठे हो तो मैं मुकद्दमे के दरमियान पैरवी करना छोड़ दूँगा। इस पर लोग घबरा जाते कि झूठ खुल जायेगा।

चुनाँचे लोग उसके पास आने बन्द हो गये। यह सारा दिन वहाँ पर जाता और सारा दिन दफ्तर में बैठकर आ जाता। एक आदमी भी इसके पास न आता। एक साल पूरा गुज़र गया, कोई मुकद्दमा न आया। प्रेक्टिस जीरो हो गयी। जो कुछ पैसे थे वे खत्म होना शुरू हो गये। लोग उनको बेवकूफ़ कहते। कोई कहता दिमाग़ ख़राब हो गया, कोई कहता पीरों ने इसकी ज़िन्दगी ख़राब कर दी, कोई कुछ बोलता कोई कुछ बोलता, मगर यह नौजवान इनसान, डटा रहा। किसी ने कहा कि जब झूठ नहीं बोलना तो वकालत छोड़ दो, उसके बाद तुम कोई और पेशा इख्तियार कर लो। कहने लगा नहीं! मैं तो इसी पेशे में रहकर सच बोलना चाहता हूँ। अल्लाह ने मज़बूती बख़्शी, चुनाँचे यह भी डटा रहा और लोग भी इसके पास डर के मारे न आते, यहाँ तक

कि पूरा साल जीरो उसकी कमाई रही, और जो कुछ था वह भी खर्च हो गया। घर में तंगी आनी शुरू हो गयी। ऐश व आराम की ज़िन्दगी, फक्र व फाके की ज़िन्दगी में बदल गयी। यहाँ तक कि जजों में भी यह बात आ गयी कि इस वकील को पता नहीं क्या हो गया, अच्छी भली ज़िन्दगी थी, इसने अपने आपको मुसीबत में डाल लिया। इस बात पर लोग उसका मज़ाक भी उड़ाते, टोक कर जाते, ताना भी दे जाते। वह सबकी कड़वी-कसीली सुन लेता, और खुद ही सोचता, पहले ज़माने में इस्लामी ज़िन्दगी इख्तियार करने पर पत्थर पड़ा करते थे, आज के दौर में यार-दोस्त ज़बान से गोलियाँ मारते हैं। यह मेरे लिए पत्थर की मानिन्द हैं। मुझे आका की तरह इनको बरदाश्त करना है।

चुनाँचे वह उनको बरदाश्त करता रहा। एक साल में पूरे शहर में यह बात फैल गयी कि वह आदमी झूठ नहीं बोलता। वकीलों में बात फैल गयी, जजों में फैल गयी कि यह बन्दा झूठ नहीं बोलता। चुनाँचे एक साल गुज़रने के बाद आहिस्ता-आहिस्ता वे लोग जो नेकोकार थे, आलिम थे, नेक थे, तब्लीगी जमाअत के थे, मदरसों के थे, जब उन लोगों का कोई मुकद्दमा होता जो जायज़ भी होता, वे लोग उनके पास आते कि जनाब हमारा ठीक मुकद्दमा है, आप हमारे मुकद्दमे की पैरवी कीजिए। यह ऐसे मुकद्दमे की पैरवी करता, जब यह अदालत में जाता और जज देखता कि यह आदमी वकील बनकर आया खड़ा है, तो जज के दिल में यह बात आती कि इतनी तफ़्तीश तो हम भी नहीं कर सकते जितनी इस वकील साहिब ने की होगी। तभी तो उसने मुकद्दमा लिया है, चुनाँचे वकील साहिब मुकद्दमा लेकर आते, जज साहिब जल्द उनके हक़ में फैसला दे देते। उस अच्छे गुमान की वजह से जो एक साल के अन्दर उनके दिलों में उसका एहतिराम आ गया था। सुब्हानल्लाह! यहाँ तक कि एक वक़्त वह आया कि यह जो मुकद्दमा लेकर जाता, उसी के हक़ में फैसला, जो मुकद्दमा लेकर जाता उसी के हक़ में फैसला।

अब शहर के लोगों ने सोचना शुरू कर दिया। जब हम सच पर हैं, मुकद्दमा ठीक है, हम क्यों न उससे शुरू करवायें। अब अल्लाह ने उसको इतना काम दिया कि पहले सालों में एक महीने में पाँच लाख रुपये कमाता था, अब उसको एक महीने में दस लाख की आमदनी शुरू हो गयी। उसको अल्लाह ने डबल रिज्क देना शुरू कर दिया। लोग हैरान, इतनी प्रेक्टिस कभी किसी की नहीं चली जितनी इसकी चली है, सच भी बोल रहा है, दोगुना रिज्क भी पा रहा है।

अल्लाह तआला की शान देखिए, सच को इख्तियार करने पर अल्लाह ने उसको इज्जत भी दी, रिज्क भी ज्यादा दिया। अब फिर उसकी ज़िन्दगी उसी आराम के साथ गुज़रने लगी, इसलिए कि अब उसकी ज़िन्दगी में सच था। चुनाँचे कुछ अरसे के बाद हुकूमत ने एक तजवीज़ चलाई कि चन्द ऐसे लोगों को लिया जाये और उनको जज बना दिया जाये जो बड़े सच्चे हों, और सच का फैसला करते हों। जब ऐसी तहरीक (अभियान) चली तो उन वकील साहिब का नाम आ गया। सुब्हानल्लाह! सच बोलने के सद्के उनको जज बना दिया गया।

पहले वकील बनकर अदालत में नीचे खड़ा होता था, अब जज बनकर कुर्सी के ऊपर बैठता है। फिर उनके सच की उतनी शोहरत हुई यहाँ तक कि उनको अदालत का सबसे बड़ा जज बना दिया गया। सुब्हानल्लाह! वह जब भी कभी इस अजिज़ के पास मिलने के लिए आते हैं मैं हैरान हो जाता हूँ और उनको यह बात समझाता हूँ कि देखिए आप झूठ बोलते थे, अल्लाह ने आपको अदालत की ज़मीन पर खड़ा कर रखा था। आपने सच बोलना शुरू किया अल्लाह ने आपको उस कुर्सी पर बैठा दिया, जहाँ पर बैठकर आप लोगों के फैसले करते हैं।

तो सच से इनसान को दुनिया में भी इज्जत मिलती है और अल्लाह रब्बुल-इज्जत के यहाँ भी इज्जत मिलती है। अल्लाह

रब्बुल-इज़्ज़त हमें सच्चा बोलने और सच्ची ज़िन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक़ अता फ़रमा दे। कई नाम के सूफ़ी ऐसे भी देखे गये हैं कि वे कारोबार में तो झूठ बोलते हैं और समझते हैं कि ज़िक्र व तस्बीहात से हमारे दिल के सफ़ाई हो जायेगी और हमारा नफ़्स गुनाहों से पाक हो जायेगा। यह ख़्याल सही नहीं। ऐसा कभी नहीं हो सकता। झूठ ज़हर की तरह है। हमारी ज़िन्दगी में जब तक ज़हर रहेगा, तब तक हमारी ज़िन्दगी में बरक़त नहीं आ सकती। ज़िन्दगी को झूठ से ख़ाली कर लीजिए, इसलिए कि जो इनसान अपने इल्म और इरादों से झूठ बोलना छोड़ देता है अल्लाह तआला उसकी दुआओं को रद्द करना छोड़ देता है। लिहाज़ा सच की ज़िन्दगी को अपनाकर अपने परवर्दिगार की मदद को हासिल कर लीजिए।

अगर दिल में तकबुर और झूठ की गिरह लगी होगी तो ज़बान से “अल्लाह-अल्लाह” कहने से क्या बनेगा। इस घुन्डी को खोल लीजिए और सच्ची तौबा कर लीजिए। फिर देखिए अल्लाह के ज़िक्र की क्या बरक़तें होती हैं। अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त हमें अपनी ज़बान के सही इस्तेमाल की तौफ़ीक़ अता फ़रमाये। ज़बान का इस्तेमाल भी ठीक होना चाहिये और दिल भी इनसान का नेक होना चाहिये। यह नहीं कि ज़बान तो साबिर और शाकिर की हो, ज़बान से नरम बोलता हो, यह तो मीठी छुरी के मानिन्द है। इसी लिए फ़रमाया गया कि क़ियामत के नज़दीक ऐसे लोग आयेंगे, जिनके लिबास भेड़ों के बालों से भी ज़्यादा नरम होंगे और उनकी ज़बान शहद से भी ज़्यादा मीठी होगी, मगर उनके दिल भेड़ियों से भी ज़्यादा सख़्त होंगे। अल्लाह तआला दिलों की सख़्ती से बचाये। मुनाफ़क़त (दोगलेपन) की ज़िन्दगी से बचाये और हमें नेक काम करने वालों की ज़िन्दगी नसीब फ़रमाये। इसी लिए कहा कि ऐसे लोग ज़िन्दगी में बहुत थोड़े मिलते हैं, दो-चार नहीं दस-बीस नहीं, दो एक ही तो दिखला दो, ऐसे कि जो अन्दर से भी बाहर की तरह हों, अन्दर और बाहर एक जैसे रहने वाले बहुत थोड़े होते हैं। अगर

किसी को मिल जायें तो हीरे-जवाहिरात की तरह उनकी कद्र करने की जरूरत है। अल्लाह रब्बुल्-इज्जत हमें सच्ची ज़िन्दगी इख्तियार करने की तौफ़ीक़ अता फ़रमाये और अपनी ज़बान से हम झूठ को ख़त्म कर दें, ताकि ज़िक्र के असरात सामने आने शुरू हों। फ़रमाया:

बर ज़बाँ तस्बीह दर दिल गाव-ख़र
ई चुनीं तस्बीह के दारद़ असर

अल्लाह तआला हमें अपने दिलों को बदलने और अपनी ज़बानों को दुरुस्त करने की तौफ़ीक़ अता फ़रमा दे, और सच्चों में अल्लाह तआला हमें शामिल फ़रमा दे और क़ियामत के दिन सच्चों के क़दमों में हमारा हशर फ़रमा दे। आमीन

وَاخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

अबयाते-शौकिया

बनाऊँगा अपने नफ़से सरकश को, अब तो या रब गुलाम तेरा
मैं छोड़कर कारोबार सारे, कसूँगा हर वक़्त काम तेरा

किया कसूँगा बस अब इलाही, मैं ज़िक्र ही सुबह व शाम तेरा

जमाऊँगा दिल में याद तेरी, रटूँगा दिन रात नाम तेरा

हर दम कसूँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह
मिस्ले-नफ़स् अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह
मैं ऐ खुदा दम भरूँगा तेरा, बदन में जब तक जाँ रहेगी

पढ़ूँगा हर वक़्त तेरा कलिमा, देहन में जब तक ज़बाँ रहेगी

कोई रहेगा न ज़िक्र लब पर, तेरी ही बस दास्ताँ रहेगी

न शिकवा-ए-दोस्ताँ रहेगा न ग़ीबते दुश्मनाँ रहेगी

हर दम कसूँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह

मिस्ले-नफ़स् अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह

रहा मैं दिन रात गफ़लतों में अबस, यूँ ही ज़िन्दगी गुज़ारी
किया न कुछ काम आख़िरत का, कटी गुनाहों में उम्र सारी

बहुत दिनों मैंने सरकशी की, मगर है अब सख़्त शर्मसारी
मैं सर झुकाता हूँ मेरे मौला, मैं तौबा करता हूँ मेरे बारी
हर दम करूँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह
मिस्ले-नफ़्स अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह
मैं दीन लूँगा मैं दीन लूँगा, न लूँगा मैं ज़ीनहार दुनिया
दिखा के नक़्श व निगार अपने, लुभाये मुझको हज़ार दुनिया

इसे मैं ख़ूब आजमा चुका हूँ, बहुत है बेएतिबार दुनिया
लगाऊँगा इससे दिल न हरगिज़, यह चार दिन की है यार दुनिया
हर दम करूँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह
मिस्ले-नफ़्स अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह
बुताने-दिलबर तो सैकड़ों हैं, मगर कोई बा-वफ़ा नहीं है
वदूद और लायके-मुहब्बत, फ़क़्त है तू दूसरा नहीं है

कोई तेरे ज़िक्र के बराबर, मज़े की शै ऐ खुदा नहीं है
मज़े की चीज़ें हैं गो हज़ारों, किसी में ऐसा मज़ा नहीं है
हर दम करूँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह
मिस्ले-नफ़्स अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह

(ख़्वाजा अज़ीज़ुल-हसन मजज़ूब रहमतुल्लाहि अलैहि)

बिस्मिल्लाहिररम्मानिररहीम

इसी किताब से.....

इस्लाम मज़हब की यह खूबी है कि जिन सुराखों से शैतान इनसान के दिल पर हमला कर सकता था, इस्लाम ने उन तमाम सुराखों को बन्द कर दिया। बल्कि जिस मन्ज़िल पर जाने से रोकना था, उस रास्ते पर पहला क़दम उठाने से भी रोक दिया।

मिसाल के तौर शिर्क से मना करना था तो तस्वीर बनाने से भी मना कर दिया। न रहे बाँस न बजे बाँसुरी। इसी तरह अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने मोमिन को जिना से रोकना था, तो ग़ैर-मेहरम की तरफ़ नज़र उठाने से भी रोक दिया। जिस मन्ज़िल पर नहीं जाना उसका फ़ासला (दूरी) क्या मालूम करना। और उस पर पहला क़दम ही क्या उठाना। यह इस्लाम मज़हब की खूबी और कमाल है कि उसने मोमिन को शर्म व हया की जिन्दगी गुज़ारने की तालीम दी है।

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

﴿ अज़ इफ़ादात ﴾

हज़रत मौलाना पीर

हाफ़िज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब

नक्शबन्दी मजहिदी दामत बरकातुहुम

हया और पाकदामनी

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ
اضْطَفَى. أَمَّا بَعْدُ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ۝ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَلَا
تَقْرَبُوا الزَّيْفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً، وَمَاءٌ سَبِيلاً (سورة بنی اسرائیل)

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَلْحِيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ.

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ.

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنَا أَغْيَرُ وَلَدِ آدَمَ وَاللَّهُ أَغْيَرُ مِنِّي.

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۝ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ۝ وَالْحَمْدُ

لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ

وَسَلِّمْ. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

मोमिन की ज़िन्दगी का मकसद

मोमिन की ज़िन्दगी का मकसद आखिरत की तैयारी करना है और काफिर की ज़िन्दगी का मकसद ऐश व आराम और मौज-मस्ती करना है। जैसे किसी ने कहा है:

बाबर ब-ऐश कोश कि आलम दोबारा नेस्त

यानी जितनी मौज-मस्ती करनी है कर लो इसलिये कि इस दुनिया में दोबारा आना नहीं होगा।

काफिर यह समझता है कि इसके बाद ज़िन्दगी नहीं मिलेगी,

जितना लुत्फ उठा लो, जितनी लज्जतें उठा लो, जितनी मस्ती उड़ा लो, जितनी हिम्मतें खर्च कर सकते हो कर लो।

मोमिन की जिन्दगी का मकसद शरीअत व सुन्नत के मुताबिक जिन्दगी गुज़ार कर अल्लाह रब्बुल-इज्जत की रिज़ा (प्रसन्नता) को हासिल करना है। इसकी खातिर कभी उसे अपनी ख्वाहिशों की कुरबानी देनी पड़ती है, और कभी-कभी उसे अपनी ज़रूरियात की भी कुरबानी देनी पड़ती है। लेकिन हर कुरबानी का बदला हुआ करता है। जो इनसान अपने जज़्बात को अल्लाह के लिए कुब्रान करता है, फिर अल्लाह रब्बुल-इज्जत उसको सबसे बेहतर अज़्र और बदला देने वाले हैं। दुनिया में इनसान किसी की खातिर मज़दूरी करे तो वह उसको उज़्रत दिये बग़ैर वापस नहीं भेजता, जो इनसान अल्लाह रब्बुल-इज्जत की खातिर मुजाहदा (मेहनत और कोशिश) इख़्तियार करे, अपने नफ़्स को ज़ेर करने के लिए, शरीअत की लगाम पहनाने के लिए मेहनत करे, तो फिर अल्लाह रब्बुल-इज्जत के जिम्मे हो जाता है अपने बन्दे को उसका बदला देना।

इस्लाम का निराला अन्दाज़े-तरबियत

इस्लाम मज़हब की यह खूबी है कि जिन सुराखों से शैतान इनसान के दिल पर हमला कर सकता था, इस्लाम ने उन तमाम सुराखों को बन्द कर दिया। बल्कि जिस मन्ज़िल पर जाने से रोकना था, उस रास्ते पर पहला क़दम उठाने से भी रोक दिया।

मिसाल के तौर शिर्क से मना करना था तो तस्वीर बनाने से भी मना कर दिया। न रहे बाँस न बजे बाँसुरी। इसी तरह अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने मोमिन को ज़िना से रोकना था, तो ग़ैर-मेहरम की तरफ़ नज़र उठाने से भी रोक दिया। जिस मन्ज़िल पर नहीं जाना उसका फासला (दूरी) क्या मालूम करना। और उस पर पहला क़दम ही क्या उठाना। यह इस्लाम मज़हब की खूबी और क़माल है कि उसने

मोमिन को शर्म व हया की ज़िन्दगी गुज़ारने की तालीम दी है।

मोमिन और काफिर की ज़िन्दगी में फर्क

मोमिन शर्म व हया को अच्छा और खूबी समझता है, गैर-मुस्लिम समाज में औरत को तस्वीरों में दिखाना, स्क्रीनों पर दिखाना, स्टेज पर दिखाना, वहाँ पर रोज़मर्रा का मामूल है। (इस समाज में मियाँ-बीवी के दरमियान अलैहदगी के वाकिआत 90% से भी ज्यादा हैं) इसी लिए पूरब के मुल्कों में मर्द और औरत के आज़ाद मेलजोल की वजह से हर वक़्त औरत के पास भी अपनी पसन्द होती है और मर्द के पास भी अपनी पसन्द होती है, बल्कि पिछले दिनों की एक ख़बर थी कि अब तो उन काफ़िरो के मुल्कों में लोगों ने शादी करना ही ख़त्म कर दी है, वैसे ही एक-दूसरे के साथ वक़्त गुज़ारना शुरू कर दिया। आंकलन पेश किया गया, तो आंकलन पेश करने वाले ने किसी लड़के से पूछा कि तुम शादी क्यों नहीं कर लेते? उसने जवाब दिया कि जब तुम्हें बाज़ार में दूध मिलता है तो फिर घर में गाय पालने की क्या ज़रूरत है। इससे पता चला कि काफ़िरो के यहाँ औरतों की कोई इज़्ज़त नहीं बल्कि हकीकत में तो वे औरत को ज़लील करना चाहते हैं। औरत के हुक्क का झण्डा उठाने का दावा करने वाले, औरत को आज़ादी दिलवाने वाले, औरत को घर की चारदीवारी से बाहर निकालने वाले, औरत को मर्दों के बराबर लाने वाले, दर हकीकत औरत को बेलिबास (नंगा) करके उससे लुफ़ उठाने वाले बनना चाहते हैं।

इस्लाम में औरत का मक़ाम

मुस्लिम समाज में मर्द और औरत को शर्म व हया वाली ज़िन्दगी गुज़ारने की तल्कीन (हिदायत) की गयी। इनसान होने के नाते जैसे मर्द अल्लाह तआला के बन्दे हैं, वैसे ही औरतें भी अल्लाह की बन्दियाँ हैं। इसलिए इबादत में औरत और मर्द के हुक्क बराबर हैं।

जान, माल, इज्जत, आबरू की हिफाजत में मर्द और औरत के हुक्क बराबर हैं, लेकिन सामाजिक जिन्दगी गुज़रने का वक़्त आया तो शरीअत ने घर के अन्दर के सारे काम औरत को सौंप दिये कि वह घर के अन्दर रहकर अपने आपको मसख़फ़ भी रखे, बच्चों की अच्छी तरबियत करे, शर्म व हया की हिफाजत करे। और मर्द के जिम्मे यह लगाया कि वह घर की चारदीवारी के बाहर का बोझ उठाये।

अगर शरीअत औरत को कहती कि तुम अपनी रोज़ी खुद कमाकर खाओ तो उससे फिर आबरू की हिफाजत का मुतालबा भी नहीं कर सकती थी। इसलिए पूरी जिन्दगी औरत के लिए खुद कमाना फ़र्ज़ नहीं। यह अगर बेटी है तो इसका खर्चा बाप के ऊपर फ़र्ज़ है, बहन है तो इसका खर्चा भाई के ऊपर है। अगर बीवी है तो इसका खर्चा शौहर के ऊपर है और अगर माँ है तो इसका खर्चा इसके बच्चों के ऊपर फ़र्ज़ है। पूरी जिन्दगी औरत को कहीं यह वक़्त नहीं आता कि वह बाहर निकल कर अपनी रोज़ी कमाये।

तो जब शरीअत ने इसको बाहर की दुनिया से बेपरवाह कर दिया, इसकी ज़रूरतें घर बैठे पूरी हो रही हैं, वह अपने महल में मलिका (महारानी) की-सी जिन्दगी गुज़ार सकती है, तो अब शरीअत ने कहा कि तुम अपनी इज्जत और आबरू की हिफाजत करो। अगर इस औरत को नौकरी करने के लिए, अपने बिज़नेस के ऑडर लेने के लिए ग़ैर-मेहरमों के पास जाना पड़ता, तो मालूम नहीं ग़ैर-मेहरम लोग किस-किस हीले और बहाने से इसके जिस्म के साथ खेलते, और इसको मजबूर होना पड़ता। नौकरी हासिल करने के लिए, बिज़नेस हासिल करने के लिए, अपनी इज्जत को भी दाँव पर लगाना पड़ता। तो शरीअत ने इसकी हिफाजत इस तरह से की कि मर्द को जिम्मेदार बनाया और औरत के सर पर बोझ ही नहीं रखा कि वह खुद कमाये और फिर खाये।

इस्लामी शरीअत की खूबी देखिये कि जब औरत को इज्जत व आबरू की हिफाजत का हुक्म देना था तो उसको बाहर की दुनिया से बेनियाज (बेपरवाह) कर दिया। फरमाया कि तुम घर में रहो, तुम्हारे मर्दों पर फर्ज है कि तुम्हें घर में लाकर नान व नफ़्का (यानी तुम्हारा पूरा खर्च) देंगे।

औरत-मर्द के आजादाना मेलजोल से मनाही

फिर औरतों को कहा कि तुम औरतों में ही अपना ताल्लुक रखो, इसलिए मुस्लिम समाज में स्कूलों से लेकर यूनिवर्सिटी तक, औरतों की हो तो उसमें औरतें ही काम करने वाली हों, यहाँ तक कि अगर अस्पताल में वार्ड हों तो औरतों के अलग हों, मर्दों के अलग हों। तो मर्द और औरत को एक-दूसरे के साथ मेलजोल से मना कर दिया। शर्तें लगा दीं, सिवाये उन मर्दों के साथ मिलने-जुलने के जिनको मेहरम कहते हैं, जहाँ आकर दुनिया के गंदे से गंदे इनसान की नफ़्सानियत भी मर जाती है। मसलन् बेटा है, भाई है, बाप है, ये-वे रिश्ते हैं कि कितनी ही गन्दी ज़ेहनियत रखने वाला मर्द क्यों न हो, इन पवित्र रिश्तों के पास आकर उसके अन्दर के ज़ुबात ख़त्म हो जाते हैं। उसके अन्दर की हैवानियत ख़त्म हो जाती है और उसके ऊपर शर्म व हया का पर्दा आ जाता है।

तो शरीअत ने मेहरम मर्दों के साथ मिलने, बैठने की इजाजत दी, लेकिन इनके अलावा जितने मर्द थे उनको ग़ैर-मेहरम कहा। निकाह के ज़रिये तो उनके करीब आ सकती है, निकाह के बग़ैर उनसे दूर रहने का हुक्म दिया है।

इस्लामी तदबीरें

शरीअत ने मर्दों को अलग हुक्म दिया कि वे अपनी निगाहों को नीचा रखें, और औरत को अलग हुक्म दिया कि वे अपनी निगाहों

को नीचा रखें। चुनौते कुरआन पाक में अल्लाह तआला फरमाते हैं:

قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّونَ أَبْصَارَهُمْ وَيَحْفَظُونَ أَرْوَاحَهُمْ. وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ.

आप ईमान वालों से फरमा दीजिए कि वे अपनी निगाहों को नीचा रखें, और अपनी शर्मगाहों की हिफाजत करें। और मोमिन औरतों से कह दीजिए कि वे भी अपनी निगाहों को नीचा रखें, और वे भी अपने आबस और अस्मत की हिफाजत करें। (सूर: नूर पारा १८)

तो मर्दों को अपनी निगाहें हटाने का अलग हुक्म दिया और औरतों को अपनी निगाहें हटाने का अलग हुक्म दिया। बल्कि जितनी एहतियाती तदबीरें हो सकती थीं, वे सारी की सारी मर्द और औरतों को समझा दीं। मिसाल के तौर पर औरत को कहा:

وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى.

तुम अपने घरों ही में रहो, हाँ मजबूरी और ज़रूरत के वक़्त तुम मेहरम मर्दों के साथ बाहर निकल सकती हो और पहले वाली जाहिलियत और रस्म व रिवाज की बातें न करो।

तो गोया औरत को बेपर्दा होकर बाहर निकलने से मना कर दिया। और हुक्म दिया कि रिवाजों के पीछे न भागे, बल्कि अल्लाह को राज़ी करने वाली ज़िन्दगी को इख़्तियार करे। और अगर कभी ऐसा मौका हो कि मर्दों को औरत से कोई चीज़ लेनी-देनी हो, बात करनी हो, तो कुरआन पाक में फरमाया कि:

فَسَلُّوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَاكِكَ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ (سورة احزاب)

तुम पर्दे के पीछे से उनसे माँगो, बात करो, यह तुम्हारे दिलों की पाकी के लिए भी अच्छा है, और औरतों के दिलों के पाक रहने के लिए भी अच्छा है।

तो यहाँ कुरआन ने दोनों के दिलों के पाक रहने की बात की। कोई औरत यह नहीं कह सकती कि अगर मर्द मुझसे बात करे तो

मुझ पर असर नहीं होता। कोई मर्द नहीं कह सकता कि औरत मुझसे बात करे तो मुझ पर असर नहीं होता। अल्लाह का कुरआन सच्ची गवाही दे रहा है कि तुम पर्दे के पीछे से गुप्तगू करो। यह दोनों के दिलों की पाकीजगी के लिए अच्छा है। और फिर उस पर यह बात भी फरमा दी कि औरत को अगर गैर-मेहरम से बात करनी भी पड़े, दरवाजे के पीछे से, या पर्दे के पीछे से, या टेलीफोन के ऊपर, फरमाया:

فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ (سورة احزاب)

कि तुम अपनी आवाजों को नरम न करो। किसी कद्र सख्ती रखो। तेज़ी रखो कि अजनबियत सी मालूम हो। अगर तुम आवाज़ को नरम कर लोगी तो जिसके दिल के अन्दर मर्ज (कोई खोट) है उसके दिल के अन्दर लालच पैदा हो जायेगा।

कुरआन पाक की इस आयत से मालूम हुआ कि औरत जब गैर-मेहरम के साथ मीठी बनकर गुप्तगू करती है, तो लाज़िमी तौर पर उस मर्द के दिल में गुनाह का इरादा पैदा होता है। इसलिए मना फरमा दिया कि तमाम उन कामों से बचो जिन कामों से बुराई का वजूद भी मुम्किन है।

ईमानी गैरत

शरीअत ने तालीम दी कि:

لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا غَيْرَةَ لَهُ

यानी जिसके अन्दर गैरत नहीं उसके अन्दर ईमान नहीं।

गोया जो बेगैरत मर्द है या बेगैरत औरत है, वह अपने ईमान की खैर मनाये। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमया:

أَنَا غَيْرٌ وَلِدَادِمَ وَاللَّهِ أَغْيَرُ مِنِّي

मैं तमाम इंसानों में सबसे ज़्यादा गैरत वाला हूँ और अल्लाह तआला मुझसे भी ज़्यादा गैरत वाला है।

क्या खूबसूरती है उस दीन की जिसने शर्म व हया और गैरत के साथ ज़िन्दगी गुज़ारने की इतनी तालीम दी। इसलिए मर्दों को हुक्म दिया कि तुम अपनी आँख को बन्द कर लो अगरचे मादा बंकरी के पौशीदा आज़ा (गुप्तांग) ही क्यों न हों। और यह भी ज़ेहन में रखें कि अल्लाह तआला ने आँख का पर्दा कितना छोटा बनाया, कितना हल्का बनाया, कि एक लम्हे में इनसान अपनी आँख को बन्द कर सकता है, अगर आँख को बन्द करने के लिए कोई बड़ा शटर गिराना पड़ता तो मर्द बहाना बनाते कि औरत की तरफ से नज़र हटाते-हटाते भी हमारी नज़र उस पर पड़ गयी थी (यानी यह ज़ाहिर करते कि आँख को झुकाने में देर लगी इसलिये ऐसा हुआ)। लिहाज़ा अल्लाह तआला ने आँख के पर्दे को इतना छोटा और बारीक बना दिया कि जिस वक़्त भी चाहे इनसान अपनी आँख को उसी वक़्त बन्द कर सकता है।

औरत को एहतियात का हुक्म

औरत को तालीम दी कि तुम हर उस मौक़े से बचो कि जिन मौक़ों पर किसी ग़ैर-मेहरम को तुम्हारी तरफ़ तवज्जोह हो सके। मसलन जब औरत अपने बाल संवारती हैं, कंघी करती हैं तो उनके जो बाल टूट जाते हैं उनको भी वे ऐसी जगह न फेंकें जहाँ ग़ैर-मेहरम मर्द देख सकते हों। दीन के आलिमों ने औरतों को हुक्म दिया कि वे अपने उन टूटे हुए बालों को भी छुपाकर रखें, ताकि ग़ैर मर्द की नज़र न पड़े। अगर किसी मर्द ने किसी ख़ास बरतन में खाया पिया हो, तो औरत को मना किया कि तुम इरादा करके उस बरतन में मत खाओ। इसलिए कि यह मक्सूद है। अगरचे मोमिन के झूठे में शिफ़ा है, लेकिन वह और नीयत होती है, शरीअत ने एहतियात बता दी, इसलिए कि कभी-कभी इशारों का सिलसिला उधर से भी शुरू हो जाता है, कि करीबी लोग मेहमान बनते हैं और एक

दूसरे के पास बची हुई चीजें पहुँच जाती हैं। शरीअत की खूबी देखिये कि उसने इससे भी मना फरमा दिया।

औरत को एक हुक्म यह भी दिया कि अगर वह गली में चले तो दरमियान रास्ते में चलने के बजाये दीवार की तरफ करीब होकर चले। ऐसा न हो कि मर्दों के साथ उसका जिस्म टकराये। हदीस पाक में आता है कि जब नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने यह बात बयान फरमायी तो सहाबी औरतें जब कभी गली में निकलती तो दीवार के इतनी करीब होकर चलती थीं कि उनके बुर्के और चादरें बहुत-सी बार दीवार के साथ अटक जाते थे। औरत अगर बाहर निकले तो अपने को हिजाब (पर्दे) में लपेट कर निकले।

कुछ औरतों को ग़लत-फ़हमी होती है कि जी चेहरे का हिजाब (पर्दा) नहीं। ज़रा सोचिये कि अगर चेहरा ही सामने आ गया तो बाकी कुछ दिखाने की ज़रूरत ही नहीं। जिस तरह किताब की फेहरिस्त देखने से सब कुछ पता चल जाता है, जब आँखें खुली हैं, मुँह खुला है, तो फिर इशारे भी हो सकते हैं, बात भी हो सकती है। शरीअत ने फिर पर्दे के पीछे से बात करने की बात कुरआन मजीद में क्यों कही? कोई औरत इस आयत को कुरआन मजीद से निकाल तो नहीं सकती। जब कुरआन मजीद बता रहा है कि पर्दे के पीछे से गुप्तगू करो तो यह कैसे हो सकता है कि बाहर निकलते हुए चेहरे का पर्दा न हो। रह गयी यह बात कि फ़लों जगह नहीं होता, फ़लों जगह नहीं होता, यह मत कीजिए इस्लाम आज असली शक्ल में नहीं है, इसको देखना हो तो आज के दौर में कुरआन व हदीस के अन्दर देखो और पहले ज़माने में देखना हो तो सहाबा-ए-किराम (नबी पाक के साथियों) की जिन्दगियों में देखो।

ग़म की हालत में भी पर्दा न छूटा

हदीस पाक में आता है कि एक औरत थी जिसका जवान बेटा

मर गया, वह नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की खिदमत में हाज़िर हुई। उदास थी, ग़मगीन थी, रो रही थी मगर बिल्कुल पर्दे के कपड़े के अन्दर लिपटी हुई थी। एक सहाबी ने यह कह दिया देखो! यह बूढ़ी औरत है, इसका जवान बेटा मर गया है, लेकिन यह खुद कपड़े में कितनी लिपटी बैठी है। तो वह सहाबिया उनको कहने लगी कि मेरा बेटा ही तो मरा है, मेरी हया तो नहीं मरी, कि मैं अपने जिस्म से कपड़ा हटा दूँ। तो ऐसे वक़्त में भी जब माँ बच्चे की वजह से इतनी ग़मज़दा होती है कि उसको अपना होश नहीं रहता, सहाबियात (सहाबी औरतें) इस हालात में भी पर्दे का लिहाज़ करती थीं, तो फिर आम हालात में वे कितना लिहाज़ करती होंगी?

घर में किस तरह रहे?

शरीअत ने हुक्म दिया कि वे मर्द जो करीबी हैं, औरत उनसे भी अपने आपको बचाकर रखे। मिसाल के तौर पर शौहर के भाई जिन्हें देवर कहते हैं, नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया:

الحموموت

देवर तो मौत होता है।

घरेलू ज़िन्दगी में बातचीत करनी पड़ती है, मगर औरत को चाहिये कि अपने और उसके दरमियान एक फासला रखे ताकि ज़ख़रत से ऊपर एक लफ़्ज़ भी उसे कहने का मौका न मिले। बल्कि ग़ैर-मेहरम से बात करते हुए यह उसूल है कि जहाँ दो लफ़्ज़ों में जवाब मुम्किन है वहाँ तीन लफ़्ज़ बोलने की इजाज़त नहीं। शरीअत ने यहाँ तक मना कर दिया कि अगर अपना मेहरम मर्द भी ऐसा हो जो ग़ैर-मामून हो (यानी जिस पर भरोसा न हो) यहाँ तक कि भाई है, फासिक व फ़ाजिर गन्दी ज़ेहनियत का है, गंदे और अश्लील काम करता फिरता है, तो बहन को कहा कि तुम उससे भी अपने आपको

परे-परे (दूर-दूर) रखो।

बेपर्दा औरतों से एहतियात

ऐसी औरतें जो बाहर बेपर्दा फिरती हैं, ऐसी औरतों से भी हयादार औरतों को एहतियात और बचने का हुक्म दिया। बल्कि फुकहा (दीन के आलिमों) ने लिखा है कि बेपर्दा घूमने वाली औरत तो पर्दे वाली औरत के लिए ना-मेहरम मर्द के हुक्म में होती है। अक्सर ऐसा होता है कि बेपर्दा घूमने वाली और गुनाह के ताल्लुकात इधर-उधर कायम करने वाली औरतें ही नेक बच्चियों को गुनाह की बातें सुना-सुनाकर उधर माईल करती हैं। शैतान खुद तो हमला नहीं कर सकता, वह अपनी एजेन्ट भेज देता है, सहेली की शक्ल में, अपनी पड़ोसन की शक्ल में, किसी रिश्तेदार की शक्ल में, और वह शैतान की एजेन्ट उस नौजवान बच्ची को जिन्सी (सैक्सी) बातें सुनाकर उसके दिल के अन्दर गुनाह का ख्याल पैदा करती है।

गंदी चीजों से बचने का हुक्म

कुरआन पाक ने क्या खूबसूरत लफ्ज़ इस्तेमाल किया कि जो लोग ऐसी औरतों पर बोहतान लगाते हैं:

الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ

तो यहाँ पर 'गाफिलात' का तर्जुमा मुफस्सिरून ने यूँ किया कि वे औरतें जिनको जिन्सी (सैक्सी) या इस किस्म की बातों का पता ही न हो, वे गाफिलात (यानी भोली-भाली) हैं। तो शादी से पहले बच्ची को इस किस्म की बेशर्मी की बातों का पता ही नहीं होना चाहिये। अल्लाह की नज़र में यह उनकी सिफ़त (खूबी और कमाल) है। कुरआन मजीद में औरत की सिफ़त इसको करार दिया कि वक्त से पहले उसको ऐसी बातों का पता ही नहीं, गोया यह भोली-भाली नौजवान बच्ची है। तो ऐसी भोली-भाली बच्ची अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त की नज़र में बड़ी इज्ज़त

और कद्र वाली बच्ची है। इसी लिए उलेमा ने लिखा है कि नौजवान बच्चियों को अखबार, फिल्मी रिसाले देखना और उनको मैगजीन पढ़ना, तीन औरतें तीन कहानियाँ, अफसाने पढ़ना, फिल्में देखना, गाने सुनना, और इसी तरह इन्टरनेट की वे बदमाशियाँ जो अब सामने आ चुकी हैं, इस किस्म की चैटिंग, हर चीज़ हराम है। अपने बच्चों और अपनी बच्चियों को इन चीज़ों से बचाने की ज़रूरत है। ये चीज़ें अश्लीलता और गंदगी फैलाती हैं और अश्लीलता अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त के नज़दीक गुनाहे कबीरा (बड़ा गुनाह) है।

जिस्म के अंग भी ज़िना करते हैं

बल्कि मौसीकी (संगीत) के बारे में तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने यहाँ तक फरमाया कि मौसीकी कानों का ज़िना है। फरमाया कि जिस तरह शर्मगाह (गुप्तांग) ज़िना करती है, उसी तरह आँखों का भी ज़िना हाथों का भी ज़िना होंठों का भी ज़िना होता है। सहाबा रज़ियल्लाहु अन्हुम ने पूछा ऐ अल्लाह के महबूब! वह कैसे? फरमाया आँख से ग़ैर-मेहरम को देखा तो आँख ने ज़िना किया। अगर अपने मुँह से ग़ैर-मेहरम के साथ नरम गुफ्तगू की तो गोया उसकी ज़बान और होंठों ने ज़िना किया। अगर कान उसकी बातें सुनें तो कानों ने ज़िना किया। संगीत की आवाज़ सुनी तो कानों ने ज़िना किया। अगर हाथ किसी ग़ैर-मेहरम को लगा तो हाथ ने ज़िना किया।

एक हदीस पाक में फरमाया कि मेरे हाथ किसी सुअर को लग जायें यह बेहतर है इससे कि किसी ग़ैर-मेहरम को लगे। पाँव अगर किसी ग़ैर-मेहरम की तरफ़ चलकर गये तो पाँव ने ज़िना किया। इसलिए शरीअत ने नज़र की हिफाज़त की बहुत अहमियत बयान की है। क्योंकि यह ज़िना की तरफ़ पहला क़दम है। चुनाँचे शरीअत का हुक्म है:

وَلَا تَقْرُبُوا الزَّوْنَى (سورة بنی اسرائیل)

तुम जिना के करीब ही न जाओ।

क्या खूबसूरती है और क्या बेहतरीन अन्दाज़ है कुरआन मजीद का। यह नहीं कहा कि तुम जिना का जुर्म न करो, बल्कि कहा कि तुम जिना के करीब ही न जाओ। ग़ैर-मेहरम की तरफ़ देखना, उससे बातें करना, उसकी तरफ़ पैग़ाम भेजना, उसकी तरफ़ तोहफ़े-गिफ़्ट भेजना, ख़त और पर्चे भेजना, ये तमाम चीज़ें जिना के करीब करती हैं। इनको हराम फरमा दिया।

“नज़र” दुश्मन का तीर है

हदीस पाक में आता है:

النَّظَرُ مِنْهُمْ مِنْ سِهَامِ ابْلِيسَ

नज़र शैतान के तीरों में से एक तीर है।

और एक जगह फरमाया:

النِّسَاءُ حَبَائِلُ الشَّيَاطِينِ

औरतें तो शैतानों की रस्सियाँ हैं।

जैसे एक इन्सान रस्सी (डोरी) के ज़रिये मछलियाँ पकड़ता है। आप यूँ समझिये कि शैतान औरतों के ज़रिये से मर्दों का शिकार करता है।

एक जगह फरमाया कि शैतान ने कहा कि औरत मेरा वह तीर है जो कभी ख़ता नहीं जाता। (यानी यह तीर हमेशा निशाने पर लगता है)। इसलिए शरीअत ने ग़ैर-मेहरम मर्द और औरत को अकेले बैठने से मना फरमा दिया। यहाँ तक कि अगर हसन बसरी जैसे बुजुर्ग पढ़ाने वाले हों, और राबिया बसरिया जैसी नेक बूढ़ी औरत पढ़ने वाली हो, तो शरीअत ने उनको भी तन्हाई में कुरआन पढ़ने-पढ़ाने से मना कर दिया, तो फिर बाकी बातों की गुंजाईश कहाँ रह गयी?

बेपर्दा औरत की सज़ा

जब औरत बेपर्दा बाहर निकलती है तो मर्दों की अजीब हवस-भरी निगाहें उसके ऊपर पड़ती हैं। आपने देखा होगा कि छोटे बच्चों को नज़र लग जाती है तो वे बीमार हो जाते हैं। इसी तरह जब बेपर्दा औरत घर से निकलती है तो मर्दों की हवसनाक निगाहों के पड़ने से औरत रूहानी तौर पर बीमार हो जाती है। उसकी ज़िन्दगी का सुकून लुट जाता है, वह किसी न किसी तरह परेशान हो जाती है, और फिर रोती फिरती है कि पता नहीं मेरे ही ऊपर सब परेशानियाँ आ रही हैं। और वह भूल जाती है कि मैंने तो शरीअत के हुक्म को तोड़ा हुआ है।

इसलिए बेपर्दा औरत जब घर से बाहर निकलती है तो अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त के फ़रिश्ते उस पर लानत भेजते रहते हैं, जब तक कि वह घर वापस नहीं आ जाती। यह कितनी अजीब बात है कि जो औरत दुनिया में बाहर फिरेगी उसकी सज़ा अल्लाह ने यह रखी है कि कियामत के दिन सब इनसानों के सामने उसको बेलिबास करके फिर जहन्नम में फेंका जायेगा।

आप सोचिये कि औरतें तो फिर भी शर्म व हया की पुतलियाँ होती हैं, लेकिन अगर मर्द को भी कह दिया जाये कि तुमको बेलिबास (नंगा) करेंगे, तो मर्द भी तड़प उठता है। औरत को अगर मर्दों और औरतों के सामने रुस्वा करेंगे तो यह कितनी बड़ी सज़ा है। इसलिए पर्दे का जितना ख़याल करें उतना कम है।

हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि और अंग्रेज़

हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि एक बार सफ़र कर रहे थे। एक अंग्रेज़ अपनी मेम साहिबा को लेकर आया और सामने बैठ गया। अब मेम तो बेपर्दा थी, जब उसको पता चला कि यह हज़रत मदनी हैं तो उसने छेड़ख़ानी शुरू कर दी। कहने लगा कि देखो

इस्ताम अपनी औरतों को घरों में जेल की तरह कैद रखता है। हम तो अपनी औरतों को आज़ादी देते हैं। देखिये यह मेरे साथ धूम-फिर रही है, जिन्दगी के ऐश व आराम के दिन गुज़ार रही है।

हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि पहले तो सुनते रहे, फिर आपने सोचा कि यह सीधी तरह तो मानने वाला नहीं, टेढ़ी उंगली से खीर निकालनी पड़ेगी। चुनाँचे गर्मी का मौसम था, आपका एक शागिर्द भी आपके साथ था। आपने शिकंजबीन बनाने के लिए कुछ लीमूँ वगैरह और चीनी अपने साथ रखवाई थी। आपने उसे इशारा किया कि ज़रा शिकंजबीन के एक-दो गिलास बनाओ, बहुत गर्मी है। उसने थर्मस से ठंडा पानी निकाला, चीनी मिलाई और लीमूँ काटा। अब जो अंग्रेज़ के सामने लीमूँ काटा तो उसके मुँह में भी पानी आ गया। वह भी बड़ी शौक की नज़रों से शिकंजबीन को देख रहा है।

अब उससे हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि ने पूछा कि क्या मामला है? आप बड़ी मुहब्बत भरी नज़रों से शिकंजबीन को देख रहे हैं? उसने कहा जी आपको पता है, गर्मी है, प्यास है, और लीमूँ तो चीज़ ही ऐसी है कि उसको देखकर मुँह में पानी आता है। अब हज़रत ने उस पर चोट लगायी कि जिस तरह गर्मी के मौसम में प्यासा लीमूँ देखे तो उसके मुँह में पानी आता है, तो जो तुम्हारी मेम साहिबा बैठी हैं इनको देख-देखकर जितने भी रेल में मर्द हैं सबके मुँह में पानी आ रहा है।

अब तो वह ऐसा शर्मिन्दा हुआ कि उसकी नज़रें नीची लग गई। तो औरत यह न समझे कि मैं बेपर्दा बाहर निकलूँगी तो कुछ नहीं होगा। इससे जिन्दगी में बेबरकती आएगी। और हो सकता है कि कोई आदमी उसको देखे और उसके पीछे चल पड़े तो यूँ समझिये कि शेर अपने शिकार की तरफ़ चल पड़ा। बल्कि औरत अगर अपनी तरफ़ शेर को आता देखे तो उससे इतना डरने की ज़रूरत नहीं जितना गैर-मेहरम को अपनी तरफ़ आता देखकर डरने की ज़रूरत है। शेर

आ गया तो जान चली जायेगी लेकिन गैर-मेहरम अगर आ गया तो बहुत सी बार ईमान ही चला जाता है।

संगीत कानों का जिना है

इसी तरह एक हदीस पाक में फरमाया कि जिस तरह बारिश के आने से ज़मीन में खेती उगती है, इसी तरह मौसीकी (संगीत) सुनने से दिल में जिना की ख्वाहिश उभरती है। कोई भी यह नहीं कह सकता कि हम तो केवल गाने सुनते हैं। याद रखिये ये गाने सुनने वालियाँ अपने दिलों को महफूज़ नहीं रख सकतीं। उनके दिलों में वे हसरतें उठती हैं कि अगर प्लेट में रखकर उनके मेहरम मर्द को दिखा दी जातीं तो ये शर्म के मारे मर जातीं। इसलिए शरीअत ने शर्म व हया की तालीम दी।

सहाबा-ए-किराम के दौर में पुरसुकून समाज

कितना पुरसुकून समाज बन जाता है जब औरत मर्द से सुरक्षित हो जाये, और मर्द औरत से अमन में आ जाये। चुनाँचे हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के ज़माने का वाकिआ है, एक औरत यमन से चली, हज़ारों मील का सफ़र किया और मदीना तैयबा पहुँची। अकेली ने सफ़र किया। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने पूछा: अल्लाह की बन्दी! तूने अकेले सफ़र क्यों किया? उसने अपना कोई उज़्र पेश किया। फिर हज़रत उमर ने पूछा कि यमन से मदीना तक तुम्हें शहरों से भी गुज़रना पड़ा, बस्तियों से भी गुज़रना पड़ा, कहीं वीरानों से भी गुज़री होगी, गैर-मेहरम मर्दों से भी तुम्हारा आमना-सामना हुआ होगा, तुम नौजवान हो, माल व दौलत तुम्हारे पास है, ज़ेवरात से लदी हुई हो, तुम्हें अपनी इज्ज़त व आबरू, जान व माल किसी का डर न रहा? ये हालात उस औरत से पूछे, और वाकई औरत इन चीज़ों को बहुत अच्छी तरह महसूस करती है, कि उसकी नज़र क्या कह रही है, उसके अल्फ़ाज़ के बोल में क्या इरादे छुपे हुए हैं। उसका उठने वाला

कदम किस नीयत से उठ रहा है। औरत को सबसे जल्दी इसका अन्दाज़ा हो जाता है।

उस औरत ने अर्ज किया: ऐ अमीरुल्ल-मोमिनीन! मैं यमन से चली और रास्ते में मुझे हर रात कहीं न कहीं ठहरना पड़ा। कहीं किसी के घर में ठहरी, कहीं वीराने में अकेले ठहरी। दिन और रात में सफ़र करते-करते यहाँ तक पहुँची, मैं इस नतीजे पर पहुँची हूँ कि "यमन से लेकर मदीने तक एक ही माँ-बाप की औलाद बस्ती है"।

तो शरीअत ऐसा अमन और सुकून का समाज चाहती है कि औरत को इतना अमन नसीब हो जाये कि अगर मान लो उसको अकेले भी चलना पड़े तो उसकी जान भी महफूज़ रहे, उसका माल भी महफूज़ रहे और उसकी इज्जत भी महफूज़ रहे। तो यह जो पर्दा करने का हुक्म दिया इसमें मर्दों का जहाँ फायदा है, औरत का अपना फायदा भी है। याद रखना! हम फितनों से बचे रहेंगे, इज्जतें भी महफूज़ रहेंगी, ईमान भी महफूज़ रहेगा। दुनिया की भी ज़िल्लत से बचेंगे और आखिरत की भी रुस्वाई से हिफाज़त होगी।

पर्दे की अहमियत

हज़रत अब्दुल्लाह बिन उम्मे-मकतूम (मशहूर सहाबी) एक बार नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के घर तशरीफ लाये। यह आँखों से नाबीना थे। आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अन्दर आने के लिए कहा। हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा छुपने के बजाये खड़ी रहीं। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उन्हें फरमाया कि तुम पर्दा कर लो। उन्होंने अर्ज किया कि ऐ अल्लाह के नबी! यह तो नाबीना (आँखों से अन्धे) हैं। आपने फरमाया अगर यह नाबीना हैं तो तुम तो नाबीना नहीं हो।

आप बताईये कि जब उम्मुल-मोमिनीन (तमाम मुसलमानों की माँ) को अल्लाह के महबूब यह फरमाते हैं तो फिर अज की औरत

क्या सोच सकती है। इसलिए मर्दों के लिए लाज़िमी है कि वे औरतों से पर्दे में रहें, और औरतों के लिए लाज़िमी है कि वे मर्दों से पर्दे में रहें। यह दोनों की ज़िम्मेदारी है और इसमें दोनों का फायदा है।

औरत की हर वक़्त यह कोशिश होनी चाहिये कि वह ग़ैर-मेहरम की निगाहों से दूर रहे, बची रहे। उसको ग़ैर-मेहरम की निगाहें न समझे बल्कि शैतान की निगाहें समझे। मुम्किन है ये बातें सुनकर मर्दों को गुस्सा आये, मगर अल्लाह करे कि गुस्सा आ जाये और वे ग़ैर-मेहरम पर ऐसी हवस की निगाहें डालना छोड़ दें। इसलिए कि गुज़रने वाली किसी न किसी की बेटी होती है, किसी की बहन होती है और किसी की माँ होती है। अगर उस पर गुलत नज़रें डाल रहे हो तो कल तुम्हारी औरतों पर भी कोई ऐसी ही नज़रें डालेगा। इसलिए शरीअत ने पहले कदम की अहमियत ही बहुत ज़्यादा बयान की और पर्दे का बहुत ज़्यादा एहतिमाम करवाया।

आँख का करिश्मा

हज़रत मुजहिद् अल्फे सानी रहमतुल्लाहि अलैहि फरमाया करते थे कि आँख के बाद दिल की हिफाज़त मुश्किल है, और दिल के बिगड़ने के बाद शर्मगाह की हिफाज़त मुश्किल है। और अगर आप ग़ौर करें तो पता चलेगा कि आँख बिगड़ने ही से इनसान पर मुसीबतें आती हैं:

..... अगर हज़रत आदम अलैहिस्सलाम शज़रे-ममनुआ (वर्जित पौधे) की तरफ आँख से न देखते तो न उसको खाते और न जन्नत से निकाले जाते।

..... अगर काबील, हाबील की बहन की तरफ न देखता तो न उस पर आशिक़ होता और न अपने भाई को क़त्ल करने का मुजरिम बनता।

..... अगर जुलैखा यूसुफ़ अलैहिस्सलाम की तरफ न देखती तो

उसे इतनी ज़िल्लत और रुस्वाई बरदाश्त न करनी पड़ती। मालूम हुआ कि आँख के देखने से ही आदमी पर मुसीबतें आती हैं।

नाजायज़ ताल्लुकात रुस्वाई का सामान हैं

और यह भी ज़ेहन में रखिये कि शहवत (कामवासना) वह मिटास है जो चखने वाले को हलाक कर देती है। आदमी महसूस कर रहा होता है कि मैं तफरीह कर रहा हूँ मगर हकीकत में वह अपने आपको तबाह कर रहा होता है। और यह उसूल भी ज़ेहन में रखना कि मुहब्बत और अदावत (दुश्मनी) दो ऐसी चीज़ें हैं जो कभी छुपी नहीं रह सकतीं। अगर इनसान यह समझे कि मेरे फलों से ताल्लुकात हैं और किसी को पता नहीं, तो यह सबसे बेवकूफ़ इनसान है। दो दिन नहीं चार दिन नहीं आखिर एक दिन पोल खुलनी है। और आखिरकार शर्मिन्दगी और रुस्वाई के सिवा कुछ नतीजा नहीं निकलना। इसलिए कोई बच्ची ज़ेहन में यह न रखे कि फलों ने मेरे साथ बात की, पैग़ाम भेजा, और मैंने उसका जवाब दिया, यह किसी को पता नहीं। यह मुहब्बत या नफरत का ताल्लुक कभी छुपा नहीं रह सकता। हमेशा ज़ाहिर हो जाता है। इसलिए बच्चियाँ कभी बेवकूफी में, नादानी में, ऐसा कदम उठा लेती हैं और फिर उसको छुपाने के लिए झूठ बोलती फिरती हैं। ऐसा गुनाह करने की क्यों बहादुरी दिखायें कि फिर बुज़दिल बनकर उसकी हिफाज़त के लिए झूठ बोलना पड़े।

बेपर्दगी तबाही का सबब

और जो औरतें अपने हुस्न व जमाल (सुन्दरता और खूबसूरती) की नुमाईश करती फिरती हैं, वे समझ लें कि औरत का हुस्न ही उसकी तबाही का ज़रिया बनता है। जितने घर टूटते हैं उनमें ज्यादातर औरतों से ऐसी अख़्लाकी ग़लतियाँ होती हैं जिनकी बिना पर हंसते-बस्ते घर तबाह हो जाते हैं। इसी लिए हज़रत उमर

फ़रमाया करते थे कि तुम शरीर औरतों से दूर रहो और भली-मानस औरतों से भी होशियार रहो।

समझ की बातें

शहवत (वासना) की शुरूआत एक ज़रासीम की मानिन्द होती है, लेकिन अगर इनसान इसका आदी बन जाये तो फिर उसका खात्मा आज़दहे की मानिन्द होता है। यह ज़हर की तरह बन जाता है और इनसान को तबाह करके रख देता है।

अजीब बात है कि ख़ूबसूरत इनसान जितना दूर से ख़ूबसूरत लगता है उतना करीब से नहीं होता। आवाज़ जितनी दूर से ख़ूबसूरत और सुरिली लगती है करीब से उतनी अच्छी नहीं होती। यूँ लगता है कि शायद हुस्न जो है वह दूर से ही अच्छा लगता है, इसलिए उससे दूर रहना ही बेहतर है।

किसी अक्लमन्द ने कितनी अच्छी बात कही कि इनसान को हर जीत से खुशी होती है, लेकिन जब कोई अपने आप से जीत जाया करता है तो उस खुशी का कोई ठिकाना नहीं हुआ करता। जब नफ़्स बुराई की तरफ़ आमादा करे और इनसान उस वक़्त अपने ऊपर काबू रखे और बुराई से बच जाये तो फिर उसकी खुशी की कोई इन्तिहा नहीं होती।

हमारे बुजुर्गों ने फ़रमाया कि इतनी एहतियात करनी चाहिये कि शादीशुदा औरत अपने शौहर की बातें भी दूसरी लड़की और औरतों से न बताये। बल्कि एक हदीस पाक़ में तो यह फ़रमाया कि जो शादीशुदा औरत दूसरी लड़की या औरतों को अपनी तन्हाई की बातें बतायेगी तो वह औरत सुअरनी की मानिन्द है। इसी तरह जो मर्द अपनी तन्हाई की बात किसी दूसरे मर्द को बतायेगा वह सुअर (खिन्ज़ीर) की मानिन्द है।

दिल को काबू में करने का आजमाया हुआ अमल

हमारे बुजुर्गों ने यह भी बता दिया कि अगर किसी इनसान की कैफियत ऐसी हो कि उसके दिल में किसी का ख्याल बार-बार आये, हटाने से भी न हटे, दिल में ऐसा जम जाये कि किसी और चीज़ में दिल भी न लगे और इनसान डरे कि मैं तो गुनाह कर बैठूँगा, तो उसको एक अमल करने की इजाज़त दी गयी। जिसकी इजाज़त इस वक़्त यह नाचीज़ सब मर्दों और औरतों को दे रहा है, और वह अमल बहुत आसान है कि हर दिन में एक सौ बार यह पढ़े:

لَا مَرْغُوبِي إِلَّا اللَّهُ، لَا مَطْلُوبِي إِلَّا اللَّهُ، لَا مَحْبُوبِي إِلَّا اللَّهُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ला मरगूबी इल्लल्लाह। ला मतलूबी इल्लल्लाह। ला महबूबी

इल्लल्लाह। ला इला-ह इल्लल्लाह।

और सौ बार रोज़ाना इसकी तस्बीह पढ़ ली जाये तो हमने सैकड़ों नहीं हज़ारों बच्चे और बच्चियों को इस अमल के सद्के गुनाहे-कबीरा (बड़े गुनाह) से बचकर ज़िन्दगी गुज़ारते देखा है। यह बहुत तर्जुबा किया हुआ अमल है। वे बच्चियाँ जो कहती थीं कि हम फलों के बग़ैर मर जायेंगी, और जो मर्द कहते थे कि हम फलों के बग़ैर मर जायेंगे, चन्द दिन उन्होंने यह अमल किया, कोई भी न मरा, और अल्लाह ने ईमान और आमाal की हिफ़ाज़त भी फ़रमा ली। इस अमल की भी सबको इजाज़त है। अगर खुदा न करे दिल में कोई कैफियत आ जाये तो दिल को साफ़ करने के लिए यह 'हार्ट-क्लीनर' की तरह है। अमेरिका की एक यूनिवर्सिटी के बच्चे और बच्चियों ने इस अमल का नाम 'हार्ट-क्लीनर' (HART CLEANER) 'दिल को साफ़ करने वाला' रखा हुआ है। इसलिए जो इनसान बदकारी से बचे वह अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त के नज़दीक बहुत अच्छा इनसान है।

पाकबाज़ के लिए अर्श का साया

हदीस पाक में आता है कि अगर कोई मर्द किसी औरत को बुराई की दावत दे, या किसी मर्द को कोई औरत बुराई की तरफ बुलाये, और वह यह जवाब दे:

إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ

मैं तो अल्लाह से डरता हूँ या अल्लाह से डरती हूँ।

इस अमल के सदके में कियामत के दिन अल्लाह तआला उसको अर्श का साया अता फरमायेंगे। तो पाकबाज़ मर्द और औरतों के लिए दुनिया में अल्लाह की रहमत का साया है, और कियामत के दिन अल्लाह के अर्श का साया नसीब होगा।

निकाह में जल्दी का हुक्म

एक तरफ तो शरीअत ने ऐसे मौके से बचने की ताक़ीद और हुक्म किया कि जहाँ से गुनाह की संभावना थी, और दूसरी तरफ जैसे ही शादी की उम्र आये वैसे ही जल्दी निकाह की प्रेरणा दी। चुनौचे फरमाया:

النِّكَاحُ نِصْفُ الْإِيمَانِ

निकाह तो आधा ईमान है।

गोया निकाह से पहले मर्द जितना नेक बनता फिरे उसके ईमान का मेयार आधा है, मुकम्मल ईमान तब होगा जब निकाह कर लेगा। और यह भी ज़ेहन में रखें कि ताले तो शरीफों के लिए होते हैं, चोरों और डाकुओं के सामने तालों की क्या अहमियत होती है? लिहाज़ा जिसका दिल ही मरीज़ हो और बदमाशियों से भरा पड़ा हो, उसके लिए शादी क्या अहमियत रखती है। लेकिन शरीअत ने हुक्म दिया कि जब भी बच्ची के जोड़ का शीहर मिल जाये उस बच्ची का निकाह करने में देर नहीं करनी चाहिये। बच्ची कई बार सौलह साल

या इससे भी ज्यादा उम्र की हो जाती है और माँ-बाप समझते हैं अभी तो बेबी (छोटी बच्ची) है।

एक साहिब को शाह अताउल्लाह साहिब बुख़ारी रहमतुल्लाहि अलैहि ने फरमाया: तुम्हारी बच्ची जवान हो गयी, शादी कर दो। कहने लगा कि जी! अभी तो उसके मुँह से दूध की महक आती है। उन्होंने कहा कि तुम्हें पता तब चलेगा जब दूध ख़राब हो जायेगा।

तो एक तरफ़ शरीअत ने ग़ैर-मेहरम मर्द और औरत को आज़ादाना मिलने-जुलने से बचने का हुक्म दिया और दूसरी तरफ़ जायज़ ज़रूरत को पूरा करने के लिए निकाह की तरगीब (प्रेरणा) दी। यहाँ तक फरमाया कि निकाह से पहले अगर एक नमाज़ पर एक नमाज़ का सवाब मिलता है तो निकाह के बाद एक नमाज़ पढ़ने पर बयालीस नमाज़ों का सवाब मिलता है। जिस तरह ग़ैर-मेहरम मर्द और औरतों को एक-दूसरे से कटने का हुक्म दिया, उसी तरह निकाह के बाद मियाँ और बीवी को जुड़ने का हुक्म दिया, मुहब्बत और प्यार के साथ रहने का हुक्म दिया। यहाँ तक फरमाया कि शौहर अपनी औरत को देखकर मुस्कुराये, औरत अपने शौहर को देखकर मुस्कुराये तो अल्लाह तआला उन दोनों को देखकर मुस्कुराता है।

इस्लामी शरीअत की ख़ूबी और क़माल देखिये कि हराम से हमें बचाकर हलाल की तरफ़ मुतवज्जह किया। ज़िन्दगी भी आराम और सुकून से गुज़ारो और क़ियामत के दिन अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त के सामने इज्ज़तों के ताज भी पहनते चले जाओ।

जवानी की तौबा

दर जवानी तौबा करदन शेवा-ए-पैग़म्बरीस्त

वक्ते पीरी गर्गे-ज़ालिम मी शवद् परहेज़गार

जवानी में तौबा करना यह पैग़म्बरों का शेवा और तरीका है,

बुढ़ापे में तो भेड़िया भी बड़ा परहेज़गार बन जाता है। इसलिए कि अब बकरी हाथ जो नहीं आती, तो बुढ़ापे में जाकर कोई तौबा करे, उसकी तौबा वह वक़्त नहीं रखती जो एक जवान की तौबा अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त के यहाँ दर्जा रखती है।

एक बुजुर्ग थे उनको जब कोई मुहिम पेश आती तो वह नेक नौजवानों से दुआ करवाते। ऐसा नौजवान जो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त की इबादत में डूबा हुआ हो। किसी ने पूछा कि बड़े-बड़े बुजुर्ग और बड़ी उम्र के हज़रात मौजूद हैं, उनके बजाये आप नौजवानों से दुआये करवाते हैं? उन्होंने फरमाया कि जो नेक नौजवान होता है, जब वह अल्लाह के सामने हाथ उठाता है तो उसके हाथ को खाली लौटाते हुए अल्लाह को हया आती है। तो ऐसे नौजवान बच्चे और बच्ची की दुआ अल्लाह के यहाँ मकबूल होती है जो गुनाहों से बचकर नेकी और परहेज़गारी की ज़िन्दगी गुज़ारते हैं।

एक नुक्ता

शरीअत ने जब कुरआन पाक में कहा:

الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي (سورة النور)

ज़िना करने वाली औरत और ज़िना करने वाला मर्द।

और जब चोरी का तज़क़िरा फरमाया तो वहाँ पर:

السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا (سورة مائدة)

चोर मर्द और चोर औरत, इनके हाथ काटो।

चोरी का मामला था तो मर्द का तज़क़िरा पहले किया, इसलिए कि मर्दानगी से यह बर्हद है कि इनसान दूसरे के माल पर हाथ डाले, चोरी करे। और जहाँ ज़िना का तज़क़िरा किया वहाँ फरमाया कि ज़िना करने वाली औरत और ज़िना करने वाला मर्द। औरत का तज़क़िरा पहले किया। इसलिए कि शर्म व हया की वजह से औरत से यह बात बर्हद है कि वह इस बुरे गुनाह का जुर्म करे। यहाँ से मुफ़स्सिरीन (कुरआन

के व्याख्याकारों) ने एक मुक्ता निकाला, कि जब तक औरत खुद ढीली न बने गैर-मर्द उस पर काबू पा ही नहीं सकता। लिहाज़ा यह जिना का गुनाह पहले औरत की तरफ़ से शुरू होता है, तब मर्द उस पर काबू पाता है। इसलिए शुरू ही से बचिये और शुरू ही से बुराई को ख़त्स कर दीजिए। ताकि किसी को ग़लत सोचने का मौक़ा ही न मिल सके। जो लोग पाकदामन और पाकबाज़ जिन्दगियाँ गुज़ारते हैं, अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त उन लोगों को इस दुनिया में भी इज्ज़तें देते हैं और आख़िरत में भी इज्ज़तें देते हैं। “याद रखना लोग तलवार का मुकाबला तो कर सकते हैं, लेकिन किरदार का मुकाबला नहीं कर सकते” लिहाज़ा किरदार इन्सान का असली सरमाया होता है। जिसका किरदार (चरित्र और अख़्लाक) ही बिगड़ गया उसके पल्ले क्या रहा।

तो इस्लाम धर्म ने पाकदामनी की जिन्दगी गुज़ारने वालों को अल्लाह तआला के अर्श के साये में रहने वाला बतलाया है।

पाकदामन लोगों की दुआयें

ऐसे कितने वाकिआत हैं जिनमें पाकदामन लोगों ने अल्लाह से दुआ माँगी, परवर्दिगार ने फ़ौरन कबूल फ़रमा ली। चुनाँचे शैख़ अब्बदुल-हक़ मुहद्दिस देहलवी रहमतुल्लाहि अलैहि ने लिखा है कि एक बार दिल्ली शहर में बारिश नहीं हुई। कहत पड़ गया। उलेमा ने कहा कि बारिश नहीं हो रही है लिहाज़ा शहर के सब मर्द औरतें आयें और मैदान में आकर नमाज़ पढ़ें। चुनाँचे बच्चे भी औरतों के साथ थे, सख़्त गर्मी थी, ऊपर से धूप। वच्चे प्यास और भूख की शिद्दत से बिलक-बिलक कर रो रहे थे। मर्दों ने भी रो-रोकर दुआयें माँगी, औरतों ने भी सिसकियों से दुआयें माँगी, मगर बारिश बरसने के कोई आसार नहीं थे।

सुबह से लेकर अस्त्र का वक़्त हो गया। एक नौजवान ऊँट की नकेल पकड़कर करीब से गुज़रा। ऊँट के ऊपर कोई पदें में सवार था।

उसने ऊँट को रोका और लोगों से पूछा कि क्यों जमा हो? बताया गया कि सुबह से लेकर अब तक बारिश के लिए फरियादे कर रहे हैं, मगर कोई सूरत नज़र नहीं आ रही। नौजवान ने कहा कि अच्छा मैं दुआ करता हूँ। चुनौचे वह अपनी सवारी के करीब आ गया और दुआ की। उसी वक्त आसमान पर बादल आये और बारिश होनी शुरू हो गयी।

शैख अब्दुल-हक मुहद्दिस देहलवी रहमतुल्लाहि अलैहि फरमाते हैं कि उलेमा उस नौजवान की तरफ भागे और पूछा कि तूने कैसी दुआ माँगी, कि हजारों इनसानों की दुआ पर अल्लाह ने तेरी दुआ को तरजीह दे दी। उसने कहा कि इस ऊँट के ऊपर मेरी वालिदा (माँ) सवार हैं, जिन्होंने पाकदामनी और पाकबाज़ी की ज़िन्दगी गुज़ारी है। मैं सवारी के करीब आया और मैंने अपनी वालिदा के दुपट्टे का किनारा पकड़कर दुआ माँगी: ऐ अल्लाह! मैं एक पाकदामन माँ का बेटा हूँ। मैं अपनी वालिदा की पाकदामनी का वास्ता देता हूँ अपनी रहमत की बारिश बरसा दीजिये। अल्लाह तआला ने रहमत की बारिश बरसा दी।

तो अल्लाह तआला पाकदामनी को इतना पसन्द फरमाते हैं।

अब्दुल्लाह इब्ने मुबारक रहमतुल्लाहि अलैहि की तौबा

अब्दुल्लाह बिन मुबारक रहमतुल्लाहि अलैहि जवानी में किसी औरत के साथ ताल्लुकात बना बैठे। यहाँ तक कि उसको कहा कि मिलने के लिए कोई वक्त निकालो। उसने रात का कोई वक्त दिया। यह सारी रात इन्तिज़ार में रहे, मगर मुलाकात न हो सकी। उसी हालत में सुबह की अज़ान हो गयी। जब अज़ान हुई तो दिल पर चोट लगी कि मैं एक औरत की वजह से सारी रात जागता रहा, मुझे उस औरत का भी मिलाप नसीब न हुआ। काश! मैं अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त की मुहब्बत में सारी रात जागता, तो मुझे अल्लाह अपनी विलायत

(मुहब्बत और निकटता) नसीब फरमा देते। यह सोचकर दिल में पक्की तौबा कर ली और इल्म हासिल करने के लिए उलेमा की एक बस्ती की तरफ चल पड़े। जब शहर से बाहर निकले तो देखा कि एक और बुजुर्ग उस बस्ती के करीब किसी जगह जा रहे थे। सख्त गर्मी के आलम में यह बादल के साये में चलते रहे। यह समझते रहे कि शैख की यह बरकत है कि बादल का साया है, और शैख भी यही समझते रहे कि मुझ पर अल्लाह की रहमत हुई कि बादल का साया है। लेकिन जब अपनी-अपनी मन्ज़िल की तरफ जाते हुई दोनों एक-दूसरे से जुदा हुए तो उस शैख की हैरत की इन्तिहा न रही कि बादल का साया तो अब्बदुल्लाह बिन मुबारक के सर पर था।

वह वापस लौटे और अब्बदुल्लाह इब्ने मुबारक को पकड़कर कहा मुझे अल्लाह के लिए बताओ कि तुमने कौनसा अमल किया कि अल्लाह ने गर्मी की शिद्दत से हिफाज़त के लिए तेरे सर पर बादल का साया कर दिया? इनकी आँखों में आँसू आ गये। कहा कि मैंने एक गुनाह से सच्ची तौबा की, और मैं नेक बनने के लिए उलेमा की बस्ती की तरफ चल पड़ा। मेरा परवर्दिगार कितना क़द्रदान है कि उसने दुनिया की धूप से बचने का इन्तिज़ाम कर दिया, मैं उम्मीद करता हूँ कि वह जहन्नम की आग से भी महफूज़ फरमा देगा।

जो परवर्दिगार इतना क़द्रदान हो कि आदमी अगर गुनाहों से सच्ची तौबा कर ले तो वह दुनिया की तपिश से बचा देता है, तो फिर जहन्नम की आग से उन्हें क्यों नहीं बचायेगा।

पाकदामनी का एक अजीब वाकिआ

हज़रत शाह अब्दुल-अज़ीज़ रहमतुल्लाहि अलैहि का एक शर्गिद था। वह खूबसूरत नौजवान था। वह जिस रास्ते से गुज़रता था एक औरत उसे देखती थी। उसके दिल में गुनाह का इरादा पैदा हुआ। एक दिन उसने अपनी नौकरानी के ज़रिये उसको हमराज़ बनाकर,

उस नौजवान को कहला भेजा कि अन्दर कोई मरीज़ है, आप अगर उसको कुछ पढ़कर दम कर दें तो उसको सेहत हासिल हो जायेगी। आपको इसका अज्र मिलेगा।

वह नौजवान अपने भोलेपन की वजह से मामले की नज़ाकत को न समझ सका, भरोसा कर बैठा।

जब घर के अन्दर दाखिल हुआ तो दरवाज़े बन्द हो गये। फिर वह औरत बिना पर्दे के सामने आयी और उसने आकर कहा कि मैं तो तुम्हें मुद्दतों से देख रही थी, आज वक़्त मिला एक-दूसरे से मिलाप का। नौजवान समझ गया कि मैं तो इस वक़्त मुसीबत में गिरफ़्तार हो गया। लिहाज़ा उसने सोचा कि कोई बहाना मिल जाये और जान बचे। उसने कहा कि मुझे क़ज़ा-ए-हाजत (लैट्रीन में जाने) की ज़रूरत है। उसने बैतुल-ख़ला बता-दिया कि वहाँ पर है। यह नौजवान बैतुल-ख़ला में गया और बैतुल-ख़ला में जो पाख़ाना पड़ा हुआ था, वह उसने अपने हाथों और जिस्म पर लगा लिया। जब बैतुल-ख़ला (शीचालय) से बाहर निकला तो उसके जिस्म से बदबू फैल रही थी। उस औरत ने जब देखा तो कहा कि ऐ गन्दे इन्सान! चले जाओ घर से, मैं तुम्हें देखना भी पसन्द नहीं करती। चुनाँचे दरवाज़ा खुला यह नौजवान अपने ईमान को बचाकर सलामत निकल आया। लेकिन परेशान दो वजह से था- एक तो यह कि बदबू लोगों को आयेगी तो वे पूछेंगे कि यह क्या मामला है? और दूसरे सबक में देर हो गयी है। मैं कभी देर से नहीं पहुँचा, उस्ताद भी डाँट पिलायेंगे।

चुनाँचे यह मदरसे में आया और आकर गुस्लख़ाने में जाकर गुस्ल किया, और कपड़े धोये क्योंकि उनमें भी गंदगी लगी थी, और इसी तरह गीले कपड़े पहनकर सबक (क्लास) में पीछे जाकर बैठ गया। थोड़ी देर के बाद हज़रत शाह अब्दुल-अज़ीज़ ने फ़रमाया अरे तुममें से आज कौन खुशबू लगाकर आया है? कि पूरा कमरा महका हुआ है।

तमाम तालिब-इल्म खामोश रहे। कुछ देर के बाद फिर फरमाया कि भाई इतनी ज्यादा खुशबू कौन लगाकर आया है? पढ़ने वाले फिर खामोश रहे। एक तालिब-इल्म ने इधर-उधर देखा और देखकर कहा कि हज़रत फलों लड़के से खुशबू आ रही है। शाह अब्दुल-अज़ीज़ रहमतुल्लाहि अलैहि ने जब उस बच्चे से पूछा तो नौजवान की आँखों से आँसू आ गये। उसने कहा कि हज़रत! मैंने अपनी इज़्ज़त की हिफाज़त करके गुनाहों से बचने की खातिर अपने बदन से नजासत (गंदगी) को लगा लिया था। मेरा मालिक कितना क़द्रदान है कि मेरे जिस्म के जिस-जिस हिस्से पर नजासत (गंदगी) लगी थी, अब वहीं से खुशबू आ रही है। चुनाँचे यह नौजवान जब तक ज़िन्दा रहा उसके बदन से खुशबू आती रही। अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त इतने क़द्रदान हैं कि जो इनसान शर्म व हया और पाकदामनी की ज़िन्दगी गुज़ारता है, परवर्दिगार उसके साथ अपनी मदद यूँ शामिले-हाल फरमाते हैं।

चुनाँचे इनसानी तारीख (मानव-इतिहास) में कई पाकदामन मर्दों और पाकबाज़ औरतों पर तोहमतें लगाई गईं, अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने उनकी पाकबाज़ी पर गवाही के लिए अपने ज़ाबते बदल डाले। सोचने की बात है, दूध पीता बच्चा बोल तो नहीं सकता, लेकिन जब हज़रत यूसुफ़ अलैहिस्सलाम पर तोहमत लगती है तो परवर्दिगार की रहमत जोश में आ जाती है, छोटा मासूम बच्चा भी बोलकर गवाही देता है कि यूसुफ़ अलैहिस्सलाम तो पाकबाज़ हैं। यह गुनाह का मामला तो औरत की तरफ से था। तो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने पाकबाज़ बन्दों की गवाही के लिए ज़ाबते बदल डाले। इससे इसकी अहमियत का अन्दाज़ा लगाईये।

हज़रत मरियम अलैहस्सलाम कुरआन के आईने में

चुनाँचे कुरआन मजीद में है कि बीबी मरियम पर एक बार इसी तरह का मामला पेश आया। ज़रा कुरआन की आयतें सुन लीजिए।

कुरआन पाक में है, जिसकी आयतें पढ़कर दिल में ठंडक होती है। तवज्जोह से सुनिएगा अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

وَإِذْ كُنَّا فِي الْكِتَابِ مَرِيَمَ

कि "मरियम का किताब में तजक़िरा कीजिए" आईये! बीबी मरियम का किरदार कुरआन के आईने में देखिये। अल्लाह पाक ने फरमाया:

إِذَا نَبَّذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا

अपने मकान की पूर्वी दिशा की तरफ़ को गयी थीं।

गुस्त करना चाहती थीं। उसी तन्हाई के आलम में हज़रत जिब्राईल अलैहिस्सलाम एक भरपूर मर्द की शक्ल में सामने आये:

فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا

यानी वह एक भरपूर मर्द की शक्ल में उनके सामने ज़ाहिर हुए।

अब बीबी मरियम आज के दौर की कोई बिगड़ी हुई औरत नहीं थी कि तन्हाई में ग़ैर-मेहरम मर्द को देखकर मुस्कुराहटों से इस्तिक़बाल करतीं। वह तो शर्म व हया की देवी थीं। चुनौचे जब उन्होंने ग़ैर-मेहरम को देखा तो तड़प उठीं। फरमाने लगीं:

إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ نَقِيًّا

मैं तो अल्लाह की पनाह माँगती हूँ तुझसे, अगर तेरे दिल में ज़रा भी ख़ौफ़े-ख़ुदा है।

जिब्राईल अलैहिस्सलाम समझ गये कि बीबी मरियम तो डर गईं। लिहाज़ा उन्होंने अपने आने का मक़सद बयान किया। फरमाने लगे:

إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا

मैं तो आपके रब का भेजा हुआ नुमाईन्दा हूँ। ताकि आपको सुथरा नेक बेटा दिया जाये।

बीबी मरियम अलैहिस्सलाम की परेशानी बढ़ गयी। यह बात तो पहले से भी ज़्यादा और मुसीबत वाली थी, कि मैं कुंवारी हूँ। मेरे

बेटा कैसे होगा? चुनाँचे बीबी मरियम ने फ़रिश्ते से कहा:

أَتَى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا

मेरे बेटा कैसे हो सकता है? न तो मैंने निकाह किया, और न मैं बदकार हूँ। बीबी मरियम जानती थीं कि बेटा होने के असबाब होते हैं। या तो बेटा निकाह के ज़रिये होता है या गुनाह के ज़रिये होता है। तो बीबी मरियम ने कहा कि न तो मैंने निकाह किया और न मैंने कोई गुनाह किया। जब उनकी इस बात को फ़रिश्ते ने सुना तो कहा:

قَالَ كَذَلِكَ

अल्लाह का फ़रिश्ता भी “कज़ालि-क” यानी ‘इसी तरह’ की मुहर लगाता है। बीबी मरियम तुम इतनी पाकदामन हो, तुम जो भी दावा कर रही हो, तुम अपने दावे में सौ फ़ीसद सच्ची हो। मरियम के किरदार पर कुरआन की यह मुहर कियामत तक सलामत रहेगी। अल्लाह हमें भी ऐसी बेटियाँ अता फ़रमाये जो इतनी हयादार ज़िन्दगी गुज़ारने वाली हों कि फ़रिश्ते भी उनकी पाकदामनी की गवाहियाँ देते फ़िरें। सुब्हानल्लाह।

बीबी मरियम ने जब यह जवाब दिया तो फ़रिश्ते ने कहा:

قَالَ رَبُّكَ مُوَعَّلٌ هَينَ

ऐ बीबी मरियम! आप्रको आपके परवर्दिगार ने बेटा देना है।

(किसी जुल्फों वाली सरकार ने बेटा नहीं देना कि आपको नज़्र व नियाज़ की ज़रूरत पड़ेगी। आपको तो परवर्दिगार ने बेटा देना है) लिहाज़ा बीबी मरियम को गर्भ के आसार महसूस होना शुरू हो गये। वह बड़ी परेशान हुई। बड़ी ग़मगीन हुई। दिल उदास है। मैं कुंवारी हूँ। लोगों में मेरी इबादत के चर्चे हैं। मैंने अपनी ज़िन्दगी मस्जिद में अपने आपको वक्फ़ करके इबादत में गुज़ारी है। एतिकाफ़ में अपनी जवानी गुज़ारी। अब जब लोगों को पता चलेगा कि कुंवारी हालत में मेरे यहाँ

बेटा हुआ तो फिर मेरी इज्जत का क्या बनेगा? बीबी मरियम को सारी उम्र की कमाई खत्म होती नज़र आई।

चुनाँचे इस परेशानी में बीबी मरियम घर से निकली और घर के करीब एकान्त में आकर वह एक दरख्त के नीचे इस तरह बैठ गई जिस तरह कोई हारा हुआ ज़रनल बैठता है। जैसा कि कुरआन में जिक्र है:

فَحَمَلَتْهُ فَانَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ۝

चुनाँचे उस वक़्त बहुत ग़मज़दा थीं। दिल-दिल में दुआये कर रही थीं। कहने लगीं:

يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا نَسِيًّا ۝

ऐ काश! मैं इससे पहले मर गयी होती और मैं कोई भूली-बसरी चीज़ होती।

परवर्दिगार ने तसल्ली दी:

فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي ۚ فَنَدْعُكَ رَبُّكَ تَحْتَكَ سَرِيًّا ۝

चुनाँचे अल्लाह तआला ने उनके नीचे एक पानी का चश्मा जारी कर दिया और फरमाया! बीबी मरियम! ग़मज़दा न हो, जब तुझे बच्चा होने की तकलीफ़ महसूस हो इस खजूर को हिला देना, इससे ताज़ा खजूरें गिरेगी। वे खजूरें खा लेना और पानी पी लेना। और अगर बेटे की पैदाईश हो तो अपने बेटे को देखकर अपने जिगर के टुकड़े की पेशानी से नुबुव्वत के जमाल की किरनें फूटती देखकर, उसको चूमना। तुम्हें तसल्ली मिल जायेगी। और अगर तुम वापस कौम की तरफ़ जाओ और लोग तुमसे यह पूछें कि यह क्या मामला बना, तो जवाब देना:

إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا

मैंने तो रहमान के लिए रोज़ा रखा हुआ है। (उस वक़्त के रोज़े में बोलने की भी मनाही होती थी)।

चुनाँचे उनकी माँ ने भी यही दुआ माँगी थी।

إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي

यानी मरियम अलैहस्सलाम की माँ ने यह दुआ माँगी थी कि जो कुछ मेरे पेट में है मैं उसे अल्लाह के लिये वक्फ करती हूँ। तो माँ ने अपने वक्त में अल्लाह की नज़्र मानी थी, आज बेटी कह रही है कि मैंने “रहमान के लिये नज़्र मानी है” मालूम हुआ जैसी मायें हुआ करती हैं ऐसी ही बेटी हुआ करती हैं। जब मायें नेक हों तो अल्लाह रब्बुल-इज्जत बेटियों को भी पाकदामन ज़िन्दगी अता करते हैं।

فَأَنْتَ بِهِ قَوْمَهَا

तो बीबी मरियम अपने बेटे को लेकर जब कौम की तरफ आई तो कौम ने तानों के नशतर लगाने शुरू कर दिये और कहने लगी:

قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا ۝ يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ

وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا ۝

ऐ मरियम! तू यह क्या अजीब चीज़ लेकर आ गयी। ऐ हारून की बहन! न तेरे अब्बा बुरे थे, न तुम्हारी माँ बुरे किरदार वाली थी।

तो कुरआन मजीद की इस आयत से पता चला कि जब किसी औरत से कोई अख्लाकी ग़लती होती है तो भाई पर भी इल्ज़ाम आता है, माँ और बाप की भी बदनामी होती है। जवान बच्ची हरगिज़ यह न समझे कि यह मेरी ज़ात का अमल है, वह समझ ले कि मेरे साथ कुछ और भी लोग हैं जिनकी ज़िन्दगी की इज़्ज़तें खाक में मिल जायेंगी।

चुनाँचे कुरआन से गवाही मिल रही है, जब कौम ने कहा “ऐ हारून की बहन” वे मरियम का नाम भी ले सकते थे, मगर नहीं! उनको नशतर लगा रहे हैं कि सोच तू बहन किसकी है? बेटी किस माँ की है? और किस बाप की लख्ते-जिगर है? चुनाँचे जब बीबी मरियम ने इल्ज़ाम तराशी के ये ताने सुने तो दिल तो पहले से ही दुखी था,

उनको कहने लगी:

فَإِشَارَتْ إِلَيْهِ

हाथ का इशारा बच्चे की तरफ़ कर दिया। गोया कहना चाहती हैं कि तुम मेरा सर मत खाओ। इसी बच्चे से पूछो कि यह कैसे हुआ। वे (कौम के लोग) कहने लगे:

كَيْفَ تَكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا

जो छोटा बच्चा गोद में हो वह कैसे हम-कलामी (गुफ्तगू) कर सकता है। उस वक़्त परवर्दिगार ने ज़ाबते को बदल दिया कि मेरे बन्दे ईसा! बच्चे गोद में बोला नहीं करते, मगर तेरी पाकदामन माँ पर इल्ज़ाम लग रहा है, मैं (परवर्दिगार) ज़ाबते बदल रहा हूँ। आपको बोलना होगा, और इसी बचपन में अपनी नुबुव्वत का ऐलान करना होगा।

चुनाँचे बच्चा वकीले सफ़ाई बनता है और कहता है:

إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ إِنِّي الْكِتَابُ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ۖ وَجَعَلَنِي مُرْكَازًا ۖ إِنِّي مَا كُنْتُ وَأَوْصَنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ حَيًّا ۖ وَبِرًّا ۖ بِوَالِدَتِي ۖ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا

(सुरा मरिम)

मैं अल्लाह का ख़ास बन्दा हूँ। उसने मुझे किताब (यानी इन्जील) दी और उसने मुझको नबी बनाया। और मुझको बरकत वाला बनाया मैं जहाँ कहीं श्री रहूँ। और उसने मुझको नमाज़ और ज़कात का हुक्म दिया, जब तक मैं दुनिया में ज़िन्दा रहूँगा। और मुझको मेरी वालिदा (माँ) का ख़िदमत-गुज़ार बनाया। और उसने मुझको नाफ़रमान, बदबख्त नहीं बनाया।

सुब्हानल्लाह! अल्लाह की शान देखिए कि जब पाक लोगों पर इल्ज़ाम लगते हैं तो परवर्दिगार उनकी तरफ़ से गवाहियाँ दिलवाने के लिए ज़ाबतों (कुदरती नियमों) को बदलकर रख देते हैं। अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त को ऐसी ज़िन्दगी कितनी पसन्दीदा है। आईये आखिरी

बात सुनकर आज की बात को किसी नतीजे तक पहुँचायें।

कुरआनी गवाही

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की एक बीवी साहिबा उम्मुल-मोमिनीन, पाकदामन, अल्लाह के महबूब की महबूब हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु तआला अन्हा की ज़िन्दगी का अजीब वाकिआ है। हदीस पाक में आता है कि आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की पहली बीवी उम्मुल-मोमिनीन हज़रत ख़दीजा रज़ियल्लाहु तआला अन्हा ने पैसठ साल की उम्र में हिज़रत से तीन साल पहले वफ़ात पाई। उनके बाद अल्लाह के नबी गुमगीन रहते थे। चुनाँचे मदीना तशरीफ़ लाये। नबी अलैहिस्सलाम को जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा की तस्वीर दिखाई कि अब अल्लाह ने आपके लिए इसको बीवी होने के लिए पसन्द फ़रमाया है। आपने पूछा कि ऐसी लड़की कौन है? पता चला कि हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु की बेटी आयशा हैं। उनसे निकाह हो गया। नबी पाक को उनसे बहुत ज़्यादा प्यार था। चुनाँचे आपने उनकी कुन्नियत “उम्मे अब्दुल्लाह” रखी। जब वह अब्दुल्लाह इब्ने जुबैर अपने भानजे को लेकर आपकी ख़िदमत में तशरीफ़ लाई। और प्यार से उनको ‘हुमैरा’ के नाम से पुकारते थे।

मशहूर ताबिई हज़रत अता इब्ने अबी रिबाह रहमतुल्लाहि अलैहि फ़रमाते हैं कि हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा अपने इल्म में और हुस्न में तमाम बीवियों पर सब्क़त रखती थीं। बल्कि इमाम ज़ोहरी रहमतुल्लाहि अलैहि ने फ़रमाया कि अगर नबी पाक की तमाम पाक बीवियों के इल्म को जमा किया जाये तो हज़रत आयशा सिद्दीका का इल्म उन सबसे भी ज़्यादा बढ़ जाये। चुनाँचे इस उम्मत में सबसे पहली कुरआन पाक की हाफ़िज़ा होने का सम्मान हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा ने पाया। और इस उम्मत में सबसे ज़्यादा

हदीसों को रिवायत करने का सम्मान भी हज़रत आयशा सिद्दीका को मिला। दो हज़ार दो सौ दस हदीसों रिवायत की हैं।

एक बार हज़रत जिब्राईल अलैहिस्सलाम नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की खिदमत में आये और उन्होंने कहा ऐ अल्लाह के नबी! अल्लाह ने आयशा सिद्दीका की तरफ़ सलाम भेजे हैं।

सुब्हानल्लाह! उनको अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त के साथ कितनी मुहब्बत थी कि एक बार यह अपने दिरहम व दीनार (यानी उस वक़्त के सोने-चांदी के सिक्कों) को बैठी धो रही थीं। नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने पूछा कि क्या कर रही हो? जवाब दिया कि ऐ अल्लाह के नबी! दिरहम व दीनार को धो रही हूँ। पूछा किस लिए? फ़रमाया ऐ आका आपकी ही मुबारक ज़बान से यह सुना है कि जब कोई आदमी अपना माल अल्लाह के रास्ते में किसी फ़कीर को देता है तो वह फ़कीर के हाथों में पहुँचने से पहले अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त के हाथों में पहुँच जाता है। मैंने जब से यह सुना तो अपने दिरहम धोकर देती हूँ ताकि मेरे मालिक के हाथों में पाक और साफ़ माल पहुँचे। उनको अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त से इतनी मुहब्बत थी। और परवर्दिगार को भी इतनी मुहब्बत कि दुनिया में सलाम भेजते थे। चुनाँचे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जब उनको देखते तो दुआयें दिया करते थे। एक बार दुआ दी: आयशा! अल्लाह तआला तेरे चेहरे को हमेशा तरोताज़ा रखे। सुब्हानल्लाह! ऐसी दुआ अल्लाह के महबूब ने अपनी बीवी को अता की।

हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु तआला अन्हा की ज़िन्दगी में भी एक अजीब वाकिआ पेश आया। अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त की भी अजीब मर्ज़ी होती है। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ग़ज़वा-ए-बनी मुस्तलिक (यह एक लड़ाई का नाम है) में तशरीफ़ ले गये। जब आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम वहाँ से वापस आने लगे तो काफ़िले को चलना था। काफ़िले के लोग जैसे-जैसे तैयार होते रहते

घलते रहते थे। सैकड़ों बल्कि हजारों ऊँट होते थे। चलते हुए भी घन्टों लगाते थे। हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा ने सोचा कि काफ़िले में जाना है, पता नहीं सफ़र में कितना वक़्त लग जाये, क्यों न मैं पेशाब-पाख़ाने की ज़रूरत से फ़ारिग़ हो जाऊँ। वह अपनी इसी ज़रूरत के लिये खेतों में जाया करते थे। चुनाँचे आप ज़रा दूर चली गईं, ताकि फ़राग़त हासिल कर सकें। जब फ़राग़त हासिल करके वापस आई तो आपने होदज (ऊँट पर जो बैठने का स्थान बना होता है) में बैठना था। जिसको सवारी के ऊपर रखा जाता था। इतने में आपने महसूस किया कि मैंने गले में एक हार पहना हुआ था वह कहीं टूटकर गिर गया है। सोचा कि अभी तो काफ़िले के स्वाना होने में वक़्त होगा, मैं जाकर हार देख लेती हूँ। आप हार ढूँढ़ने के लिए वापस तशरीफ़ ले गईं। सहाबा कराम रज़ियल्लाहु अन्हुम ने सोचा कि आप तशरीफ़ तो ले आयी थीं, लिहाज़ा होदज में बैठ गयी होंगी। चार-पाँच आदमियों ने मिलकर होदज को उठाकर सवारी के ऊपर रख दिया। आपकी उम्र भी कम थी, और वज़न भी कम था, चार-पाँच आदमी उठाने वाले थे, तो उनको पता भी न चला कि आप अन्दर बैठी हुई हैं या कि नहीं।

अब काफ़िले के लोग तो वहाँ से चले गये। जब आप वापस आई तो आपने देखा कि वह जगह तो ख़ाली है, और काफ़िला जा चुका है। आपको इत्मीनान था कि जब नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लाम को पता चलेगा तो किसी न किसी को भेजेंगे। चुनाँचे आप वहीं पर बैठ गईं। थोड़ी देर के बाद नींद ग़ालिब आ गयी, चुनाँचे अपने ऊपर चादर डाली और सो गईं।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लाम की मुबारक आदत यह थी कि सहाबा में से किसी एक सहाबी को हुक्म दिया जाता था कि जब सारा काफ़िला चला जाये अगर रात का वक़्त हो तो सुबह के वक़्त उस जगह पर आकर देखें कि कहीं कोई चीज़ पीछे न पड़ी रह

गयी हो। चुनाँचे एक वदरी सहाबी हज़रत सफ़वान बिन मुअत्तल रज़ियल्लाहु अन्हु जो पक्की उम्र के थे, नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इस काम पर तैनात फ़रमाया था, वह जब उस जगह पर आये तो उन्होंने पहचान लिया कि यह तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की पाक बीवी हैं। उन्होंने ऊँची आवाज़ में “इन्ना लिल्लाहि व इन्ना इलैहि राजिऊन” पढ़ा। उनकी आवाज़ सुनकर आपकी आँख खुल गयी। आपने जो अपने ऊपर चादर ली हुई थी, उससे अपने आपको पूरी तरह ढाँप लिया। उन्होंने आपके लिए अपने ऊँट को बैठाया, आप ऊपर बैठ गईं, उन्होंने नकेल पकड़ी और चल पड़े, यहाँ तक कि वह जब उस काफ़िले के पास पहुँचे तो काफ़िले में मौजूद जो मुनाफ़िक थे, उन्होंने देखा तो कहने लगे कि हाँ! इसमें तो कुछ न कुछ बात होगी।

वे तो पहले ही ऐसे मौके की तलाश में थे, जिसमें वे मुसलमानों को परेशान कर सकें, और नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को तकलीफ़ पहुँचा सकें। चुनाँचे उन्हें बातें बनाने का मौका मिल गया।

चुनाँचे जब मदीना मुनव्वरा पहुँचे तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को इस बात का पता चला। आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को बड़ा ग़म हुआ, बड़ा सदमा हुआ। लोगों में यह बात आम होना शुरू हो गयी। हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा फ़रमाती हैं कि मैं आकर एक महीना तक बीमार रही और कमज़ोर भी हो गयी। एक दिन मैं एक सहाबिया उम्मे मिस्तह रज़ियल्लाहु अन्हा के साथ शौच (पाख़ाने की ज़रूरत पूरी करने) के लिए रात को बाहर निकली। वह एक जगह पर कदम उठाने लगीं तो उनको ठोकर लगी। उन्होंने अपने बेटे के बारे में बद्दुआ कर दी। मैंने कहा तुम अपने बेटे के लिए बद्दुआ क्यों कर रही हो? वह कहने लगीं कि तुम्हें पता नहीं कि वह तुम्हारे मुताल्लिक क्या बात कह रहा है? मैंने पूछा क्या बात

कह रहा है? उस वक्त उन्होंने सारी तफसील बता दी कि आपके बारे में इस शहर में ये-ये बातें हो रही हैं।

हज़रत आयशा फरमाती हैं कि जब मैंने ये बातें सुनीं तो मेरे दिल पर बड़ा सदमा हुआ। मैं घर आई और नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का इन्तिज़ार करने लगी। आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जब मस्जिद से तशरीफ़ लाये तो मैं आपके सामने आई और सलाम किया। आपने मेरे सलाम का जवाब दिया, मगर चेहरा दूसरी तरफ़ कर लिया। मैं दूसरी तरफ़ से आई, मगर नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अपनी निगाहें दूसरी तरफ़ कर लीं। आपकी ख़ामोश निगाहों ने मुझे बहुत सारी बातें सिखा दीं कि उस वक्त अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की तबीयत पर बोझ है। और आप कोई बात करना नहीं चाहते।

मैंने सोचा कि चलो अपने माँ-बाप के घर चली जाती हूँ ताकि सही बात का पता चल सके। मैंने इजाज़त चाही, अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इशारे से फरमाया कि हाँ! चली जाओ। फरमाती हैं कि जब मैं वहाँ पहुँची तो मेरी वालिदा ने दरवाज़ा खोला। मैंने देखा कि मेरी वालिदा की आखें रो-रोकर सुर्ख हो चुकी हैं। परेशान चेहरे के साथ खड़ी हैं। मैंने पूछा: अम्मी! क्या हुआ? वालिदा ख़ामोश हैं। आँखों से आँसू टपकना शुरू हो गये। मैंने पूछा अम्मी! मेरे अब्बू किधर हैं? उन्होंने इशारा कर दिया, मैंने देखा कि चारपाई पर बैठे अल्लाह का कुरआन पढ़ रहे हैं। एक-एक आयत पर आँखों से आँसू टप-टप गिरते हैं, अल्लाह के हुज़ूर दुआयें माँग रहे हैं।

फरमाती हैं कि मैंने जब ग़म का माहौल देखा तो मेरी तबीयत और ज़्यादा परेशान हुई। मैंने सोचा कि मैं क्या करूँ? जिन पर मुझे मान था, जो मेरी ज़िन्दगी के रखवाले थे, वे भी मुझसे आज नाराज़ हैं। माँ-बाप भी आज जुदा हैं। मैं कहाँ जाऊँ? दिल में ख़याल आया

कि क्यों न हो कि मैं अपने परवर्दिगार की तरफ मुतवज्जह हो जाऊँ।

चुनौचे फरमाती हैं कि मैंने वुजू किया और घर के एक कोने में जाने लगी। माँ ने पूछा, आयशा! किधर जा रही हो? उनको डर लग गया था कि बेटी गमज़दा है, ऐसा न हो कि बेटी कोई संगीन फैसला कर ले। फरमाती हैं कि उस वक्त मैंने कहा, अम्मी! मैं अपने रब के हुज़ूर दुआयें करने जा रही हूँ। गोया यूँ कहना चाहती थीं कि अम्मी! हाई कोर्ट तो नाराज़ हो गये, अब मैं सुप्रीम कोर्ट का दरवाज़ा खटखटाने जा रही हूँ।

फरमाती हैं कि मैंने मुसल्ला बिछाया और सज़दे में सर रखकर दुआयें माँगनी शुरू कीं, कि ऐ मिस्कीनों के परवर्दिगार! ऐ फरियादियों की फरियाद सुनने वाले अल्लाह! ऐ मज़लूमों के परवर्दिगार! ऐ कमज़ोरों की सुनने वाले आका! तेरे मकबूल बन्दों पर जब भी कोई ऐसा वक्त आया, ऐ अल्लाह! तूने ही उनकी मदद की। ऐ अल्लाह! यूसुफ अलैहिस्सलाम पर बात बनी थी तो आपने उस इल्ज़ाम से उनका बरी होना ज़ाहिर फरमाया। ऐ अल्लाह! मरियम अलैहस्सलाम पर बात बनी थी तो आपने ही उनकी पाकदामनी की गवाही दिलवाई। ऐ अल्लाह! आज तेरे महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की हुमैरा तेरे दरवाज़े पर हाज़िर है। परवर्दिगार! तू हुमैरा की मदद फरमा। मेरे शौहर (सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम) ने भी इस वक्त मेरे साथ बात करना छोड़ दी है। ऐ अल्लाह! तेरे सिवा कोई ज़ात नहीं जो दुखी दिलों को तसल्ली दे सके, जो गमज़दा दिलों को इत्मीनान दे सके। रो-रोकर दुआयें कर रही हैं।

इधर दुआयें माँगी जा रही हैं और उधर आका ने मस्जिदे नबवी में मशिवरे की मज्लिस कायम की हुई है। हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु तआला अन्हु तो घर में थे, बाकी सहाबा जमा हैं। हदीस के आलिमों ने इसका अजीब मन्ज़र लिखा है। फरमाते हैं कि नबी करीम अभी गमज़दा बैठे थे, सहाबा रज़ियल्लाहु अन्हुम के चेहरों पर

उदासी थी, उन्होंने अपने महबूब के चेहरे को गमजदा देखा, जिसकी वजह से उनकी तबीयत अजीब बन चुकी थी। चुनौचे बाज़ सहाबा सिसकियाँ ले-लेकर रो रहे थे। नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उस वक्त अपने यारों से पूछा: इस मामले में तुम क्या मश्विरा देते हो? सबसे पहले हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु से पूछा, उमर! तुम इस मामले में क्या कहते हो? हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने आगे बढ़कर कहा, ऐ अल्लाह के नबी! अल्लाह तआला ने आपको इज्ज़त व शराफ़त बख़्शी, आपके बदन पर कोई मक्खी भी नहीं बैठती, जब अल्लाह तआला ने आपको इतना पाकीज़ा बनाया कि उस पर एक गन्दी मक्खी को बैठने की इजाज़त नहीं तो आपकी रफ़ीका-ए-हयात (पाक बीवी) ऐसी कैसे हो सकती है जिसके अन्दर गुनाहों की नजासत हो? इसलिए मुझे तो यह चीज़ ठीक नज़र नहीं आती।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु अन्हु से पूछा, उस्मान! तुम बताओ कि मामला क्या हो सकता है? हज़रत उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु तआला अन्हु ने नुबुव्वत की सोहबत का हक़ अदा कर दिया। अर्ज़ किया, ऐ अल्लाह के नबी! अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने आपको ऐसा बनाया कि बादल आप पर साया किये रखता है। आपका साया ज़मीन पर नहीं पड़ता कि ऐसा न हो कि किसी का क़दम आपके साये पर पड़ जाये। जब अल्लाह तआला ने आपके अदब का इतना लिहाज़ फ़रमाया कि किसी ग़ैर के क़दम आपके साये पर नहीं पड़ सकते तो यह कैसे मुम्किन है कि किसी को आपकी पाक बीवी पर कुदरत हासिल हो जाये। लिहाज़ा यह चीज़ तो हमारे वहम व गुमान से भी बाहर है।

उनकी बात सुनकर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ख़ामोश हो गये। उसके बाद नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु से पूछा, अली! तुम बताओ कि क्या

मामला हो सकता है? हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु ने अर्ज किया, ऐ अल्लाह के नबी! एक बार आपके जूते के साथ नजासत (गंदगी) लगी हुई थी। आप चाहते थे कि पहन लें मगर अल्लाह तआला ने जिब्राईल अलैहिस्सलाम को भेजा था और आपको इतिला दे दी थी कि आपके जूते के साथ नजासत लगी हुई है। जब जूते पर नजासत लगी हुई थी तो आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को बता दिया गया था, अगर आपके घर के साथ कोई ऐसा मामला होता तो आपको क्यों न बता दिया जाता? इसलिए यह बात मुझे ठीक नज़र नहीं आती।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम फिर खामोश हो गये। आपकी गमगीनी को देखकर हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु दोबारा बोले, और कहने लगे, ऐ अल्लाह के नबी! अगर आपकी तबीयत बहुत गमज़दा है तो आप चाहें तो तलाक दे दें। आपके लिए बीवियों की कौनसी कमी है? अल्लाह तआला आपको कोई और रफ़ीका-ए-हयात (जीवन-साथी) अता फ़रमा देंगे। उनकी यह बात सुनकर हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु तड़प उठे और खड़े हो गये। उन्होंने उस वक़्त नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से पूछा, ऐ अल्लाह के नबी! आप यह इरशाद फ़रमाइये कि यह निकाह आपने अपनी मर्जी से किया था या आपको इशारे से बता दिया गया था? यह आपकी पसन्द थी या किसी और की पसन्द थी? नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उंगली से ऊपर की तरफ़ इशारा किया कि यह तो मेरे रब की तरफ़ से इशारा था। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु फ़रमाने लगे, ऐ अल्लाह के नबी! अब आप मुझे छोड़ दीजिए और उन मुनाफ़िकों को छोड़ दीजिए। मेरी तलवार जाने और मुनाफ़िकों की गर्दनें जानें। वे ऐसी तौहीन वाली बातें कैसे कर सकते हैं? रब्बे करीम की पसन्द पर वे ऐसी बातें कर रहे हों, यह नहीं हो सकता।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उस वक़्त हज़रत

उमर रज़ियल्लाहु अन्हु को प्यार की आँखों से देखा, गोया दिल से कह रहे हों कि उमर! अल्लाह तेरा निगेहबान हो, तूने मेरे ग़म को हल्का कर दिया। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की तबीयत में इत्मीनान आ गया। आप उठे और मज्लिस बर्खास्त हो गयी।

आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु के घर की तरफ़ यह मालूम करने के लिए जाते हैं कि मेरी हुमैरा किस हाल में है। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम दस्तक देते हैं, हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु की बीवी ने दरवाज़ा खोला। नबी पाक ने देखा कि उनका रो-रोकर बुरा हाल हो चुका है। जब हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु की तरफ़ देखा तो उनकी आँखें भी रो-रोकर सुर्ख़ हो चुकी थीं और सूज चुकी थीं। आपने पूछा, हुमैरा नज़र नहीं आ रही, हुमैरा कहाँ है? उन्होंने कोने की तरफ़ इशारा किया। उस वक़्त हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा सज्दे में दुआयें माँग रही थीं। बाद में फ़रमाती हैं कि महबूबे खुदा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जब तशरीफ़ लाये थे तो मेरे दिल में यह बात आई कि मैं उसी वक़्त उठकर अपने आका के क़दमों के साथ चिमट जाऊँ और जी भरकर रो लूँ कि मेरे साथ यह क्या मामला पेश आया है। मगर मेरे दिल ने कहा, आयशा! तूने अपने रब के सामने अपनी फ़रियाद बयान कर ली है। अब अपने रब से ही माँग ले। तेरा रब तेरा निगेहबान होगा। चुनाँचे नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया: हुमैरा! आपकी आवाज़ सुनते ही हुमैरा ने सज्दा मुकम्मल किया और आकर चारपाई पर ख़ामोश बैठ गई।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम करीब बैठ गये, आपने प्यार से समझाया और फ़रमाया, हुमैरा! अगर तुझसे कोई ऐसी ग़लती हो गयी है तो अपने रब से माफ़ी माँग ले। रब्बे करीम गुनाहों को माफ़ करने वाले हैं।

फरमाती हैं कि उस वक्त तो मैं सब्र के साथ बैठी थी, आपकी यह बात सुनकर मेरे संयम के बन्धन टूट गये, मेरी आँखों से आँसू आना शुरू हो गये। मैं रोती रही, मगर खामोश थी। रोते हुए मैंने कहा, मैं वही बात कहूँगी जो हज़रत यूसुफ अलैहिस्सलाम के वालिद ने कही थी:

إِنَّمَا أَشْكُوا بَيْنِي وَخَيْرِي إِلَى اللَّهِ

मैं अपना ग़म और शिकवा अपने रब से कहती हूँ।

फरमाती हैं कि मैंने ये अल्फ़ाज़ कहे और महबूबे खुदा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के नूरानी चेहरे की तरफ़ देखा। आपकी पेशानी पर पसीने के क़तरें देखे, और आपके ऊपर गुनूदगी (ऊँघ) सी तारी होती गयी। आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अपने ऊपर चादर ले ली। फरमाती हैं कि मैं आराम से बैठी थी, मेरे दिल में ख़्याल था कि अल्लाह तआला आपके दिल में यह बात डाल देंगे, या नींद में कोई ख़्वाब दिखा देंगे, और वज़ाहत फ़रमा देंगे। मगर मेरे बाप और मेरी माँ पर वे चन्द लम्हे पड़े अजीब थे। मैंने अपने वालिद को देखा कि तड़प रहे थे कि वस्त्र (अल्लाह का पैग़ाम) नाज़िल हो रही है, पता नहीं कि मेरी बेटी की किस्मत का क्या फैसला होता है। वालिद की आँखों में भी आँसू और वालिदा की आँखों में भी आँसू। फरमाती हैं कि मैं आराम से बैठी थी, थोड़ी देर के बाद मेरे आका सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अपने नूरानी चेहरे से कपड़ा हटाया तो आपका चेहरा कपड़े से ऐसे बाहर निकला जैसे बादल हटता है तो चौदहवीं का चाँद नज़र आता है।

फरमाने लगीं कि मैंने आपके चेहरे पर खुशी देखी। मैं समझ गयी कि अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त ने रहमत फ़रमा दी है।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फ़रमाया: आयशा! मुबारक हो, अल्लाह का कलाम आया है। अल्लाह तआला ने इरशाद फ़रमाया है:

الْغَيْثُ لِلْغَيْثِ وَالْغَيْثُونَ لِلْغَيْثِ وَالْطَّيِّبُ لِلطَّيِّبِ وَالطَّيِّبُونَ
لِلطَّيِّبِ أُولَئِكَ مِرَّةٌ وَنَ مَا يَقُولُونَ (سورة النور)

अल्लाह तआला ने तेरी बराअत (हर तरह के इल्जाम से बरी होना) नाज़िल फ़रमा दी। फ़रमाती हैं कि उस वक़्त मेरी वालिदा फ़रमाने लगीं, आयशा! उठ और नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का शुक्रिया अदा कर। फ़रमाने लगीं, मेरी तवज्जोह रब की तरफ़ गयी, फ़रमाने लगीं, मैं अपने रब का शुक्रिया अदा करती हूँ जिसने अपने महबूब की हुमैरा की फ़रियाद को कबूल फ़रमा लिया। उसकी पाकदामनी की गवाही में कुरआन मजीद में अद्वारह आयतें नाज़िल फ़रमा दी गईं। यही नहीं कि उनकी बराअत नाज़िल फ़रमा दी, बल्कि आगे फ़रमा दिया कि तुम्हें इतने समय तक जो परेशान रहना पड़ा, उसके बदले में तुम्हारे लिए मग़फ़िरत और अल्लाह तआला की तरफ़ से बहुत बड़ा अज़्र है। किसी ने क्या ख़ूब फ़रमाया:

तेरी पाकीज़गी पर नुक्ते-फ़ितरत ने शहादत दी
तुझे अज़मत अता की, आफ़ियत बख़्शी फ़ज़ीलत दी
खुदा-ए-लम् यज़ल् का बारहा तुझको सलाम आया
मुबारक हैं वे लब जिनपर अज़ल् से तेरा नाम आया
रसूलुल्लाह ने रखा है सिद्दीका लकब तेरा
फक़त फ़र्शी नहीं अर्शी भी करते हैं अदब तेरा
शर्फ़ तेरे दुपट्टे ने यह जंगे-बदर में पाया
उसे परचम बनाकर रहमत-आलम ने लहराया
तेरा हुजरा आमीने ख़ास है ज़ाते रिसालत का
फ़र्श पर हो के भी टुकड़ा है यह बागे जन्नत का
उसी में रहमतुल्-लिल्आलमीन रहते थे, रहते हैं
तेरा हुजरा है वह जिसे गुंबदे-ख़िज़रा भी कहते हैं

शफ़ाअत की तेरे रहमत-कदे से इब्तिदा होगी

उसी पर उम्मतों की मग़फ़िरत की इन्तिहा होगी

जब पाकदामन इनसान को ज़िन्दगी में परेशानी आती है तो फिर अल्लाह तआला खुद उनकी पुश्त-पनाही फरमाया करते हैं। आज भी जो इनसान नेकीकारी की ज़िन्दगी और परहेज़गारी की ज़िन्दगी बसर करेगा, अल्लाह तआला की मदद व नुस्रत उसके साथ होगी।

अल्लाह के महबूब की तालीमात कितनी अच्छी हैं, आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इस बात से पना फरमाया कि कोई भी ऐसा काम न किया जाये जो हया के तकाज़ों के खिलाफ हो। आपने एक-एक सहाबी को हया का ऐसा नमूना बना दिया था कि उनकी निगाहें पाकीज़ा, उनके दिल पाकीज़ा और उनकी ज़िन्दगी गुनाहों से पाकीज़ा होती थी। अल्लाह तआला हमें भी उनकी पाकदामनी वाली ज़िन्दगियों का नमूना अता फरमा दे और हमें भी हया और ग़ैरत वाली ज़िन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक़ अता फरमा दे। आमीन।

अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त हमारी हिफ़ाज़त फरमाये और नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की तालीमात पर अमल करने की तौफ़ीक़ नसीब फरमाये। और नेक आमाल को सबब बनाकर अल्लाह तआला हमारी ज़िन्दगियों में बरकत अता फरमा दे। और अब तक हमने जितने भी गुनाह किये, छोटे या बड़े, तन्हाई में किये या महफ़िल में किये, दिन में किये या रात में किये, अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त हमारे तमाम गुनाहों को माफ़ फरमा दे और आईन्दा हमें पाकीज़ा निगाहें अता फरमा दे, और निगाहों की ना-मुसलमानी से महफूज़ फरमा दे। (आमीन सुन्न-म आमीन)

सुब्हानल्लाह! अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त कितने करीम हैं, पाकदामनी की ज़िन्दगी गुज़ारने वालों को दुनिया में भी अपनी रहमतों का साया

अता करते हैं और कियामत के दिन अपने अंश का साया अता फरमायेंगे। कुरआन में अल्लाह तआला उनकी अज़मतों (बड़ाईयों) के तज़क़िरे कर देते हैं। फिर कियामत तक कुरआन उनकी सच्चाईयों की गवाहियाँ देता है।

इसलिए मेरी बहनो और बेटियो! आज इस महफ़िल में दिलों के इरादे पक्के कर लीजिए कि हमें सारी ज़िन्दगी अपनी इज़्ज़त व आबरू की हिफ़ाज़त करनी है। गुनाहे कबीरा से बचकर ज़िन्दगी गुज़ारनी है। ताकि कियामत के दिन अल्लाह तआला हमारे पर्दे की लाज रख लें।

जब आप इस तरह नेक बनकर ज़िन्दगी गुज़ारेंगी तो परवर्दिगार की रहमतें आपके साथ होंगी। केवल सूरत को संवारने के बजाये अपनी सीरत को संवारने की फ़िक्र कर लीजिए। इसलिए कि ख़ूबसूरत औरत को देखने से आँखें खुश होती हैं और ख़ूबसीरत औरत को देखने से दिल खुश हो जाया करता है। मेरी बात याद रखना कि क़द बग़ैर ऊँची ऐड़ी के जूते के भी बड़ा नज़र आ सकता है, अगर शख़्सियत में बुलन्दी हो। आँखें बग़ैर सुर्मे के भी ख़ूबसूरत लग सकती हैं, अगर हया से भरी हुई हों। पलकें बग़ैर मस्कारे के भी दिल को लुभाने वाली हो सकती हैं अगर शर्म की वजह से झुकी हों। और पेशानी बग़ैर बिंदिया के भी ख़ूबसूरत लग सकती है अगर उस पर सज्दों के निशान हों।

तो आप नेकी और तक़वे को अपना लीजिए। ज़िन्दगी भी पुरसुकून गुज़ारिये, झूठ से बचकर सच की ज़िन्दगी नसीब होगी, और कियामत के दिन भी सच्ची का साथ नसीब होगा। परवर्दिगार हमें सच्ची ज़िन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक़ नसीब फरमा दे और अब तक हमने ज़िन्दगी में जितने भी गुनाह किये, जैसे भी गुनाह किये, परवर्दिगार उन सबसे हमें आज पाक फरमा दे और हमें आईन्दा

पाक-साफ़ ज़िन्दगी गुज़ारने की हिम्मत और ताक़त अता फ़रम दे। दिलों में ऐसी ज़िन्दगी गुज़ारने की हिम्मत और इरादे कर लीजिए। परवर्दिगार की रहमत होगी, रमज़ान मुबारक की ये घड़ियाँ आपके लिए बख़्शिश का सबब बन जायेंगी। परवर्दिगार उठने से पहले हम आज़िज़ मिस्कीनों के गुनाहों को माफ़ फ़रमा दे। आमीन

وَاعْرِضْ دُعَوَانَا اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

इसी किताब से.....

इस्लाम ने औरत पर रोज़ी कमाना, ज़िन्दगी में कभी फ़र्ज़ नहीं किया। बेटी है तो बाप का फ़र्ज़ है कि वह बेटी को रोटी कमाकर खिलाये। अगर बहन है तो भाई का फ़र्ज़ है कि बहन को कमाकर खिलाये। अगर बीवी है तो शौहर का फ़र्ज़ है कि कमाकर लाये। अगर माँ है तो औलाद की ज़िम्मेदारी है कि वह कमाये और अपनी माँ को लाकर खाना खिलाये।

गोया औरत पर पूरी ज़िन्दगी में इस्लाम ने रोज़ी कमाने का बोझ नहीं डाला। बल्कि उसके करीबी मेहरम मदों की ज़िम्मेदारी लगाई कि तुमको कमाना है और इस औरत को घर में लाकर देना है। यह घर की मलिका बनकर रहेगी, बच्चों की तरबियत करेगी और घर के अन्दरूनी ज़िन्दगी के तमाम मामलात को संभालेगी।

अब बताइये कि किस समाज ने औरत को ज़्यादा आसानी की ज़िन्दगी दी, इस्लाम ने या यूरोप ने?

(अज़ इफ़ादात)

हज़रत मौलाना पीर

हाफिज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब

नक्शबन्दी मजदिदी दामत बरकातुहुम

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

औरत का मुहाफिज़ इस्लाम

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى. أَمَّا بَعْدُ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ۝ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْشَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ (سورة النحل) وقال الله تعالى في مقام آخر: وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً. إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ۝ وقال الله تعالى في مقام آخر: وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ.

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۝ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ۝ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

औरत के बारे में ग़लत-फ़हमियाँ

आजकल इस्लाम की दुश्मन ताकतों ने एक अजीब प्रोपैगन्डा शुरू कर दिया है, जिसकी वजह से वे मुसलमान औरतों को यह यक़ीन दिलाने की कोशिश करते हैं कि इस्लाम ने उन पर बहुत ज़्यादा पाबन्दियाँ लगा दी हैं। हमारे समाज की कई पढ़ी-लिखी औरतें और बच्चियाँ भी ग़लत-फ़हमी का शिकार हो जाती हैं और वे यह समझती हैं कि शायद हमें हमारे जायज़ हुक्क नहीं दिये गये। हालाँकि बात

हरगिज़ ऐसी नहीं है।

इस्लाम में पर्दे का हुक्म

देखिये सबसे पहली बात तो यह क़ी जाती है कि इस्लाम ने औरत को पर्दे में रहने का हुक्म दिया है, जबकि ग़ैर-मुस्लिम समाज में औरत बेपर्दा फिरा करती है। तो यह बात समझनी बहुत आसान है कि औरत पर्दे में रहे तो उसका फ़ायदा औरत को भी है, मर्द को भी है। आइये यूरोप की बेपर्दगी के नुकसानात पर ग़ौर कीजिये।

यूरोप की बेपर्दगी

स्वीडन बरतानिया के बिल्कुल करीब यूरोपी दुनिया का एक बहुत अमीर मुल्क है। हमारे मुल्कों में ख़सारे (घाटे) का बजट पेश होता है जबकि इस मुल्क में नफ़े का बजट होता है। हम यह सोचते हैं कि पैसा आयेगा कहाँ से, और वे सोचते हैं कि पैसा लगायें कहाँ पर।

इतने अमीर हैं कि अगर उस पूरे मुल्क के मर्द, औरत, बच्चे और बूढ़े काम करना छोड़ दें, सिर्फ़ खायें-पियें ऐश व अय्याशी करते रहें तो वह क़ौम छह साल तक अपने पड़े हुए ख़ज़ाने को खा सकती है। अगर कोई आदमी नौकरी नहीं ढूँढ़ पाता तो सिर्फ़ हुकूमत (सरकार) को इत्तिला दे दे, उसको घर बैठे हुए बीस हज़ार रुपये हर महीने मिल जाया करेंगे। हुकूमत उसको मक़ान लेकर देती है। बीमार होने से लेकर उसके मरने तक उसकी बीमारी पर लाख रुपये लगें या करोड़ रुपये लगें, हुकूमत की ज़िम्मेदारी है कि वह उसका इलाज़ करवाये।

उनके रोटी कपड़े और मक़ान का मसला तो हल हो गया। बाकी रह गई इन्सान की ख़्वाहिशें, वे इस मुल्क में इस हद तक पूरी होती हैं कि उसको सैक्स फ़्री देश (Sex Free Country) कहा जाता है। वहाँ जानवरों की तरह मर्द औरत एक-दूसरे के साथ जहाँ चाहें जब चाहें मिलें उनपर कोई पाबन्दी नहीं।

अब सोचने की बात यह है कि जिनको रोटी, कपड़े, मकान की फिक्र नहीं, जिनकी खाहिशें मर्जी के मुताबिक पूरी होती हों, उनको तो और कोई ग़म ही नहीं होना चाहिये, मगर दो बातें बहुत अजीब हैं। सबसे पहली बात यह है कि इस समाज में तलाक़ की मात्रा सत्तर फीसदी से अधिक है। गोया सौ में से सत्तर से ज्यादा घरों में तलाक़ हो जाती है। और दूसरी बात यह कि इस समाज में खुदकुशी करने वालों का अनुपात पूरी दुनिया में सबसे ज्यादा है। जितने लोग वहाँ खुदकुशी करते हैं पूरी दुनिया में किसी मुल्क में नहीं करते।

अब जब रोटी, कपड़े, मकान का मसला हल हो गया तो उसके बाद खुदकुशी करने का क्या मतलब? वजह यह है कि दिलों में सुकून नहीं मिलता। घरों में तलाक़ हो जाती हैं। इस बेहयाई, बेपर्दगी की वजह से सुकून नहीं मिलता। मर्द भी बेहतर से बेहतरीन की तलाश में और औरत भी ख़ूब से ख़ूबतर की तलाश में। चुनाँचे सुकून की ज़िन्दगी किसी को भी नसीब नहीं होती।

जिस माहौल में सत्तर फीसद से ज्यादा औरतों को तलाक़ हो जाये वहाँ किसको खुशी होगी? चुनाँचे आज वे ज़ेहनी तनाव (Depression) की ज़िन्दगी गुज़ारते हैं।

पर्दे का फायदा

इस्लामी शरीअत ने हमें जो पर्दे की पाबन्दी का हुक्म दिया है इसका फायदा भी हमें ही है। अगरचे हमारे पास खाने की चीज़ों की कमी है, हमारे पास लिबास और मकान की कमी है, मगर इसके बावजूद हमारे समाज में देखें तो सौ में से दशमलव सात (Point seven Percent) भी ऐसे लोग नज़र नहीं आते जो तलाक़ वाले हों।

हम यह सुखी ज़िन्दगी क्यों गुज़ार रहे हैं? यह मियाँ-बीवी खुशियों भरी ज़िन्दगी क्यों गुज़ारते हैं? इसलिये कि इस्लाम में जो

बुनियादी अहकाम बताये गये हैं, आज इस गये-गुजरे माहौल में भी कुछ न कुछ इस्लामी अहकाम की पाबन्दी फिर भी बाकी है जिसका फायदा खुद हमें मिल रहा है।

गुलामी या आज़ादी

हमारी मुसलमान औरतें यह न समझें कि गैर-मुस्लिम समाजों में पर्दा नहीं तो उनको आज़ादी मिल गई। नहीं! हरगिज़ ऐसी बात नहीं। मैंने यूरोप में एक फैक्ट्री में देखा कि सामान उठाकर एक जगह से दूसरी जगह पहुँचाने के लिये चार लड़के थे। वे भी बोरियों को कमर पर रखकर लेजा रहे थे और दो लड़कियाँ थीं, उन्होंने भी कमर पर अपनी-अपनी बोरी उठाई हुई थी और वे भी चल रही थीं। मैंने उस फैक्ट्री के मैनेजर से कहा: यह क्या हरकत है कि आपने लड़कियों को यह काम दे दिया। वह कहने लगा, जी अगर ये काम नहीं करेंगी तो फिर खायेंगी कहाँ से।

औरत को यह कैसी आज़ादी मिली कि अब वह बोरियाँ कमर पर उठाकर कुलियों की तरह फैक्ट्री में काम कर रही है। क्या इसका नाम आज़ादी है?

देखिये! पाकिस्तान में NLC के बड़े-बड़े ट्रेलर कराची से पेशावर तक चलते हैं। इस साईज़ के बड़े-बड़े ट्रेलर यूरोप में लड़कियाँ चलाती हैं। जिस तरह ड्राइवर रास्ते में किसी जगह रात होने पर चाय-पानी पी लेते हैं और चारपाई-बिस्तर किराये पर लेकर सो जाते हैं, बिल्कुल इसी तरह चारपाई-बिस्तर किराये पर लेकर ड्राइवर लड़कियाँ सो जाती हैं। यह औरत को इज़्ज़त मिली या ज़िल्लत मिली? फैसला आप खुद कर लीजिये।

औरत घर की रानी

इस्लाम मज़हब की मेहरबानी देखिये कि इस्लाम ने औरत पर

रोज़ी कमाना जिन्दगी में कभी भी फर्ज़ नहीं किया। बेटी है तो बाप का फर्ज़ है कि वह बेटी को रोटी कमाकर खिलाये। अगर बहन है तो भाई का फर्ज़ है कि कमाकर लाये और बहन की रोटी का इन्तिज़ाम करे। अगर बीवी है तो शौहर का फर्ज़ है कि वह कमाकर लाये और बीवी को घर बैठे हुए खाना पहुँचाये। अगर माँ है तो औलाद की जिम्मेदारी है कि वह कमाये और अपनी माँ को लाकर खिलाये।

गोया इस्लामी शरीअत ने औरत पर पूरी जिन्दगी में रोज़ी कमाने का बोझ नहीं डाला। बल्कि उसके करीबी मेहरम मदों की जिम्मेदारी लगाई कि तुमको कमाना है और इस औरत को घर में लाकर देना है। यह घर की मलिका (रानी) बनकर रहेगी, बच्चों की तरबियत करेगी और घर की अन्दरूनी जिन्दगी के तमाम मामलात को संभालेगी।

अब बताइये कि किस समाज और किस मज़हब व सभ्यता ने औरत को ज़्यादा आसानी की जिन्दगी दी, इस्लाम ने या यूरोप ने?

इस्लाम का औरत पर एहसान

अगर आप ग़ौर करें तो आपको यह बात बहुत वाज़ेह (स्पष्ट) नज़र आयेगी कि औरत के बारे में इस्लाम ने बहुत नमी का मामला बरता है। इसलिये कि मर्द को अल्लाह तआला ने ताक़त दी, मर्द को अल्लाह तआला ने मेहनत करने की कुव्वत अता की। औरत को उसके मुकाबले में जिस्मानी एतिबार से कमज़ोरी दी है। नज़ाक़त दी है। इसलिये औरत की जिम्मेदारियाँ भी इसी तरह की हैं, जिस तरह अल्लाह ने उसका जिस्म कमज़ोर बनाया। और मर्द की जिम्मेदारियाँ भी इसी तरह की हैं जिस तरह अल्लाह ने उसका जिस्म सख़्त-जान बनाया है।

एक अजीब प्रोपैगन्डा

पिछले दिनों एक प्रोपैगन्डा हमारे मुल्क में भी होता रहा कि इस्लाम में औरत को आधा शहरी (नागरिक) माना जाता है। यानी औरत की 'दियत' आधी होती है और औरत की गवाही आधी होती है। यह ऐसा सवाल है कि कालिजों, यूनिवर्सिटियों और स्कूलों में लड़कियाँ एक-दूसरे से पूछती हैं। अगर आप गौर करें तो यह मामला बहुत आसानी से समझ में आने वाला है। मैं इस पर थोड़ी सी रोशनी डाल देता हूँ।

देखिये! दियत क्या होती है? मैं आपको समझा देता हूँ। अगर कोई क़ातिल किसी को क़त्ल करता है इरादे के साथ तो उसे "क़त्ले अमद्" (यानी जान-बूझकर क़त्ल करना) कहते हैं। अगर बग़ैर इरादे के कोई आदमी किसी के किसी अमल से क़त्ल हो जाये तो उसे "क़त्ले ख़ता" (यानी ग़लती से क़त्ल हो जाना) कहते हैं। 'क़त्ले अमद्' हो तो उसका किसान अदा करना पड़ता है और अगर क़त्ले ख़ता हो तो उसकी दियत देनी पड़ती है।

मतलब यह कि अगर शौहर मर गया, ग़लती से किसी ने मार दिया तो उसकी बीवी को उसकी दियत मिलेगी और अगर बीवी मारी गई तो शौहर को उसकी दियत मिलेगी।

दियत के बारे में शरीअत का हुक्म

अब शरीअत का हुक्म यह है कि अगर शौहर मरेगा तो बीवी को पूरी दियत अदा की जायेगी, और अगर बीवी मरेगी तो शौहर को उसका आधा अदा किया जायेगा।

इस सूरत में रोना तो मर्दों को चाहिये था कि देखो जी हमारे साथ नाइन्साफी है। हम मरेंगे तो औरत को पूरा हिस्सा मिलेगा, औरत मरी तो हमें पूरा हिस्सा नहीं मिलेगा, आधा हिस्सा मिलेगा। मर्दों को

तो क्या रोना था उलटा ग़लत-फहमी औरतों में डाल दी गई। ओ जी! औरत की दियत आधी होती है। ओ अल्लाह की बन्दी! औरत की दियत आधी होती है। तो पैसा मिल किसको रहा है? वह तो शौहर को मिल रहा है। रोना तो शौहर को चाहिये था उसको शोर मचाना चाहिये था कि मुझे आधे पैसे क्यों मिले। जब मर्द मरा और औरत की लेने की बारी आई तो उसको पूरे पैसे मिल रहे हैं। जहाँ मर्द का मामला था उसकी कमजोरी का ख़्याल करते हुए कि उसका नुक़सान ज़्यादा हुआ है, उसके सर का साया चला गया इसलिये उसे मर्द से दोगुना दे दिया जाये। तो औरत के साथ तो उलटी उसकी हमदर्दी (Favour) की गई।

औरत की गवाही

इसी तरह गवाही के मामले में कहते हैं कि औरत की गवाही आधी है। हाँ जी आधी है। आपने देखा होगा लोग अपनी आँखों के सामने क़त्ल होते देखते हैं गवाह नहीं बनते। किस लिये? वे कहते हैं कि जी कौन मुसीबत में पड़े, कौन चक्कर लगाये अदालतों के? और फिर क़ातिलों के साथ दुश्मनी कौन ले? और देखने में आया है कि लोग तो अदालतों के अन्दर भी गवाहों को क़त्ल कर दिया करते हैं। उनकी जान, माल, इज़्ज़त व आबरू हर चीज़ ख़तरे में होती है। गोया गवाही देना एक बोझ है इसलिये कई लोग इस बोझ को अदा करने से कतराते हैं और देखने के बावजूद ख़ामोश हो जाते हैं, किसी को कुछ नहीं कहते।

जहाँ मर्द को गवाही देनी थी तो हुक्म दिया कि तुम्हारी गवाही पूरी होगी, तुम्हारे सर पर पूरा बोझ रखा जायेगा। और जहाँ औरत को गवाही देनी थी तो फ़रमाया हम पूरा बोझ तुम्हारे ऊपर नहीं रखते। तुम दो औरतें आधा-आधा बोझ मिलकर उठा लो ताकि अगर कोई तुम्हारे साथ दुश्मनी करेगा तो वह एक ख़ानदान के साथ नहीं

बल्कि दो ख़ानदानों के साथ दुश्मनी ले रहा होगा। तुम्हारे ऊपर जो बोझ आयेगा वह आधा बोझ होगा। गोया औरत के साथ नर्मी कर दी गई। वरना अगर औरत को कह दिया जाता कि नहीं! आपको पूरी गवाही देनी है तो फिर यह रोती फिरती कि जी मेरे साथ कितनी ज्यादाती की, इतनी बड़ी ज़िम्मेदारी मेरे सर पर डाल दी। बोझ उठाने का वक़्त आया तो कहा कि अब दो ख़ानदान मिलकर यह बोझ उठा लें ताकि औरत को ज्यादा सुरक्षा मिल सके। उसकी जान, माल, इज़्ज़त, आबरू की ज्यादा हिफ़ाज़त हो सके।

अगर इन दो मसाल्ल पर ग़ौर करें तो साफ़ तौर पर स्पष्ट होगा कि औरत के साथ अल्लाह तआला ने नर्मी का मामला किया है।

बहुत अच्छा सवाल

एक बार नबी अलैहिस्सलातु वस्सलाम की ख़िदमत में एक औरत आई और आकर अर्ज़ करने लगी: ऐ अल्लाह के नबी! मर्द तो नेकियों में हमसे बहुत आगे बढ़ गये। पूछा, कैसे? कहने लगी कि जी ये आपके साथ जिहाद में शरीक होते हैं, सारी-सारी रात जागकर दुश्मन की सरहद पर पहरा देते हैं, और हम घरों के अन्दर उनके बच्चों की परवरिश करती रहती हैं। उनको खाना पकाकर खिलाती हैं। उनकी तरबियत का ख़्याल रखती हैं, उनके जान व माल की हिफ़ाज़त करती हैं, इज़्ज़त व आबरू की हिफ़ाज़त करती हैं।

हम जिहाद में दुश्मन के सामने इस तरह रातों को पहरा भी नहीं देतीं। हम उस तरह क़िताल (जंग) नहीं करतीं जिस तरह मर्द करते हैं। ये तो नेकियों में हमसे आगे बढ़ गये। ये तो मस्जिदों में जाकर जमाअत के साथ नमाज़ें पढ़ते हैं, हम घरों में ही पढ़ लेती हैं। हम जमाअत के सवाब से भी मेहरूम हो गईं।

जब उन्होंने यह सवाल पूछा तो अल्लाह के प्यारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि सवाल पूछने वाली ने बहुत अच्छा सवाल पूछा।

प्यारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का जवाब

अल्लाह के नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि जो औरत अपने घर में अपने बच्चों की वजह से रात को जागती है तो अल्लाह तआला उसे मुजाहिद (अल्लाह के रास्ते में जिहाद करने वाले) के बराबर अज़्र अता फरमा देते हैं, जो सारी रात जाग कर दुश्मन की सरहद पर पहरा दिया करता है।

गोया औरत को घर के नरम बिस्तर पर बैठे हुए अल्लाह तआला ने जिहाद का सवाब अता फरमा दिया। और फरमाया कि जो औरत अपने घर में नमाज़ पढ़ लेती है अल्लाह तआला उसे उस मर्द के बराबर अज़्र अता फरमाते हैं जो मस्जिद में जाकर जमाअत के साथ तकबीरे-ऊला के साथ नमाज़ पढ़ता है। औरत के साथ अल्लाह तआला ने हर जगह नर्मी का मामला फरमाया है।

औरत के साथ इस्लाम की मेहरबानी

आईए! मैं आपको दर्जा-ब-दर्जा औरत की ज़िन्दगी के हालात बता देता हूँ जो विभिन्न दर्जों में होते हैं। उनमें औरत के अज़्र व सवाब के बारे में बता देता हूँ ताकि यह वाजेह हो जाये कि इस्लाम ने औरत के साथ किस क़द्र नर्मी का मामला किया है।

लड़की की पैदाइश

शरीअत का हुक्म है कि जिस घर में बेटी पैदा होती है तो अल्लाह तआला उस घर में रहमत का दरवाज़ा खोल देते हैं। अगर दो बेटियाँ हो गईं तो बाप के लिये दो रहमत बन गईं। कि उनका बाप जन्नत में अल्लाह के प्यारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के इतना करीब होगा जैसे हाथ की दो उंगलियाँ एक दूसरे के करीब होती हैं।

कुंवारी लड़की का सम्मान

हदीस पाक का सफ़हूम है कि जब कोई कुंवारी लड़की मर जाती है जो माँ-बाप के घर रहती थी, अभी शादी नहीं हुई थी। वह मर गई तो यह जब कियामत के दिन खड़ी की जायेगी तो अल्लाह तआला उसको शहीदों की कतार में खड़ा करेंगे। वह किस लिये? इसलिये कि यह कुंवारी थी, यह माँ-बाप के घर रह रही थी, इसने अपनी इज़्ज़त व इफ़्फ़त (पाकदामनी) की हिफ़ाज़त की। अभी इसने शौहर का घर नहीं देखा, वह ऐश व आराम नहीं देखे जो शौहर के साथ मिलकर इनसान को नसीब होते हैं।

चूँकि यह मेहरूम रही इस वजह से अल्लाह तआला ने इस पर मेहरबानी कर दी कि यह अगर कुंवारेपन में मर जायेगी तो इसको “आख़िरत की शहीद” का दर्जा दिया जायेगा। दुनिया में तो शहीद न कहेंगे मगर कियामत के दिन अल्लाह तआला शहीदों की कतार में इसको खड़ा कर देंगे।

देखा! कितनी मेहरबानी और इनायत व रियायत की गई औरत के साथ।

शादीशुदा औरत के अज़्र में इज़ाफ़ा

इससे आगे कदम बढ़ाईये कि अगर बच्ची की शादी हो गई और अब यह अपने शौहर की फ़रमाँबरदारी करती है और साथ ही अल्लाह तआला की इबादत भी करती है तो फ़ुक़हा (दीन के आलिमों) ने मसला लिखा है कि कुंवारी औरत एक नमाज़ पढ़ेगी तो एक नमाज़ का सवाब मिलेगा, और शादीशुदा होने के बाद नमाज़ पढ़ेगी तो इक्कीस नमाज़ों का सवाब अता किया जायेगा।

किस लिये? इसलिये कि अब उस पर दो ख़िदमतें ज़रूरी हो गईं— एक शौहर की ख़िदमत और दूसरी अल्लाह तआला की इबादत। जिसकी वजह से दो बोझ पड़ गये। जब यह शौहर की ख़िदमत करते

हुए अल्लाह की इबादत करेगी तो अल्लाह तआला उसके अज्र व सवाब को बढ़ा देगा।

देखा, नमाज़ एक पढ़ेगी मगर सवाब इक्कीस नमाज़ों का पायेगी। अल्लाह तआला ने यूँ उसके साथ नर्मी और मेहरबानी फरमा दी।

अल्लाह तआला की सिफारिश

दाम्पत्य जिन्दगी में अल्लाह तआला ने कुरआन पाक में मर्दों से औरतों के बारे में सिफारिश की है, औरतों के बारे में फरमाया:

وَعَايِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ

तुम्हें औरतों के साथ अच्छे तरीके से जिन्दगी गुज़ारनी है।

देखिये! आज किसी की सिफारिश उसकी बहन करती है। किसी की सिफारिश उसकी माँ करती है। किसी की सिफारिश उसकी खाला करती है। किसी की सिफारिश उसकी फूफी करती है। किसी की सिफारिश उसके दूसरे रिश्तेदार और परिजन करते हैं, लेकिन औरतों की सिफारिश अल्लाह रब्बुल-इज्जत अपने कुरआन में फरमा रहे हैं। फरमाया ऐ मर्दो! तुम्हें औरतों के साथ अच्छे अखलाक और अच्छे अन्दाज़ के साथ जिन्दगी बसर करनी है।

गर्भवती औरत पर अल्लाह की मेहरबानी

अगर यह औरत अपने शौहर के साथ अच्छे अन्दाज़ में जिन्दगी बसर कर रही है और उसके बाद इस औरत को उम्मीद लग गई। यह गर्भवती (Pregnant) हो गई तो हदीस पाक का मफहूम है कि जिस लम्हे उसको हमल हुआ उसी लम्हे अल्लाह तआला उस औरत के पिछले गुनाहों को माफ़ फरमा देते हैं।

किस लिये? इसलिये कि एक मुद्दत तक यह बिल्कुल बीमारी में गुज़ारेगी। चूँकि गर्भ का ज़माना औरत के लिये बीमारी का ज़माना हुआ करता है। इसलिये अल्लाह तआला ने यह मेहरबानी फरमा दी

कि जैसे ही उसके सर पर बोझ पड़ा उसी लम्हे अल्लाह ने उसकी ज़िन्दगी के पिछले गुनाहों को माफ़ कर दिया।

गर्भ के दौरान कराहने पर अज़्र

अब अगर यह अपने बच्चे को पेट में लिये हुए फिर रही है और घर के कामकाज भी कर रही है और थकन की वजह से इसकी ज़बान से कराहने की आवाज़ निकलती है जैसे “हूँ-हूँ” की आवाज़ निकलती है तो हदीस में आता है कि उसकी ज़बान से तो “हूँ-हूँ” की आवाज़ निकलेगी लेकिन अल्लाह पाक फ़रिश्तों की फ़रमाते हैं कि मेरी यह बन्दी एक बड़ा बोझ उठाये हुए है और उस बोझ उठाने की ज़िम्मेदारी को यह पूरा कर रही है, इसलिये तकलीफ़ से उसकी ज़बान से “हूँ-हूँ” की आवाज़ निकल रही है, तुम उसकी इस आवाज़ की जगह “सुब्हानल्लाह” “अल्हम्दु लिल्लाह” “अल्लाहु-अकबर” कहने का सवाब उसके नामा-ए-आमाल में लिख दो।

ज़बान से तो “हूँ-हूँ” निकलेगा मगर नामा-ए-आमाल में “सुब्हानल्लाह” “अल्हम्दु लिल्लाह” कहने का अज़्र लिखा जायेगा।

पैदाईश के दर्द पर अज़्र व सवाब

फिर जब बच्चे की पैदाईश का वक़्त करीब हुआ तो पैदाईश के दर्द महसूस हो रहे हैं। वे दर्द ऐसे होते हैं कि दर्द उठा फिर ठहर गया, फिर उठा फिर ठहर गया।

हदीस पाक में आता है कि हर बार जब श्री औरत को दर्द महसूस होता है, उसके बदले में अल्लाह तआला उसको एक अरबी नस्ल के गुलाम को आज़ाद करने का सवाब अता फ़रमाते हैं। हर दर्द पर एक अरबी नस्ल का गुलाम आज़ाद करने का सवाब उसके नामा-ए-आमाल में लिखा जाता है। जबकि दूसरी हदीसों में आता है कि जिसने किसी एक गुलाम को आज़ाद किया तो अल्लाह तआला उसको जहन्नम से बरी फ़रमा देते हैं।

अब देखिये कि औरत के साथ कितनी नमी का मामला किया गया कि हर-हर दर्द उठने पर एक अरबी नस्ल के गुलाम को आजाद करने का सवाब लिखा गया है।

जुचगी के दौरान मरने वाली औरत

अगर बच्चे की पैदाईश के दौरान यह औरत मर गई तो हदीस पाक में आता है कि यह औरत शहीद मरी। कियामत के दिन इसको शहीदों की कतार में खड़ा किया जायेगा।

बच्चे की पैदाईश पर माँ को इनाम

अगर बच्चा सही पैदा हो गया, जच्चा बच्चा खैरियत से है तो अब हदीस पाक का मफहूम है कि अल्लाह तआला एक फरिश्ते को हुक्म देते हैं जो उस औरत से आकर कहता है:

“ऐ माँ! अल्लाह तआला ने तुझे गुनाहों से ऐसे पाक कर दिया जैसे तू उस दिन पाक थी जब तू अपनी माँ के पेट से पैदा हुई थी”।

देखा! अगर उसने अपने बच्चे की खातिर यह तकलीफ उठाई, बच्चे को जन्म दिया तो अल्लाह तआला ने इसका कितना बड़ा अज्र दिया कि उसके पिछले गुनाहों को इस तरह धो दिया गया कि जिस तरह वह अपने माँ के पेट से पैदा हुई थी, और उस दिन मासूम (बेगुनाह) थी। अल्लाहु अकबर।

लफ़्ज़ “अल्लाह” सिखाने पर अज्र

अगर यह औरत अपने बच्चे की अच्छी तरबियत करती है, उसको अल्लाह-अल्लाह का लफ़्ज़ सिखाती है तो हदीस पाक का मफहूम है कि जो बच्चा अपनी ज़िन्दगी में सबसे पहले अपनी ज़बान से “अल्लाह” का लफ़्ज़ निकालता है तो अल्लाह तआला माँ-बाप के पिछले गुनाहों को माफ़ फरमा देते हैं।

यह कितना आसान काम है कि जब बच्चे को उठाया तो "अल्लाह" का लफ्ज़ कहा। आज हमारी बहू-बेटियाँ बच्चे के सामने मम्मी का लफ्ज़ कहेंगी, पापा का लफ्ज़ कहेंगी और कोई ज्यादा मॉडर्न होगी तो वह कहेगी: Twinkle, Twinkle Little Star.

इस मसले का पता नहीं कि अगर हम इस बच्चे के सामने "अल्लाह-अल्लाह" का लफ्ज़ पढ़ा करेंगे और इस बच्चे ने सबसे पहले अपनी ज़बान से अल्लाह का लफ्ज़ बोला तो अल्लाह तआला हमारे पिछले तमाम गुनाहों को माफ़ कर देंगे।

बच्चे को नाज़िरा कुरआन पढ़ाने की फज़ीलत

अगर उस औरत ने बच्चे को कुरआन पाक पढ़ाने के लिये भेजा यहाँ तक कि वह बच्चा कुरआन पाक नाज़िरा (देखकर) पढ़ गया तो जिस लम्हे वह नाज़िरा कुरआन पाक मुकम्मल करेगा अल्लाह तआला उसी वक़्त उसके माँ-बाप के गुनाहों को माफ़ फ़रमा देंगे।

कुरआन पाक हिफ़ज़ कराने की फज़ीलत

अगर बेटे या बेटी को कुरआन पाक हिफ़ज़ करने के लिये डाला और वह हाफ़िज़ बन गया या बेटी हाफ़िज़ा बन गई तो हदीस पाक का मफहूम है कि अल्लाह तआला क़ियामत के दिन उसके माँ-बाप को नूर का ऐसा ताज पहनायेंगे जिसकी रोशनी सूरज की रोशनी से भी ज्यादा होगी। बल्कि सूरज किसी घर में आ जाये तो उस घर में इतनी रोशनी नहीं होगी जितनी कि उस नूर के बने हुए ताज की रोशनी होगी।

लोग हैरान होंगे, वे पूछेंगे कि यह कौन हैं? उनको कहा जायेगा कि ये तो अबिया भी नहीं, शहीद लोग भी नहीं, बल्कि ये वे खुशनसीब (भाग्यशाली) माँ-बाप हैं जिन्होंने अपने बेटे या बेटी को कुरआन पाक का हिफ़ज़ कराया था। आज अल्लाह तआला ने नूर के बने हुए ताज उनके सरों पर रख दिये हैं। देखा! औरत को

कदम-कदम पर अज़्र व सवाब मिल रहे हैं।

घरेलू कामकाज पर अज़्र

औरत अपने घर के कामकाज करती है तो कामकाज करने पर भी अज़्र व सवाब दिया जाता है। मिसाल के तौर पर कौनसी औरत है जो घर के अन्दर सफ़ाई का काम नहीं करती, घर के अन्दर अपने कपड़े नहीं धोती या घर के अन्दर खाना नहीं पकाती? ये काम तो सब औरतें ही घर में करती हैं। इस पर भी औरत को सवाब अता किया जाता है।

एक हदीस पाक अर्ज़ कर रहा हूँ। फ़रमाया गया कि जो औरत अपने शौहर के घर में कोई बे-तरतीब पड़ी हुई चीज़ उठाकर तरतीब के साथ रख देती है तो अल्लाह तआला एक नेकी अता फ़रमाते हैं, एक गुनाह माफ़ फ़रमाते हैं और जन्नत में एक दर्जा बुलन्द फ़रमा देते हैं। अब औरतें कितनी चीज़ों को तरतीब से घर में रखती हैं, किचन की चीज़ों को ही ले लें तो मेरा ख़्याल है कि रोज़ाना पचास चीज़ों को तो तरतीब से रखती ही होंगी।

नीयत की ख़राबी

औरतों को नीयत करने का पता नहीं होता कि हमको किस नीयत से काम करना है। आज औरतें किस नीयत से घरों को साफ़ रखती हैं? ओ जी! लोग कहेंगे। ओ जी! लोग कहेंगे यह तो गन्दी ही बनी रहती है। ओ जी! लोग कहेंगे यह तो बेवकूफ़ सी है। ओ जी! लोग कहेंगे इसको तो यह सलीका ही नहीं है। जब औरत इस नीयत के साथ घर को साफ़-सुथरा रखेगी तो उसे ज़रा बराबर भी सवाब नहीं मिलेगा। इसलिये कि उसने तो लोगों को दिखाने के लिये काम किया।

अपनी नीयत ठीक करें

नीयत ठीक करना, एक मुस्तक़िल मसला है। आज औरतों को

नीयत का ठीक करना ही नहीं सिखाया जाता कि किस नीयत के साथ उन्हें सफाई करनी है। याद रखें कि नीयत ठीक होगी तो सवाब मिल जायेगा, नीयत ठीक नहीं होगी तो सवाब नहीं मिलेगा।

मिसाल

नीयत का ठीक करना चूँकि एक अहम मसला है इसलिये इसको एक मिसाल से वाज़ेह (स्पष्ट) किया जाता है।

उलेमा ने लिखा है कि अगर कोई आदमी घर बनाये और कमरे के अन्दर खिड़की लगाये, रोशनदान बनवाये मगर नीयत यह हो कि मुझे इसमें से हवा आयेगी और रोशनी आयेगी। अब उस आदमी को हवा और रोशनी तो मिलेगी मगर सवाब बिल्कुल नहीं मिलेगा। इसलिये कि जब उसने नीयत ही हवा और रोशनी की की, तो वह चीज़ उसको मिल गयी।

मगर एक दूसरा आदमी अपना कमरा बनवाता है, उसमें खिड़की या रोशनदान लगवाता है और नीयत यह करता है कि मुझे इसमें से अज़ान की आवाज़ कमरे में सुनाई दिया करेगी तो उलेमा ने लिखा है कि उसको इस पर अज़ व सवाब भी मिलेगा। हवा और रोशनी तो उसको मुफ्त में मिल जायेगी।

दूसरी मिसाल

एक और मिसाल समझें। एक औरत घर में खाना पका रही है। अब खाना बनाते हुए उसने सालन में एक घूँट ज़्यादा पानी डाल दिया तो उलेमा ने मसला लिखा है कि जितना पानी मुन्नासिब था घर के सब लोगों के लिये, उतना पानी डालने के बाद अगर वह एक घूँट पानी और डाल देती है, इस नीयत के साथ कि शायद कोई मेहमान आ जाये, शायद हमें किसी पड़ोसी को खाना देना पड़ जाये। इस नीयत के साथ उसने अगर एक घूँट पानी सालन में डाल दिया। कोई आये ग न आये, उस औरत को मेहमान का खाना बनाने का सवाब

अता कर दिया जायेगा।

अब बताइये! कौनसी औरत है जो यह सवाब नहीं ले सकती? यह सवाब सब ले सकती हैं, मगर दीन का इल्म न होने की वजह से ये औरतें सवाब से मेहरूम रह जाती हैं। इसी लिये तो अल्लाह के नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया:

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ

इल्म का हासिल करना हर मर्द और औरत पर फर्ज है।

गोया औरतों पर भी फर्ज है कि वे दीन का इल्म हासिल करें और ये बेचारियाँ दीन से इस कदम नावाकिफ रह जाती हैं कि उनको गुस्ल के फराईज़ का भी सही पता नहीं होता। मसाईल का सही पता नहीं होता। हालाँकि इतनी अहमियत दी गई है कि जिस तरह मर्दों पर इल्म हासिल करना फर्ज है उसी तरह औरतों पर भी दीन का इल्म हासिल करना फर्ज है।

अच्छी नीयत का फल

आम तौर पर घर की सफाई औरत इसलिये करती है कि जी लोग क्या कहेंगे? कि बेवकूफ सी है। लोग कहेंगे इसको ज़रा अक्ल नहीं है। नहीं! अल्लाह की बन्दी! इसलिये सफाई न कर, बल्कि नीयत यह कर ले कि अल्लाह तआला ने ही इरशाद फरमाया है कि:

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ

बेशक अल्लाह तआला तौबा करने वालों से मुहब्बत करता है और साफ-सुथरा रहने वालों से भी मुहब्बत करता है।

क्या मतलब? मतलब यह कि तौबा करने से दिल की सफाई होती है, वैसे साफ-सुथरा रहने से बाहर की सफाई होती है। गोया जो आदमी बाहर की सफाई करेगा उससे भी अल्लाह राजी, जो दिल की सफाई करेगा उससे भी अल्लाह राजी। तो औरतों को चाहिये कि अगर घर में झाड़ू दे रही हैं, सफाई कर रही हैं तो नीयत यह कर

लें कि अल्लाह तआला पाकीज़गी और सफ़ाई को पसन्द फ़रमाते हैं। शरीअत का हुक्म है कि "सफ़ाई आधा ईमान" है।

तो आप दिल में नीयत यह कर लिया करें कि इसलिये घर की सफ़ाई कर रही हूँ कि नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया है कि पाकीज़गी आधा ईमान है। और पाकीज़ा और साफ़ रहने वालों से अल्लाह तआला मुहब्बत करते हैं।

आप इस नीयत से घर को चमकाये रखें, नगीना बनाकर रखें, घर के फ़र्नीचर को चमकायें, बरतनों को चमकायें, कपड़ों को धो-धोकर रखें। आपको हर-हर काम पर अज़्र व सवाब मिलता चला जायेगा। क्योंकि आपकी नीयत ठीक हो गई है कि आपने अल्लाह की रिज़ा के लिये सब कुछ किया है।

कहने का मतलब यह था कि छोटे-छोटे मसाईल का पता न होने की वजह से बड़े-बड़े अज़्र व सवाब से मेहरूम रह जाती हैं। अब बताइये कि जिस औरत को इस मसले का इल्म होगा कि मैंने घर की पड़ी हुई किसी भी बे-तरतीब चीज़ को उठाकर तरतीब के साथ रख दिया तो मुझे एक नेकी मिलेगी, मेरा एक गुनाह माफ़ होगा, जन्नत में मेरा एक दर्जा बुलन्द होगा तो ये नेकियाँ सब औरतें कमा सकती हैं।

शादी के बाद माँ-बाप से मिलने की फ़ज़ीलत

वह कौनसी बेटी होगी जिसकी शादी हो और वह अपने माँ-बाप को मिलने न आये। सभी बेटियाँ आती हैं, सभी बच्चियाँ आती हैं। मगर नीयत क्या होती है? जी बस मैं अम्मी से मिलने जा रही हूँ। यह नीयत नहीं होती कि इस अमल से अल्लाह राज़ी होंगे।

हदीस पाक में आता है कि जिस बच्ची की शादी हो जाये और वह अपने माँ-बाप की ज़ियारत की नीयत कर ले कि मैं अपने माँ-बाप से मिलने जा रही हूँ और शौहर से इजाज़त लेकर जाये और दिल में यह हो कि इस अमल से अल्लाह तआला राज़ी होंगे तो

अल्लाह तआला हर कदम पर उसको सौ नेकियाँ अता फरमा देते हैं, सौ गुनाह माफ कर देते हैं और जन्नत में सौ दर्जे बुलन्द कर देते हैं।

अब बताइये! एक बेटी अपने माँ-बाप की ज़ियारत के लिये इस नीयत से आ रही है कि इस अमल से अल्लाह राजी होंगे तो हदीस का मफहूम है कि हर कदम उठाने पर उसे सौ नेकियाँ मिलेंगी, सौ गुनाह माफ होंगे और जन्नत में सौ दर्जे बुलन्द कर दिये जायेंगे।

हदीस पाक में आता है कि अगर यह माँ-बाप के पास आई और उनके चेहरे पर उसने अक़ीदत की नज़र डाली। मुहब्बत की नज़र डाली, तो अल्लाह तआला हर नज़र डालने पर उसको एक हज या उमरे का सवाब अता फरमायेंगे। सहाबा किराम रज़ियल्लाहु अन्हुम ने पूछा ऐ अल्लाह के नबी! जो आदमी अपने माँ-बाप को बार-बार मुहब्बत और अक़ीदत की नज़र से देखे? अल्लाह के नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया: जितनी बार देखेंगे उतनी बार हज या उमरे का सवाब अता किया जायेगा। ये बातें हमें मालूम नहीं होतीं इसलिये हम इनके अज़्र व सवाब से मेहरूम रह जाते हैं।

बच्चों की तरबियत में कमी

आज औरतें मायें तो बन जाती हैं मगर उनको पता नहीं होता कि बेटे को तरबियत कैसे देनी है। माँ बन गई मगर बेटे को तरबियत कैसे देनी है इसका बिल्कुल पता नहीं होता। उसने खुद ही तरबियत नहीं पाई होती अपने बेटे को क्या तरबियत देगी। आज यही एक बुनियादी वजह है कि हमारे माहौल और समाज में बच्चों की सही तरबियत (पालन-पोषण और अख़लाक़ व आदात की तालीम) नहीं होती। एक वक़्त था कि जब मायें बच्चों की अच्छी तरबियत के लिये ख़ूब कोशिश करती थीं।

सोचने की बात

आज है कोई माँ जो कहे कि मैं बच्चे का यकीन अल्लाह के

साथ बनाती हूँ? है कोई माँ जो कहे कि मैं सुबह व शाम खाना खिलाते हुए अपने बच्चे को तर्फीब (प्रेरणा) देती हूँ कि हर हाल में सच बोलना है। इन चीज़ों की तरफ़ तवज्जोह ही नहीं होती। बाप ज़रा सी नसीहत कर दे तो माँ फौरन कहती है कि बड़ा होगा तो ठीक हो जायेगा। हालाँकि बचपन की बुरी आदतें पचपन में (यानी बुढ़ापे तक) भी नहीं छूटतीं। आज तरबियत न होने की वजह से ही आज औलाद जब बड़ी होती है तो वह अपने माँ-बाप से यूँ नफरत करती है जैसे कि पाप से नफरत की जाती है। माँ अपने मक़ाम को भूल गई।

एक वक़्त था कि जब औरतें सुबह की नमाज़ पढ़ा करती थीं तो बच्चों को अपनी गोद में लेकर कोई सूरः यासीन पढ़ रही होती थी। कोई सूरः वाकिआ पढ़ रही होती थी। और उस वक़्त बच्चे के दिल में अनवारात उतर रहे होते थे। आज वे मायें कहाँ गईं जो सुबह के वक़्त बच्चे को गोद में लेकर कुरआन पढ़ा करती थीं।

आज तो सूरज निकल जाता है, बच्चा भी सोया हुआ है और माँ भी सोई हुई होती है। शाम का वक़्त होता है बच्चे को माँ ने गोद में डाला, उधर सीने से लगाकर दूध पिला रही है साथ ही बैठी ड्रामे देख रही होती है।

ऐ माँ! जब तू ड्रामे में ग़ैर-मेहरम मर्दों को देखेगी, संगीत और गाने सुनेगी और ग़लत काम करेगी और ऐसी हालत में बेटे को दूध पिलायेगी तो बता तेरा बेटा जुनैद बग़दादी (मशहूर बुजुर्ग) कैसे बनेगा? बता कि तेरा बेटा अब्दुल-कादिर जीलानी (ग़ौसे आज़म) कैसे बनेगा?

यही वजह है कि औलाद के अन्दर नेकी के वे असरात जो माँ-बाप से मुन्तक़िल होने चाहियें, वे मुन्तक़िल नहीं होते। अल्लाह करे कभी कोई दूसरी महफ़िल तरबियत के उनवान (विषय) पर ऐसी हो जिसमें कुरआन व हदीस की रोशनी में ज़रा तफ़सील के साथ यह अर्ज़ कर दूँ कि औरतें अपने बच्चों को तरबियत कैसे दें।

एक सहाबिया का कुरआन पाक से लगाव

सुनिये और दिल के कानों से सुनिये! जिस तरह मर्द इबादत करके अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त का ताल्लुक हासिल कर सकता है इसी तरह औरत भी अगर इबादत करे तो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त का ताल्लुक और उसकी मारिफ़त (पहचान और निकटता) हासिल कर सकती है।

एक सहाबिया रज़ियल्लाहु अन्हा ने तन्दूर पर रोटियाँ पकाईं और उनको सर पर रखा और चलते हुए कहने लगी। ले बहन! मेरे तो तीन पारे भी मुकम्मल हो गये और मेरी रोटियाँ भी पक गईं। तब पता चला कि ये औरतें जितनी देर रोटी पकाने के इन्तिज़ार में बैठी रहती थीं उनकी ज़बान पर कुरआन जारी रहता था। यहाँ तक कि इस दौरान में तीन-तीन पारे कुरआन पाक की तिलावत कर लिया करती थीं।

हज़रत फ़ातिमा रज़ियल्लाहु अन्हा का ज़ौके-इबादत

एक वक़्त था कि औरतें सारा दिन घर के कामकाज में मसरूफ़ रहती थीं और जब रात आती थी तो मुसल्ले के ऊपर रात गुज़ार दिया करती थीं।

सैयदा फ़ातिमा ज़हरा रज़ियल्लाहु अन्हा के बारे में आता है कि सर्दियों की लम्बी रात थी, इशा की नमाज़ पढ़कर दो रकअत नफ़िल नमाज़ की नीयत बाँध ली। तबीयत में ऐसा सुख़र था, ऐसा मज़ा था, कुरआन पाक पढ़ने में ऐसी हलावत (मिठास) नसीब हुई कि पढ़ती रहीं, पढ़ती रहीं, पढ़ती रहीं, यहाँ तक कि जब सलाम फेरा तो देखा कि अब तो सुबह होने को है। तो रोने बैठ गई और यह दुआ करने लगी ऐ अल्लाह! तेरी रातें भी कितनी छोटी हो गईं कि मैंने दो रकअत की नीयत बाँधी और तेरी रात ख़त्म हो गई।

एक वे औरतें थीं जिनको रातों के छोटे होने का शिकवा हुआ करता था, एक आज हमारी मायें-बहनें हैं जिनमें किस्मत वालियों को ही पाँच वक्त की नमाज़ पढ़ने की तौफ़ीक़ नसीब होती है।

काबिले-रश्क औरतें

एक वक्त था कि जब शौहर तिजारात के लिये घर से निकला करते थे और उनकी बीवियाँ मुसल्ले पर बैठकर चाशत की नमाज़ें पढ़ा करती थीं। उनकी बीवियाँ अपने दामन फैलाकर अल्लाह से दुआयें माँगती थीं: ऐ अल्लाह! मेरा मियाँ इस वक्त हलाल रिज़्क के लिये मेहनत करने के लिये घर से निकल पड़ा है। उसके रिज़्क में बरकत अता फ़रमा। उसकी सेहत में बरकत अता फ़रमा। उसके काम में बरकत अता फ़रमा। औरत रो-रोकर दुआ माँग रही होती थी अल्लाह तआला मर्द के काम में बरकत दे देते थे।

कहाँ गई वे औरतें जो घर में बैठकर अपने शौहरों की तिजारात में बरकत के लिये यूँ दुआ करती थीं। इस तरफ़ हमारी तवज्जोह नहीं होती। कभी गिले कर रही है, कभी शिकवे कर रही है। साहिब दुआ करें, हमारे रिज़्क में बरकत नहीं है।

औरत घर की जीनत

मुसलमान मुआशरे (समाज) में औरत घर की मलिका (रानी) का दर्जा रखती है। लिहाज़ा घर के माहौल का दारोमदार औरत की दीनदारी पर निर्भर है। औरतें अगर नेक तबीयत की होंगी तो बच्चों को भी दीनी रंग से रंग देंगी। पस मुसलमान लड़कियों और औरतों की दीनी तालीम और अख़लाक़ी तरबियत पर ख़ास तौर पर मेहनत की ज़रूरत है। किसी ने सच कहा है “मर्द पढ़ा फ़र्द पढ़ा, औरत पढ़ी ख़ानदान पढ़ा”। किसी अंग्रेज़ बुद्धिजीवी का कौल है कि “तुम मुझे अच्छी मायें दो, मैं तुम्हें अच्छी कौम दूँगा” उम्मत-मुस्लिमा को

आजकल मुसलमान लड़कियों की दीनी तालीम व तरबियत पर मेहनत करने की पहलू के मुकाबले में ज्यादा ज़रूरत है, ताकि हमारी आने वाली नस्लें माँ की गोद से ही दीन की मुहब्बत और उम्दा अख़लाक की दौलत पायें, और इस जहान में चाँद-सूरज की तरह नूर बरसायें।

وَاعْبُدُوا اللَّهَ إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

इसी किताब से.....

इस्लाम ने आकर औरत के बारे में ऐसा खूबसूरत अक़ीदा बताया, ऐसा तसव्वुर पेश किया कि लोग हैरान रह गये, फरमाया कि देखो!

- अगर औरत बेटी है तो तुम्हारी इज्जत है।
- अगर बहन है तो तुम्हारी आबरू है।
- अगर बीवी है तो तुम्हारी ज़िन्दगी की साथी है।
- और अगर माँ है तो उसके क़दमों में तुम्हारे लिए जन्नत है।

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

जब ईंटें जुड़ती हैं तो मक़ान बन जाते हैं और जब दिल जुड़ते हैं तो घर आबाद हो जाते हैं। दाम्पत्य ज़िन्दगी का बुनियादी उसूल यही है कि दिल मिले रहें। दिल जुड़े रहेंगे तो घर आबाद रहेगा।

﴿ अज़ इफ़ादात ﴾

हज़रत मौलाना पीर

हाफ़िज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब

नक़्शबन्दी मुजहिदी दामतु बरक़ातुहुम

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

दाम्पत्य जिन्दगी

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ०

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى. أَمَّا بَعْدُ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ० بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ० وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ
خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً، إِنَّ فِي
ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ० (سورة الروم)

तर्जुमा: और उसकी निशानियों में से है, यह कि बना दिये
तुम्हारे वास्ते तुम्हारी किस्म से जोड़े कि चैन से रहो उनके पास, और
रखा तुम्हारे दरमियान प्यार और मेहरबानी। बेशक इसमें बहुत सी
निशानियाँ (गहरी और पते की बातें) हैं उनके लिये जो सोचते और
गौर करते हैं। (सूर: रूम पारा २९)

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ० وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ० وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ० اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ
وَسَلِّمْ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

औरत के बारे में दुनिया की कौमों के अक्कीदे

दिने इस्लाम वह दीन है कि जिसने औरत को उसके खोये हुए
हुक्कू वापस दिलाये। दुनिया की तारीख पर नज़र दौड़ाई जाये तो यह
बात खुलकर सामने आती है कि इस्लाम से पहले इनसानी समाज में
औरत के हुक्कू को पामाल किया जाता था। औरत को उसका जायज़

मक़ाम भी नहीं दिया जाता था।

☆ चुनाँचे फ़्राँस के बारे में आता है कि वहाँ के लोगों का यह अक़ीदा (नज़रिया और तसव्वुर) था कि औरत के अन्दर आधी रूह होती है, पूरे इन्सान की रूह नहीं होती। यानी औरत आधा इन्सान है।

☆ चीन के लोगों में औरत के बारे में यह तसव्वुर था कि औरत के अन्दर शैतानी रूह होती है इसलिये पूरे समाज में फ़साद (ख़राबी और बिगाड़) की बुनियाद यही बनती है।

☆ जापान के अन्दर यह अक़ीदा था कि औरत नापाक होती है इसलिये इसको इबादत की जगह (यानी धार्मिक-स्थल) के अन्दर दाख़िल होने की इजाज़त नहीं होती थी।

☆ ईसाईयत ने रहबानियत (दुनिया से और सामाजिक ज़िन्दगी से बिल्कुल कट जाने) को गढ़ लिया था। उनके उलेमा यह कहते थे कि दाम्पत्य ज़िन्दगी बसर करना अल्लाह की मारिफ़त (पहचान) हासिल करने में रुकावट है। चुनाँचे उनकी तालीम थी कि मर्द और औरत तन्हा ज़िन्दगी गुज़ारें शादी न करें और दुनियावी मामलात से बिल्कुल अलग-थलग रहें। अगर ऐसा करेंगे तो अल्लाह तआला की मारिफ़त नसीब होगी। दाम्पत्य ज़िन्दगी को इस रास्ते की रुकावट समझते थे।

☆ हिन्दुस्ताना के अन्दर अगर किसी ज़वान औरत का शौहर मर जाता तो उसकी बीवी को भी अपने शौहर की लाश के साथ ज़िन्दा आग में जलना पड़ता, जिसे सती होना कहते हैं। मरा तो शौहर मगर औरत को खुद जान-बूझकर आग में डाल देते, और उस बेचारी को भी मौत के मुँह में पहुँचा देते।

☆ अरब के अन्दर बेटी का पैदा होना बेइज़्ज़ती समझा जाता था। चुनाँचे वे लोग बेटी को पैदा होते ही ज़िन्दा दफ़न कर दिया करते थे।

औरत के बारे में इस्लाम की तालीमात

यह उस वक्त समाजी जिन्दगी की हालत थी। जब अल्लाह के प्यारे महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम दुनिया में तशरीफ लाये और आपने आकर औरत की असल हैसियत को वाजेह किया।

इस्लाम ने आकर औरत के बारे में ऐसा खूबसूरत अकीदा बताया, ऐसा तसव्वुर पेश किया कि लोग हैरान रह गये, फरमाया कि देखो!

..... अगर औरत बेटी है तो तुम्हारी इज्जत है।

..... बहन है तो तुम्हारी आबरू है।

..... अगर बीवी है तो तुम्हारी जिन्दगी की साथी है।

और अगर माँ है तो उसके कदमों में तुम्हारे लिए जन्नत है।

दीन इस्लाम ने दाम्पत्य जिन्दगी के साथ अल्लाह तआला की निकटता हासिल करने की तर्गीब दी, जबकि ईयाईयत के अन्दर तो यह यकीन था कि अगर कोई आदमी अल्लाह तआला की निकटता हासिल करना चाहता है तो उसे मियाँ-बीवी के ताल्लुकात से पूरी तरह परहेज करना चाहिये। चुनाँचे औरतें (NUNS) बनकर रहती थीं (गैर शादीशुदा)। यह गोया इस बात की अलामत थी कि औरत और मर्द का मिलाप कोई पसन्दीदा चीज़ नहीं। सारी उम्र औरतें कुंवारी रहतीं और यह कहा जाता कि यह मरियम-सिफ़त बनकर रह रही है और मर्द 'राहिब' बनकर रहते।

इस्लाम ने आकर कहा:

لَا رَهْبَانِيَّةَ فِي الْإِسْلَامِ

इस्लाम के अन्दर 'रहबानियत' नहीं है। कि इन्सान माहौल और समाज से कटकर एक कमरे में बन्द हो जाये। मुसल्ले पर इबादतें करे और तस्बीह के दाने घुमाता रहे और समझे कि मुझे इस तरह अल्लाह की निकटता मिलेगी।

दीन इस्लाम ने कहा कि अल्लाह तआला की तरफ जो रास्ता जाता है वह जंगलों और गारों से होकर नहीं जाता बल्कि इन गली-कूचों, बगीचों और बाजारों से होकर जाता है। इनसान अगर समाज में रहे और उस पर जो भी दूसरों के हुक्म आयद होते हैं उनको अदा करे तो ऐसे शख्स को अल्लाह की निकटता जल्दी नसीब होगी। चुनाँचे कुरआन पाक में फरमाया:

وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ

कि रहबानियत की बिदअत तो उन्होंने ईजाद कर ली थी, अल्लाह तआला ने तो उनको हुक्म नहीं दिया था। (सूर: हदीद)

बल्कि अल्लाह तआला फरमाते हैं:

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ

ऐ महबूब! हमने आपसे पहले भी रसूल भेजे।

وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً

और हमने उनके लिए भी बीवियाँ और औलाद बनाई।

(सूर: रअद)

घर कैसे आबाद होते हैं?

जब ईंटें जुड़ती हैं तो मकान बन जाते हैं और जब दिल जुड़ते हैं तो घर आबाद हो जाते हैं। दाम्पत्य जिन्दगी का बुनियादी उसूल यही है कि दिल मिले रहें। दिल जुड़े रहेंगे तो घर आबाद रहेगा।

अल्लाह तआला ने अम्माँ हव्वा अलैहस्सलाम को हज़रत आदम अलैहस्सलाम के सर से नहीं बनाया कि कहीं तुम औरतों को सर पर न बैठा लो। और न उनको पाँव से बनाया कि तुम उन्हें पाँव की जूती समझने लग जाओ। बल्कि आदम अलैहस्सलाम की पस्ती से अम्माँ हव्वा को निकाला, इसमें दो हिक्मतें थीं एक तो यह कि यह तुम्हारे दिल के करीब से निकाली गयी, लिहाज़ा तुम अपनी बीवी को अपने दिल के करीब रखो। और दूसरी हिक्मत यह कि दिल की हिफाज़त

परिस्थितियों से होती है, तो मर्द की हिफाजत औरत की वजह से होती है। इसलिये जो हज़रात अपनी बीवियों के साथ मुहब्बत व प्यार से रहते हैं वे ग़ैर-मेहरम औरतों के फ़ितनों से महफूज़ रहते हैं।

निकाह का हुक्म

तो जब अल्लाह के पैग़म्बरों ने भी बीवियाँ और औलादों के साथ जिन्दगी गुज़ारी तो फिर बन्दा कैसे कह सकता है कि दाम्पत्य जिन्दगी अल्लाह की मारिफ़त हासिल करने में रुकावट होती है। चुनाँचे कुरआन मजीद में हुक्म दिया गया है:

فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ (سورة النساء)

कि तुम निकाह करो औरतों में से जो तुम्हें पसन्द हों।

और नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया:

النِّكَاحُ مِنْ سُنَّتِي

“निकाह मेरी सुन्नत है”

और दूसरी हदीस में फरमाया:

فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي

“जो मेरी सुन्नत से मुँह फेरेंगा वह आदमी मुझसे नहीं होगा” यानी उम्मत से ही वह बन्दा ख़ारिज कर दिया जायेगा।

यहाँ पर एक मसला सुन लीजिए। आ़म तौर पर लोग कहते हैं कि जी निकाह करना तो सुन्नत है। तो देखिए जिस बन्दे को यह यकीन हो कि मैं अगर निकाह नहीं करूँगा तो जिना (बदकारी) का मुर्तकिब हो जाऊँगा, उस बन्दे के लिए निकाह का करना फ़र्ज़ है। सुन्नत उस बन्दे के लिए है जो बन्दा यह समझे कि अगर मैंने निकाह न भी किया फिर भी मैं गुनाह से बचकर जिन्दगी गुज़ार लूँगा। लिहाज़ा हम जैसे आ़म लोग निकाह को अपने लिए सुन्नत न समझें, बल्कि फ़र्ज़ समझें। यह सौ फीसद पक्की बात है कि जहाँ निकाह नहीं होगा वहाँ जिना होगा। अल्लाह तआ़ला ने इसी लिए निकाह की अहमियत

को बयान फरमा दिया और हुक्म दे दिया कि तुम इस पर अमल करो।

अंबिया-ए-किराम की सुन्नतें

घुनाँचे हदीस पाक में आता है कि चार चीजें रसूलों की सुन्नतें हैं यानी सब अंबिया ने इन पर अमल किया है:

१:- हया

२:- खुशबू का इस्तेमाल करना

३:- मिस्वाक का इस्तेमाल करना ४:- और निकाह करना।

पाँच चीजों में जल्दी कीजिए

नबी अलैहिस्सलाम ने हजरत अली रजियल्लाहु अन्हु को फरमाया ऐ अली! तुम पाँच चीजों में जल्दी करना:

१:- नमाज़ का वक़्त हो जाये तो नमाज़ अदा करने में जल्दी करना। यानी उसको अपने मुस्तहब वक़्त में अदा कर लेना। आम तौर पर औरतें इसमें सुस्ती कर जाती हैं। घर के कामकाज की वजह से सोचती रहती हैं और फिर कई बार काम में ऐसी उलझ जाती हैं कि फिर ज़ेहन से बात ही निकल जाती है कि मेरी नमाज़ भी बाकी है। या फिर वक़्त बे वक़्त नमाज़ें पढ़ती हैं। लिहाज़ा उसूल यह बनायें कि जब नमाज़ का वक़्त हो जाये तो पहले नमाज़ पढ़ें फिर बाद में और कोई काम करें।

२:- जब कोई आदमी मर जाये तो उसको दफ़न करने में जल्दी करना।

३:- जब आदमी पर क़र्ज़ हो तो उसको अदा करने में जल्दी करना। आजकल कारोबारी लोग इस मामले में भी बहुत ज़्यादा गुनाह के मुर्तकिब होते हैं। वे क़र्ज़ को क़र्ज़ ही नहीं समझते, शायद माले-ग़नीमत (लूट का माल) समझते हैं।

४:- कोई गुनाह हो जाये तो तौबा करने में जल्दी करना।

५:- और निकाह करने में जल्दी करना।

घुनाँचे जिन कौमों में निकाह जल्दी नहीं होता उन कौमों में बदकारी और बुराई ज्यादा होती है। इज्जत और आबरू बचाने के लिए अपने वक्त पर जल्दी शादी का हो जाना यह ज्यादा बेहतर रहता है।

हमारे बुजुर्ग इसके बारे में बहुत एहतियात करते थे, बल्कि पहले जमाने में ऐसा होता था कि अगर कोई आदमी ऐसा होता जिसके घर में जवान बेटी होती और वह उसकी शादी में टाल-मटोल कर रहा होता तो उस आदमी के कुँए से लोग पानी भी नहीं पिया करते थे, कि इसने तो जवान बेटी को घर बैठाया हुआ है। लिहाज़ा यह तो एक फर्ज़ है जिसका अदा करना माँ-बाप की ज़िम्मेदारी होती है। इसमें हमेशा जल्दी करनी चाहिये।

यह बात ज़ेहन में रखिये कि जब बच्चे जवान हो जाते हैं और माँ-बाप उनके निकाह में देर कर रहे होते हैं, महज़ इस वजह से कि दहेज तैयार नहीं, या फ़्लाँ चीज़ तैयार नहीं, या बच्चे अभी तालीम हासिल कर रहे हैं, इन वजूहात से अगर देर की, अब वे जवान बच्चे जो भी गुनाह करेंगे वह माँ-बाप के नामा-ए-आमाल में भी लिखा जायेगा।

पाँच नेमतें

हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु फरमाते थे कि जिस इन्सान को पाँच नेमतें मिल गई वह समझे कि मुझे पूरी दुनिया की तमाम नेमतें मिल गई:

- (१) शुक्र करने वाली ज़बान।
- (२) ज़िक्र करने वाला दिल।
- (३) मशक्कत उठाने वाला बदन।
- (४) वतन की रोज़ी।
- (५) नेक बीबी।

निकाह के उद्देश्य

शरीअत ने कहा कि मर्द औरत के ताल्लुकात के लिए निकाह किया जाये। इसलिए कि निकाह के जरिये औरत के हुक्क की हिफाजत हो जाती है।

जब कभी औरत का निकाह होता है तो सबसे पहले तो उसका मेहर बाँधा जाता है। गोया शौहर के जेहन में यह बात हो कि औरत के मेरे ऊपर कुछ हुक्क हैं।

दूसरा हक यह कि वह औरत मर्द की विरासत में हिस्सा पाती है। गोया शरीअत ने औरत को यह सुरक्षा {PROTECTION} दे दी कि लोग उससे वैसे ही फायदा उठाते न फिरे कि उसको कमजोर समझकर फायदा उठा कर फिर अपने से जुदा कर दें, बल्कि यह उनकी जिम्मेदारी है और उनकी विरासत में औरत का हिस्सा हो। लिहाजा मर्दों को चाहिये कि जिम्मेदारियाँ निभायें, इसको खेल-तमाशा न समझते रहें।

जब निकाह हो तो नबी अलैहिस्सलाम ने फरमाया “तुम निकाह की आपस में खूब चर्चा करो” ताकि लोगों को पता चल जाये कि आज से फलों लड़का और फलों लड़की मियाँ-बीवी बनकर जिन्दगी गुज़ारेंगे। इसका फायदा यह है कि छुपकर निकाह करने से मना कर दिया गया। इसलिए कि दौलत वाले, माल वाले, बहुत सी बार अपनी ख्वाहिशें पूरी करने के लिए चुपके-चुपके खेल खेलते हैं। शरीअत ने इसको मना फरमा दिया कि निकाह जब करो तो उसको सब पर जाहिर करो। इसलिए निकाह का इतना अज्र बताया गया कि अगर कोई आदमी अभी निकाह नहीं करता तो उसको एक नमाज़ पढ़ने पर एक नमाज़ का सवाब मिलता है, और जिसने निकाह कर लिया तो उसको अल्लाह तआला एक नमाज़ पढ़ने पर इक्कीस नमाज़ों का सवाब अता फरमाते है। बाज़ रिवायतों में है कि बयालीस नमाज़ों का

सवाब मिलता है। यह इबादत का दर्जा क्यों बढ़ गया? इसलिए कि अब शादी के बाद बीवी पर मियाँ के हुक्क और मियाँ पर बीवी के हुक्क आयद हो गये। अल्लाह तआला ने फरमाया कि जब यह इन्सान बन्दों के भी हुक्क अदा कर रहा है और मेरे भी हुक्क अदा कर रहा है तो मैं अपनी इबादत और बन्दगी का सवाब कई गुना ज्यादा कर देता हूँ।

निकाह में किस चीज़ का लिहाज़ करना चाहिए

निकाह करते हुए कुछ चीज़ें लड़की में देखनी चाहियें और कुछ चीज़ें लड़के में देखनी चाहियें। शरीअत का यह हुस्न (खूबी और कमाल) है कि हमारे दीन की उसने हर चीज़ को खुला-धुला (यानी बिल्कुल स्पष्ट) हमारे सामने रख दिया है। अगर हम उन चीज़ों को ढूँढ़ेंगे जिन चीज़ों को शरीअत ने बताया है तो हमारी ज़िन्दगी अच्छी गुज़रेगी। और जब उससे हटकर फकत अपनी ख्वाहिशों को पूरी करने की नज़र से ढूँढ़ेंगे तो फिर पूरी ज़िन्दगी रोते फिरेंगे।

चुनाँचे नबी अलैहिस्सलाम ने बीवी के बारे में फरमाया, इस रिवायत को इमाम बुखारी रहमतुल्लाहि अलैहि ने हज़रत अबू हुरैरह रज़ियल्लाहु अन्हु से नकल किया है:

تُكَحُّ الْمَرْأَةُ لَأَرْبَعٍ لِمَالِهَا وَلِحَسَبِهَا وَلِحِمَالِهَا وَلِدِينِهَا فَافْظَرِ بَذَاتِ الدِّينِ
ثَرِيَّتُ بَذَاكَ

कि औरत से चार वुजूहात (कारणों या खूबियों) की बिना पर निकाह किया जाता है:

१:- उसके माल की वजह से कि लड़की मालदार है, उससे निकाह करके हमें भी माल मिल जायेगा।

२:- या उसके खानदान की शोहरत की वजह से कि बड़े खानदान की है, मेरा निकाह उससे हो जायेगा तो मुझे भी शोहरत मिल जायेगी।

३:- या उस लड़की के हुस्न व जमाल (सुन्दरता) की वजह से उससे निकाह किया जाता है।

४:- या उस लड़की की दीनदारी की वजह से उससे निकाह किया जाता है। तो ये चार बातें हुई (१) माल (२) खानदान और नसब (३) सुन्दरता (४) दीन। नबी अलैहिस्सलाम ने फरमाया कि “तेरे हाथ मिट्टी से भर जायें, तू कामयाब हो जा दीनदार को कबूल करके” लिहाजा अगर दीनदारी को सामने रखकर अपनी बीवी का इन्तिखाब (चयन) किया जायेगा तो इस पर कामयाबी का वायदा किया गया है।

नबी अलैहिस्सलाम ने फरमाया:

النِّبَاتَاتُ وَخَيْرُ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ

कि दुनिया एक दौलत और मताअ है, और दुनिया की बेहतरीन नेमत और दौलत नेक बीवी है।

एक और हदीस में अल्लाह के महबूब ने फरमाया:

مَا اسْتَفَادَ الْمُؤْمِنُ بَعْدَ تَقْوَى اللَّهِ خَيْرًا لَهُ مِنْ زَوْجَةٍ صَالِحَةٍ (مشکوٰۃ شریف)

कि मोमिन अल्लाह तआला का तक्वा (डर और परहेजगारी) हासिल करने के बाद सबसे ज्यादा फायदा हासिल करता है अपनी नेक बीवी से।

नेक बीवी की पहचान

१. नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि नेक बीवी की यह पहचान है कि “अगर शौहर उसको किसी बात का हुक्म दे तो वह औरत उसकी इताअत करे” यानी उसका हुक्म माने। ज़रा इस बात को दिल के कानों से सुनें कि नेक बीवी की पहचान नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम क्या बता रहे हैं? नबी अलैहिस्सलाम ने फरमाया:

إِنْ أَمَرَهَا أَطَاعَتْهُ وَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهَا أَسْرَتْهُ وَإِنْ قَسَمَ عَلَيْهَا لَا بَرَّةَ لَهُ وَإِنْ غَابَ عَنْهَا نَصَحَتْهُ فِي نَفْسِهَا وَمَالِهَا (ابن ماجه)

यानी अगर शौहर उसकी तरफ़ देखे तो देखने से खुश हो जाये। और अगर वह कसम खाकर कोई बात करे कि तुम यह काम ज़रूर करो तो वह शौहर की कसम को पूरा कर दे। और अगर वह अपनी बीवी से दूर जाये (यानी सफ़र में जाये, परदेस में जाये, दुकान पर जाये) तो औरत अपनी ज़ात (इज़्ज़त व आबरू) और उसके माल की हिफ़ाज़त करे। तो गोया औरत की यह ज़िम्मेदारी है, ऐसा नहीं कि:

जिसका था डर, वह नहीं है घर, अब जो चाहे कर

यह बात ज़ेहन में रखिये कि माल की ऊँच-नीच तो बरदाश्त हो जाती है लेकिन इज़्ज़त व आबरू में शौहर, कभी ऊँच-नीच बरदाश्त नहीं कर सकता। अक्सर औरतों के जो घर ख़राब होते हैं वे ऐसी ही बेएहतियातियों की वजह से होते हैं, इसलिये औरत को चाहिये कि वह अपनी पाकदामनी का ख़याल रखे, उसकी वजह से उसकी दुनिया भी अच्छी रहेगी और आख़िरत में भी अल्लाह तआला उसको कामयाब फ़रमायेंगे।

अगर कोई औरत नबी अलैहिस्सलाम की शफ़ाअत चाहती है, कामयाबी चाहती है तो वह दुनिया में नेक बीवी बनकर रहे। सबसे पहली बात यह कि उसका शौहर अगर उसको किसी काम का हुक्म दे, यहाँ काम से मुराद नेकी का काम शरीअत की हदों के अन्दर रहते हुए है, इसका यह मतलब नहीं कि शौहर कहे कि तुम बेपर्दा फ़िरो तो उसकी यह इताअत करे, हरगिज़ नहीं। इसलिए कि बहुत से शौहर ऐसे बेग़ैरत होते हैं कि अपनी बीवियों को पर्दा नहीं करने देते, बीवियाँ तो चाहती हैं कि पर्दा करें और यह उनको बेपर्दा करके उनका हुस्न व ज़माँल (खूबसूरती) लोगों को दिखाते फिरते हैं।

एक बात ज़ेहन में रखिए कि जब किसी चीज़ पर लोगों की

हवस भरी निगाहें पड़ती हैं तो उस चीज़ से बरकत उठ जाती है। जब आप अपनी बीवी को बेपर्दा लेकर जायेंगे और उस पर लोगों की हवस भरी निगाहें पड़ेंगी तो उस बीवी से बरकत निकल जायेगी। लिहाज़ा बेपर्दा औरतों से उनके शौहर कभी भी मुत्मईन नहीं होते (यानी संतुष्टि नहीं पाते) उनकी अपनी निगाहें भी हवस भरी होती हैं। हमेशा नेक मर्द अपनी नेक बीवियों से मुत्मईन होते हैं, उनकी हर एतिबार से तसल्ली होती है। दिल को सुकून मिलता है। तो इस बात का ख्याल रखिये कि जिन हदों और शर्तों का अल्लाह ने हुक्म दिया है उनके अन्दर रहते हुए औरत अपने शौहर की इताअत (हुक्म का पालन) करने की पाबन्द है।

२. वह औरत ऐसी हो कि अगर शौहर उसकी तरफ नज़र करे तो वह उसके दिल को खुश कर दे। अब यहाँ से दो बातें निकलती हैं-

(१) यह कि जब इन्सान खिदमत अच्छी करता है, इताअत अच्छी करता है, तो फिर बन्दा बेइख़्तियार उससे मुहब्बत करता है।

(२) औरत को घर के अन्दर साफ़-सुथरा अच्छा लिबास पहनकर रहना चाहिये ताकि जब शौहर की नज़र उस पर पड़े तो उसका दिल खुश हो जाये। आम तौर पर देखा यह गया है कि औरतें दूसरों के घरों में जायेंगी तो दुल्हन की तरह सज-धजकर जायेंगी, और अपने घरों के अन्दर गन्दी मैली-कुचैली बनकर रहेंगी। यह चीज़ भी सुन्नत के खिलाफ़ है। शौहर के लिए सजने-संवरने का हुक्म है, ग़ैरों के लिए बनाव-सिंंगार इख़्तियार करने का हुक्म नहीं है। इसलिए औरत को चाहिये कि साफ़-सुथरी बनकर इस तरह से घर में रहे कि जब भी उसके शौहर की नज़र उस पर पड़े तो उसकी खिदमत और वफ़ा की वजह से भी मुहब्बत हो, और उसके साफ़-सुथरा रहने की वजह से भी उसकी तरफ़ मैलान हो।

दीनदार औरतों की एक कोताही

आम तौर पर दीनदार औरतों के अन्दर एक कोताही यह होती है कि वे समझती हैं कि हम तो दीनदार हैं लिहाज़ा वह अपने कपड़ों का बिल्कुल ही ख़याल नहीं रखतीं। कभी तो इतने मैले होते हैं कि शौहरों का बिल्कुल देखने को दिल नहीं करता, यह चीज़ भी ग़लत है। इसलिए कि साफ़ रहना अल्लाह तआला को पसन्द है। फ़रमाया:

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ۝

अल्लाह तआला तौबा करने वालों से मुहब्बत करते हैं और पाक साफ़ रहने वालों से भी मुहब्बत करते हैं।

जब आप अपने ज़ाहिर को साफ़ करेगी तो अल्लाह तआला तुम्हारे बातिन को भी पाक-साफ़ फ़रमा देंगे।

लिबास की किस्में

लिबास की तीन किस्में हैं:

1. जैबाईश (बनना-संवरना)
2. आसाईश (यानी आराम वाला लिबास)
3. नुमाईश (यानी दिखावे का लिबास)
4. यह लिबास शरीअत ने जायज़ करार दिया है।

2. यह लिबास इसलिए होता है कि इसको पहनकर सुकून मिले। ऐसा न हो कि बिल्कुल ही तंग रहे। उठना बैठना बिल्कुल मुश्किल हो जाये। तो जैबाईश वाले लिबास की भी इजाज़त है और आसाईश वाले लिबास की भी इजाज़त है।

3. नुमाईश का लिबास कि जिसे दूसरों को दिखाने के लिए पहना जाये, शरीअत ने उसको मना फ़रमाया है कि उसको पहनकर शेखी बघारती फिरो। आजकल औरतें अपने घरों में तो भंगन की तरह रहती हैं और बाहर दुल्हन की तरह फिरती हैं, यह कितनी अजीब बात है।

इसको शरीअत ने मना ही फरमा दिया। चुनाँचे हुक्म दिया कि औरतों के अन्दर ये चन्द खूबियाँ हों-

१. अगर शौहर उसको कोई हुक्म दे तो वह उसको पूरा करे।

२. अगर शौहर उसकी तरफ नज़र करे तो वह उसके दिल को खुश कर दे। अब इसका यह मतलब नहीं कि यह सिर्फ औरत के लिए है, बल्कि शौहर को भी घर के अन्दर साफ-सुथरा रहना चाहिये।

शौहर को साफ रहने का हुक्म

शौहर को भी चाहिये कि वह घर में इस तरह बन-संवर कर रहे कि औरत उसकी तरफ देखे तो उसके दिल में मुहब्बत का जज्बा उठे। ऐसा सड़ा हुआ बनकर घर में न रहे कि दूसरे का दिल ही जलता रहे। मर्द यह तो चाहते हैं कि औरत घर में साफ-सुथरी रहे, मगर खुद यह नहीं समझते कि हमें भी ऐसा बनकर रहना चाहिये। अब जब मर्द ही ऐसा है कि उसके जिस्म से बू आती है, उसके कपड़ों से बू आती है, तो फिर औरत उसके साथ कैसे मुहब्बत और प्यार के साथ जिन्दगी गुज़ारेगी। तो ये चीज़ें जहाँ औरतों के लिए हैं वहाँ मर्द भी यह सोचें कि हमें भी औरतों के लिए ऐसा बनकर रहना चाहिये कि अगर मर्द बाहर से घर में आये तो औरत को सुकून मिल जाये, उसको यूँ महसूस हो कि मेरे सर का साया आ गया, मेरे ऐबों को ढाँपने वाला, मेरी मुहब्बतों की मेराज, मैं जिसके साथ बेहतरीन जिन्दगी गुज़ार सकती हूँ वह हस्ती घर में आ गयी है।

नेक नीयती पर

नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की दुआ

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया। तबरानी शरीफ की रिवायत है। हज़रत अनस रज़ियल्लाहु अन्हु इसको

रिवायत फरमाते हैं:

مَنْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً لِعِزِّهَا لَمْ يَزِدْهُ إِلَّا ذِلَّةً وَمَنْ تَزَوَّجَهَا لِمَالِهَا لَمْ يَزِدْهُ إِلَّا فَقْرًا
وَمَنْ تَزَوَّجَهَا لِحَسَبِهَا لَمْ يَزِدْهُ اللَّهُ إِلَّا ذُلًّا هَا وَمَنْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً لَمْ يَزِدْ بِهَا إِلَّا أَنْ
يُغْنِيَ بَصَرَهُ وَيَحْصُنَ فَرْجَهُ وَيَصِلَ رَحِمَهُ بَارَكَ اللَّهُ لَهُ فِيهَا وَبَارَكَ لَهَا فِيهِ

(१) जिसने इस नीयत के साथ किसी लड़की से निकाह किया कि उसकी इज्जत बढ़ी है तो अल्लाह तआला नहीं बढ़ाते मगर उसकी ज़िल्लत को।

(२) और जो इसलिए उससे शादी कर रहा है कि उसके पास माल बहुत है तो अल्लाह तआला नहीं बढ़ाते मगर उसके फ़क़र यानी तंगदस्ती को।

(३) और जिसने हसब और उसकी ख़ानदानी शौहरत की वजह से उससे शादी की तो अल्लाह तआला नहीं बढ़ाते मगर उसके ज़लील होने को।

(४) और जिसने इसलिए औरत से शादी की कि वह उसके ज़रिये अपनी निगाहों को नीची रख सके और अपनी शर्मगाह की हिफाज़त कर सके और रिश्ते-नातों को जोड़ सके, तो अल्लाह तआला उस शौहर को बीवी में बरकत अता फ़रमाये और उस औरत को शौहर में बरकत नसीब फ़रमाये।

तो निकाह का मक़सद यह होना चाहिये कि मैं पाकदामनी की जिन्दगी गुज़ारूँगा। अपनी निगाहों पर काबू पाऊँगा और रिश्ते-नातों को मैं जोड़ूँगा जिनको शरीअत ने जोड़ने का हुक्म दिया है। जो इन मक़सिद को सामने रखकर निकाह करेगा उसके लिए अल्लाह के महबूब ने दुआ माँगी है।

पसन्दीदा औरत कौन?

औरत की सिफ़ात में से सबसे बेहतर सिफ़त के बारे में एक बार सहाबा रजिदल्लाहु अन्हुम में बात चल रही थी। कोई कुछ कह रहे थे।

कोई कुछ कह रहे थे। इसी दौरान हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु उठकर घर तशरीफ़ ले गये। वहाँ पहुँचकर हज़रत फ़ातिमा ज़हरा रज़ियल्लाहु अन्हा से बात हुई। उनको भी बताया कि आज तो मस्जिद में इस विषय पर गुफ्तगू हो रही थी। उन्होंने फ़रमाया! मैं बताऊँ कि अल्लाह तआला के नज़दीक सबसे पसन्दीदा औरत कौन है? फ़रमाया बताइये! उन्होंने फ़रमाया कि अल्लाह तआला के नज़दीक सबसे पसन्दीदा औरत वह है जो न खुद किसी ना-मेहरम की तरफ़ देखे और न कोई ग़ैर-मेहरम उसको देख सके।

यानी इतनी हया वाली हो कि उसकी अपनी ग़लत निगाहें भी ना-मेहरम पर न पड़ें और इतनी पर्दे वाली हो कि ग़ैर-मेहरम भी उसको न देख सकें।

जब उन्होंने यह बताया तो हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु मस्जिद में तशरीफ़ लाये और अर्ज किया ऐ अल्लाह के महबूब! फ़ातिमा ने अल्लाह की पसन्दीदा औरत की दो सिफ़तें बताई हैं। जब उन्होंने ये सिफ़ात बयान कीं तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम मुस्क्राये और फ़रमाया:

فَاطِمَةُ بَضْعَةٌ مِنِّي

फ़ातिमा तो मेरे दिल का टुकड़ा है।

मालूम हुआ कि जो औरत खुद पर्दे वाली हो कि ग़ैर-मेहरम उसको न देख सके और वह खुद भी ग़ैर-मेहरम को न देखने वाली हो, यह औरत अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त की पसन्दीदा औरत है।

फ़ितरी हया

आम तौर पर देखा यह गया है कि औरतें ग़ैर-मेहरम की तरफ़ ऐसी बुरी नज़र से नहीं देखतीं, जिस तरह से मर्द बुरी नज़र से आम औरतों की तरफ़ देखते हैं। अल्लाह तआला ने औरत के अन्दर फ़ितरी हया रखी है। ज़्यादातर जो औरतें नेक होती हैं, दीनदार होती हैं,

उनकी निगाहें पाक होती हैं। वे मर्द की तरफ बुरी नज़र से नहीं देखतीं। हाँ जिसकी किस्मत ही अल्लाह ख़राब कर दे उसकी तो बात ही कुछ और होती है। लेकिन आम तौर पर यह देखा गया है कि औरतों के अन्दर अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने यह सिफ़्त रखी है कि वे हयादार होती हैं।

हज़रत मौलाना अशरफ़ अली थानवी फ़रमाते हैं कि नेक औरतें, दीनदार औरतें अपनी निगाहों को बचाने वाली होती हैं। जैसे हूरों के बारे में कहा गया है कि वे अपनी निगाहों को बचाने वाली, हटाने वाली होती हैं। फ़रमाते हैं कि हूरों की यह सिफ़्त अल्लाह तआला ने दीनदार औरतों के अन्दर रखी होती है। वे आम तौर पर इधर-उधर नहीं देखतीं, लेकिन उनको चाहिये कि वे अपने पर्दे का भी ख़याल करें। पर्दे का ख़याल करना मर्द की ज़िम्मेदारी से पहले औरत की अपनी ज़िम्मेदारी है। इसलिए कि अल्लाह तआला ने उनको इसका हुक्म दिया है। लिहाज़ा औरत यह न कहे कि जी मर्द अपनी निगाहों को क्यों काबू में नहीं करते? नहीं! पहले पर्दे का हुक्म तो आपको दिया जा रहा है कि आप पर्दे में रहें। कुरआन पाक में फ़रमाया गया:

وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ

यानी औरतों को अपने घर में रहना चाहिये।

बेपर्दा औरत पर फ़रिश्तों की लानत

औरतों को चाहिये कि बग़ैर ज़रूरत के घर से बाहर न निकलें, घर पर ही रहें। ज़रूरत के वक़्त निकलना भी हो तो पर्दे के साथ निकलें। हदीस पाक में आता है कि जब बेपर्दा औरत घर से बाहर निकलती है तो अल्लाह तआला के फ़रिश्ते उस पर लानत करना शुरू करते हैं जब तक कि वह घर वापस नहीं आ जाती। एक तरफ़ तो बेपर्दा फिरती है और दूसरी तरफ़ कहती फिरती है कि मेरी रोज़ी में बरकत नहीं, परेशानियाँ हैं, सुकून नहीं, मैं बहुत ही तंग जिन्दगी गुज़ार

रही हूँ। जब तेरे ऊपर अल्लाह के फरिश्तों की लानत बरस रही है तो फिर सुकून कहाँ से नसीब हो सकता है? इसलिए इन बातों का बहुत ज्यादा ख्याल करना चाहिये।

नेक बीवी की चार सिफ़तें

उलेमा ने लिखा है कि नेक बीवी के अन्दर चार सिफ़तें होती हैं—

(१) उसके चेहरे पर हया हो। याद रखिये कि यह सुखी-पावडर से इनसान की सुन्दरता में इज़ाफ़ा नहीं होता, इनसान की सुन्दरता में तो हया की वजह से इज़ाफ़ा होता है। तो जिसके चेहरे पर हया हो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त उसके चेहरे को पुरकशिश (आकर्षक) बना देते हैं।

(२) ज़बान के अन्दर मिठास हो। यानी नरम बोलने वाली हो। जब शौहर से बात करे तो नरम लहजे में बात करे। इसलिए कि आम तौर पर जब औरतें ग़ैरों से बात करती हैं तो सारे जहान की मिठास उनकी ज़बान में आ जाती है, और जब शौहर से बात करती हैं तो सारे जहान की कड़वाहट उनकी ज़बान में होती है। इसको शरीअत ने मना फ़रमा दिया। लिहाज़ा जब शौहर से बात करे तो ज़बान के अन्दर मिठास होनी चाहिये।

(३) दिल के अन्दर नेकी हो, बदी और बुराई न हो।

(४) औरत के हाथ हर वक़्त काम में लगे रहते हों। यानी औरत घर के कामकाज़ में, बच्चों और शौहर के कामकाज़ में लगी रहे। ये चार खूबियाँ नेक और दीनदार औरत की पहचान हैं।

शौहर की चन्द सिफ़ात

नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अपनी बेटियों के लिए दो शर्खिसयतों को पसन्द किया।

(१) हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु को।

(२) हज़रत उस्मान रज़ियल्लाहु अन्हु को।

अब इन दोनों हज़रत के अन्दर आपको जो सिफ़ात नज़र आयेंगी, यूँ समझ लीजिए कि दामाद के अन्दर उन सिफ़ात को देखना चाहिये।

हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु की खूबियाँ

१. अव्वल यह कि हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु से हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को कराबत-दारी (खून का रिश्ता) थी। लिहाज़ा अगर अपनी बेटी के लिए रिश्तेदारों में कोई बच्चा मिल जाये तो उसको तरजीह दें। इसलिए कि अपने फिर भी अपने होते हैं। जिन्दगी साथ गुज़री होती है, कई तरह की रिश्तेदारियाँ होती हैं। मियाँ-बीवी को भी एहसास होता है कि मैं फलों का बेटा हूँ वह फलों की बेटी है। तो यह रिश्तेदारी कई बार बहुत से ताल्लुकात जुड़े रहने का भी सबब बन जाती है।

तो पहली बात कराबत (रिश्तेदारी) को देखे, मगर कुछ लोग सिर्फ़ कराबत ही को देखते हैं, यह भी ग़लत बात है। दीन भी देखना चाहिये और दीनदार होने के बाद चन्द अतिरिक्त सिफ़ात हैं उनको भी देखना चाहिये। तो बेहतर यह है कि अगर कई रिश्ते हों और करीबी रिश्ता भी हो तो करीबी रिश्ते को तरजीह दी जाये।

२. दूसरी खूबी यह कि हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु के अन्दर इल्म था, वह 'बाबुल-इल्म' (इल्म का दरवाज़ा) थे। इससे मालूम हुआ कि अपनी बेटी के लिए जब रिश्ता ढूँढे तो देख ले कि दामाद जाहिल और अनपढ़ न हो। इतना पड़ा-लिखा हो कि जिन्दगी अच्छी गुज़ार सके। बच्ची अगर तालीम-याफ़ता (शिक्षित) है तो बच्चे को लाज़िमी तौर पर तालीम-याफ़ता होना चाहिये। यह न हो कि बेटी तो आलिमा फ़ाज़िला है और उसके लिए शौहर ऐसा चुना कि जो कुरआन पढ़ा हुआ भी नहीं है। इस किस्म की बात नहीं होनी चाहिये। इसलिए कि इल्म एक ऐसी चीज़ है जिसकी वजह से इन्सान अच्छी जिन्दगी

गुज़ारता है।

हज़रत उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु अन्हु की ख़ूबियाँ

१. हज़रत उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु अन्हु को देखिये! अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने उनको इज़्ज़त अता फरमाई थी। इससे मालूम हुआ कि लड़का ऐसा हो कि समाज में उसकी अच्छी इज़्ज़त हो, बदनाम किस्म का आदमी न हो।

२. अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने हज़रत उस्मान रज़ियल्लाहु अन्हु को ग़नी (मालदार) बनाया था। अल्लाह तआला ने उनको इतना माल दिया था जिसको वह अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त के दीन के रास्ते में खर्च करते थे। तो लड़का ऐसा होना चाहिये जिसका रिज़्क खुला हो, ताकि बेटी की जिन्दगी अच्छी गुज़र सके। लिहाज़ा यह चीज़ भी सामने रहनी चाहिए।

३. हज़रत उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु अन्हु को अल्लाह ने हया (शर्मा) दी थी। इतनी हया दी थी कि फ़रिश्ते भी उनसे हया करते थे। इसलिए दामाद को इस नज़र से भी देखना चाहिये कि वह नेकी की जिन्दगी गुज़ारने वाला हो, बेहयाईयों के काम करने वाला न हो। लिहाज़ा ये चन्द सिफ़ात अगर रिश्ता करने से पहले देख ली जायें तो बेटी की जिन्दगी अच्छी गुज़रेगी।

हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम

हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त के पैग़म्बर हैं। उनकी बीवी उनके साथ सफ़र में शरीक हैं, और उम्मीद से (गर्भवती) हैं। उनको सर्दी लग रही थी, चुनाँचे हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम ने फरमाया कि तुम ज़रा इन्तिज़ार करो, मैं तुम्हारे लिए आग तलाश करके लाता हूँ।

لَعَلَّيْ اِيْكُمْ مِنْهَا بِقَسٍ اَوْ اَجِدْ عَلٰى النَّارِ هٰذِيْ

मैं आपके लिए कुछ आग ले आता हूँ या आग के बारे में कुछ मुझे रहनुमाई मिल जायेगी। (सूर: तौहा)

मालूम यह हुआ कि शौहर को ऐसा होना चाहिये कि वह बीवी की तकलीफ को अपनी तकलीफ समझे। बीवी की तकलीफ पर चैन व सुकून की बाँसुरी न बजाये बल्कि जब बीवी तकलीफ में थी तो वक्त के पैगम्बर भी आग ढूँढते फिर रहे थे। तो शौहर बीवी की राहत की खातिर, या बीवी की परेशानी को दूर करने के लिए अगर इस किस्म के काम करेगा तो उसको अंबिया-ए-किराम की सुन्नत पर अमल करने का अज़्र मिलेगा।

मिज़ाज में संयम होना

शौहर के अन्दर सबसे बड़ी खूबी की बात यह हो कि वह तहम्मुल-मिज़ाज (यानी संयम बरतने वाला) हो। इसकी वजह यह है कि अल्लाह तआला ने घर के बनाने में शौहर को दूसरों के ऊपर फज़ीलत अता फरमाई है। चुनाँचे फरमाया:

الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ

मर्दों को अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त ने औरतों के ऊपर सरदार बनाया है। यह उनको फज़ीलत दी है।

शरीअत का कमाल

अब यह फज़ीलत देने के पीछे हिकमत क्या थी? मुफ़स्सरीन ने लिखा है कि औरत ज़रा ज़ुब्बाती होती है। आम तौर पर ज़ुब्बात में आकर उलटे-सीधे फैसले कर बैठती है। इसी लिए तलाक का हक भी आम तौर पर शौहर के हाथ में रखा जाता है। अगर यह बीवी के हाथ में होता तो नाशते में अलैहदा तलाक मिलती, दोपहर के खाने में दूसरी मिलती और शाम के खाने में तीसरी मिल जाती। इसलिए शरीअत ने यह हक मर्द के जिम्मे दिया कि ज़रा सोच-समझकर कदम उठयेगा। अपने बच्चों के बारे में सोचेगा, अपने भविष्य के बारे में

सोचेगा। फिर सोच-समझकर फैसला करेगा। तो शौहर से इस बात की आशा की जाती है कि उसके अन्दर संयम हो, बरदाश्त का माद्दा हो। तहम्मूल-मिजाजी हो। तहम्मूल-मिजाजी कहते हैं कि अगर कोई कठिनाई, दुश्वारी और मुश्किल (PROBLEM) आ जाये तो उसी वक़्त फ़ौरन फैसला न ले, बल्कि सोच-समझकर क़दम उठाये।

लिहाज़ा अगर औरत की तबीयत के अन्दर जल्दबाज़ी है कि वह जल्दी जज़्बात में आ जाती है। तो मर्द को चाहिये कि वह तहम्मूल-मिजाजी (संयम) का सुबूत दे। इसका नतीजा यह होगा कि घर में खुशहाली की ज़िन्दगी नसीब होगी और मियाँ-बीवी दोनों कामयाब ज़िन्दगी गुज़ार सकेंगे। लिहाज़ा शरीअत ने दोनों के हुक्क एक-दूसरे पर आयद कर दिये। मियाँ के हुक्क बीवी पर और बीवी के हुक्क मियाँ पर।

आम तौर पर देखा गया है कि जिस महफ़िल में मियाँ-बीवी के हुक्क बयान किये जायें, वहाँ बीवी अपने हुक्क सुनती है, कि शौहर को मेरे कौनसे हुक्क पूरे करने चाहियें, और मर्द अपने हुक्क सुनता है कि बीवी को मेरे कौनसे हुक्क पूरे करने चाहियें, और घर जाकर दोनों बहस कर रहे होते हैं कि तुमने मेरा यह हक़ नहीं पूरा किया और तुमने मेरा वह हक़ पूरा नहीं किया। यह चीज़ इन्तिहाई ग़लत है, बल्कि शौहर को चाहिये कि वह अपने हुक्क सुने या न सुने अपनी बीवी के हुक्क ज़रूर सुने, ताकि उनको अच्छे अन्दाज़ से पूरा कर सके, और बीवी को चाहिये कि वह शौहर के हुक्क को ज़रूर सुने ताकि वह भी अच्छे अन्दाज़ से उनको अदा कर सके।

अल्लाह तआला का क़ानून

अल्लाह तआला ने फ़रमाया:

قَوْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ۝ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۝

वैल (बड़ी खराबी) है नाप-तौल में कमी-बेशी करने वालों के लिए। कि जब वे लोगों से तौल कर लेते हैं तो पूरा-पूरा लेने की कोशिश करते हैं। और जब लोगों को देने का वक्त आये तो फिर उसमें कमी करते हैं।

एक धोखा

लोग यह समझते हैं कि नाप-तौल में कमी करने वाला दुकान में बैठता है और यह कमी सिर्फ नाप-तौल की चीजों ही में होती है। नहीं! तराजू अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने फकत दुकान पर ही नहीं रखी, बल्कि इनसानों के हुकूक में भी रखी है। मियाँ-बीवी के हुकूक में भी तराजू है। आम तौर पर देखा यह गया है कि बीवी यह तो चाहती है कि शौहर मेरी हर ख्वाहिश पूरी करे और जब शौहर के हुकूक पूरा करने का वक्त आता है तो अगर दिल चाहता है करती है वरना नहीं करती। इसी तरह शौहर भी यही चाहता है कि बीवी मेरी खातिर हर वक्त बिछी रहे और ऐसी बनकर रहे जैसी मैं चाहता हूँ। और यह नहीं सोचता कि मुझे भी ऐसा बनकर रहना चाहिये जैसे बीवी चाहती है।

तो मियाँ-बीवी को जब एक दूसरे से हक लेने का वक्त आता है तो मियाँ यह चाहता है कि यह पाकदामन बनकर रहे, बापर्दा रहे और उसकी तरफ कोई एक आँख भी न देख सके। लेकिन खुद का हाल यह होता है कि गैर-औरतों को देखते फिरते हैं। तो यह नाप-तौल में कमी-बेशी करने वाला है कि जो बीवी से पाकदामनी की उम्मीद और आशा करता है और खुद गैर-औरतों से संबन्ध बढ़ाता फिरता है। यह इनसान इस नाप-तौल में कमी-बेशी करने वाला है।

इसी तरह औरत शौहर से तो हर बात की आशा करती है कि वह मेरी हर ख्वाहिश पूरी करे, अपना माल खर्च करे, मुझे हर तरह का ऐश व आराम पहुँचाये, मगर शौहर की फरमाँबरदारी नहीं करती।

पर्दादारी का ख्याल नहीं रखती। यह औरत नाप-तौल में कमी-बेशी करने वाली है और इन दोनों के लिए अल्लाह ने अज़ाब क्या बताया? “वैल” बताया और वैल कहते हैं बरबादी को। वैल जहन्नम का एक खास हिस्सा है जिसमें अल्लाह रब्बुल-इज्जत इनसानों को अज़ाब देने के लिए आग के सतूनों के साथ बाँध देंगे, और फिर आग के अंगारे होंगे जो उठेंगे और इनसान के दिल के ऊपर बरसेंगे:

نَارُ اللَّهِ الْمَوْلَدَةُ الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْنِدَةِ (سورة حمزة)

वह आग ऐसे चलेगी जैसे गोली जाती है। या मिज़ाईल ठीक निशाने पर जाता है। इस तरह वे अंगारे बन्दे के दिल पर जाकर लगेंगे। अल्लाह तआला यह अज़ाब क्यों देंगे? इसलिए कि उसने दुनिया में दूसरों के दिल को जलाया था, अब जहन्नम में उसके दिल को जलाया जायेगा। तो वैल का तज़क़िरा अल्लाह तआला ने दो जगह किया- एक दूसरों के ऐबों की तलाश में रहने वाले बन्दे के लिए और दूसरे नाप-तौल में कमी करने वाले के लिए, कि इसमें भी दूसरे बन्दे का दिल जल रहा होता है।

एक वाकिआ

हमने अमेरिका में एक ऐसे आदमी को भी देखा कि जो बीवी को बीच (दरिया के किनारे) ले जाता था और उसको हाथों पर दस्ताने भी चढ़वाता और पाँव के ऊपर उसको जुराबें भी पहनवाता और बाकायदा नकाब वाला बुर्का पहनाता और खुद उसके साथ अण्डरवेयर (नेकर) पहनकर समन्दर के किनारे वक्त गुज़ारता।

अब यह कितना बेवकूफ़ है कि बीवी से तो आशा करता है कि वह ऐसी बनकर रहे और अपना हाल यह कि नेकर पहनकर दरिया पर फिर रहा है और ग़ैर-मेहरम औरतों को देखता फिर रहा है। यह भी नाइन्साफी है और नाप-तौल में कमी करने वाली बात है। मर्द और औरत के दरमियान तराजू है, अल्लाह तआला देखेंगे कि किसने

हुकूक की अदायेगी में शरीअत की रियायत की है।

जोड़े बनाने का मकसद

अल्लाह तआला फरमाते हैं:

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ
مَوَدَّةً وَرَحْمَةً. (سورة روم)

और अल्लाह तआला की निशानियों में से है कि उसने तुममें से तुम्हारे लिए जोड़े बना दिये ताकि तुम उनसे सुकून हासिल कर सको। और तुम्हारे (मियाँ बीवी के) दरमियान अल्लाह तआला ने मवद्दत और रहमत रख दी।

गोया इस्लाम में यह तालीम दी जा रही है कि शादी का बुनियादी मकसद यह है कि मर्द बीवी के ज़रिये से सुकून पाये और बीवी मर्द के ज़रिये से सुकून पाये। और अगर घर ऐसा हो कि मियाँ-बीवी एक दूसरे की शक्ल देखना भी गवारा न करें बल्कि एक दूसरे के ऐब ढूँढने में लगे रहें तो यह पुरसुकून ज़िन्दगी कैसे होगी? पुरसुकून ज़िन्दगी शरीअत की नज़र में कामयाब ज़िन्दगी है। लिहाज़ा हर मर्द और औरत देखे कि घर में पुरसुकून ज़िन्दगी है या नहीं?

लफ़ज़ 'मवद्दत' और 'रहमत' के मायने

दो लफ़ज़ हैं: एक 'मवद्दत' दूसरा 'रहमत'।

जवानी की उम्र में अगर मियाँ-बीवी किसी वक़्त झगड़ बैठें तो दूसरे वक़्त प्यार भी कर लें। इस मामले को 'मवद्दत' का मामला कहते हैं। लेकिन जब बूढ़े हो जायें तो अब जिन्सी (सैक्सी) तकाज़े तो हैं नहीं, लिहाज़ा अब आपस में 'रहमत' का मामला होना चाहिये, कि अब ज़िन्दगी के कई साल मियाँ बीवी की हैसियत से गुज़ार चुके, अब ये बच्चों के माँ-बाप हैं। अब इनको एक-दूसरे का लिहाज़ रखना चाहिये। जिस तरह किसी फ़ैक्ट्री में कोई मज़दूर काम करे।

बीस-पच्चीस साल गुज़ारने के बाद मालिक भी उसके हक की रियायत करता है कि उसने इतना वक्त कारख़ाने में गुज़ारा है, लिहाज़ा उसके लिए 'इस्पेशल बेनीफिट्स' (विशेष फ़ायदे) होते हैं। लिहाज़ा शरीअत ने कहा कि मियाँ-बीवी ने इकट्ठे एक लम्बा अरसा गुज़ारा, अब इन दोनों को एक-दूसरे को उसका मख़सूस हक़ देना चाहिये।

चुनाँचे बुढ़ापे में आदमी बीमार होता है, तबीयत के अन्दर कुछ जल्दबाज़ी आ जाती है, बच्चों वाला मामला हो जाता है, तो आम तौर पर देखा यह गया है कि बुढ़ापे में मियाँ-बीवी ज़्यादा झगड़ते हैं, बल्कि किसी ने तो अजीब बात कही:

“जब शादी हुई तो मैं बोलता था और बीवी सुनती थी, फिर जब औलाद हो गयी तो बीवी बोलती थी और मैं सुनता था, फिर जब हम दोनों बूढ़े हो गये, अब हम दोनों बोलते हैं और मौहल्ले वाले सुनते हैं।”

तो आम तौर पर बुढ़ापे में मियाँ-बीवी के झगड़े ज़्यादा होते हैं। शरीअत ने कहा कि उनको रहमत का ख़याल रखना चाहिये और एक-दूसरे के साथ दरगुज़र का मामला करना चाहिये। उसकी सेहत का, बीमारी का, उसकी उम्र का लिहाज़ रखे और यह सोचे कि उसने जिन्दगी की जवानी मेरे लिए गुज़ार दी, अब यह औरत मेरे लिए काबिले कद्र है।

औरत यह सोचे कि शौहर ने अपनी जिन्दगी मेरे लिए गुज़ार दी, अब बुढ़ापे में इसे क्या तकलीफ़ दूँ। लिहाज़ा दोनों एक-दूसरे का लिहाज़ करें। इसी चीज़ को शरीअत ने 'रहमत' के साथ ताबीर (बयान) किया है।

मर्द औरत एक-दूसरे का लिबास हैं

अल्लाह तआला इरशाद फ़रमाते हैं:

هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ (سورة بقره)

कि मियाँ-बीवी दोनों एक-दूसरे के लिए लिबास के मानिन्द हैं। शौहर बीवी का लिबास और बीवी शौहर का लिबास। क्या मतलब? इसके कई मतलब हैं:

..... एक तो यह कि जिस तरह इनसान के जिस्म के ऐब लिबास की वजह से छुप जाते हैं, उसी तरह शौहर बीवी के ऐब छुपाये और बीवी शौहर के ऐब छुपाये।

..... दूसरा यह कि लिबास की वजह से इनसान की शख्सियत खूबसूरत मालूम होती है। एक आदमी बेलिबास हो तो वह दूसरे के सामने आते हुए शर्मायेगा, बेइज्जत होगा, जलील होगा। तो जिस तरह लिबास की वजह से उसको इज्जत मिली, शान मिली, तो गोया मियाँ-बीवी भी ऐसे हों कि शौहर की वजह से बीवी की खानदान में इज्जत हो और बीवी की वजह से शौहर की खानदान में इज्जत हो।

..... तीसरी तफसीर जो सबसे ज्यादा अच्छी लगती है, वह यह है कि इनसान के जिस्म के सबसे ज्यादा करीब उसका लिबास होता है। लिबास से ज्यादा करीब और कोई चीज़ नहीं होती। तो यह ताबीर बताई कि जब तुम दोनों मियाँ-बीवी बन गये। अब तुम्हारी जात के सबसे ज्यादा करीब तुम्हारी बीवी है, और बीवी के सबसे ज्यादा करीब उसका शौहर है। यानी इतना करीब का ताल्लुक है दोनों में कि जिस तरह लिबास जिस्म के करीब होता है, मियाँ-बीवी दोनों एक-दूसरे के करीब हैं। अब किसी को इजाज़त नहीं कि उन दोनों के दरमियान फासले डाल सके। लिहाज़ा शरीअत ने बतलाया कि शबे-क़द्र के अन्दर हर गुनाहगार की मग़फ़िरत (बख़्शिश) हो जाती है। लेकिन जो मियाँ-बीवी के दरमियान जुदाई डालने वाला आदमी होगा उस बन्दे की शबे-क़द्र में भी मग़फ़िरत नहीं होती।

डरने वाली बात

अब यह जुदाई डालने वाले कई तरह के होते हैं- मिसाल के

तौर पर कई बार शौहर की माँ, या बहनें बीवी के दरमियान जुदाई डालती हैं, और कई बार गैर-मर्द ऐसे होते हैं कि औरत को अपनी तरफ़ माईल करके शौहर से उसको दूर कर देते हैं। और कई बार ऐसी बुरी औरतें होती हैं जो शादीशुदा मर्दों को अपनी तरफ़ माईल करके बीवियों से उनको जुदा कर देती हैं। जो भी मियाँ-बीवी के दरमियान एक दूसरे की जुदाई का सबब बनेगा अल्लाह तआला शबे-क़द्र में भी उसकी मग़फ़िरत नहीं फ़रमायेंगे।

दुनिया में जितने मज़हब (धर्म) हैं उनमें मियाँ-बीवी के ताल्लुक को इतना ख़ूबसूरती के साथ कहीं बयान नहीं किया गया जितना ख़ूबसूरती के साथ कुरआन मजीद की इस आयत के चन्द अल्फ़ाज़ के अन्दर बयान कर दिया गया है कि “मियाँ-बीवी एक दूसरे के लिये लिबास की तरह हैं” अक़ल वालों की अक़लें हैरान हैं और फ़लॉसफ़र अपने फ़ल्सफ़े पर सर धुनते हैं कि इस्लामी शरीअत ने मियाँ-बीवी के ताल्लुक को इन चन्द लफ़्ज़ों में इतनी ख़ूबसूरती से बयान कर दिया कि लोगों की लिखी हुई किताबें भी उनके सामने बेमानी होकर रह गयी हैं।

कामिल मोमिन की पहचान

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया:

أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا وَالْطَّيِّبُهُمْ بِأَهْلِهِ.

ईमान वालों में सबसे कामिल ईमान वाला मोमिन वह है कि जिसके अख़लाक अच्छे हों और वह अपने घर वालों के साथ लुफ़्त (यानी मेरहबानी और नर्मी) से ज़िन्दगी गुज़ारने वाला हो।

यहाँ जिस लफ़्ज़ को इस्तेमाल किया गया है “मुलातफ़त” यानी नर्मी, यही मुलातफ़त का लफ़्ज़ कुरआन पाक का दरमियानी लफ़्ज़ है। कुरआन पाक में जहाँ अस्हाबे-कहफ़ का तज़क़िरा है वहाँ अल्लाह पाक ने फ़रमाया “वत्य-तलत्तफू” जब अस्हाबे-कहफ़ ने अपने साथी

को खाना लेने के लिए भेजा तो उसको तल्कीन (हिदायत) की तुम जब बात करना तो मुलातफत से, नमी से करना। गोया कुरआन पाक के तमाम अल्फ़ज़ में से सबसे मर्कज़ी (केन्द्रीय) और दरमियान का लफ़ज़ यही है “नमी और मुहब्बत से बर्ताव करना” और आज का मुसलमान इसी से मेहरूम होता जा रहा है।

जहाँ दाम्पत्य जिन्दगी की बात आई वहाँ भी शरीअत ने इसी लफ़ज़ को इस्तेमाल किया। गोया यह लफ़ज़ कुरआन और हदीस से साबित है। कामयाब जिन्दगी गुज़ारने के लिए यह बुनियादी नुक्ता है। प्यार व मुहब्बत की जिन्दगी गुज़ारने को ‘मुलातफत’ कहते हैं।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम

के दरबार में शिकायत

नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की खिदमत में एक बीवी ने शिकायत की, फरमाया ऐ अल्लाह के महबूब! मेरा शौहर छोटी-छोटी बात पर मुझे मारता है। आपने फरमाया:

يَذُلُّ أَحَدَكُمْ يَضْرِبُ امْرَأَتَهُ ضَرْبَ الْعِدِّ ثُمَّ يَذُلُّ بِعَاقِبَتِهَا وَلَمْ يَسْتَحْيِ

उसका चेहरा सियाह हो कि वह अपनी बीवी को मारता है एक गुलाम की तरह। फिर उसका चेहरा सियाह हो कि दूसरे वक़्त में उससे बग़लगीर होता है (यानी उसको गले लगाता है) और उसको शर्म भी नहीं आती।

अगर यह इन्सान अपनी बीवी के साथ मुहब्बत व प्यार के लम्हात गुज़ारता है तो उसको शर्म नहीं आती कि वह छोटी-छोटी बात पर बीवी को मारता भी है। वह बाँदी तो नहीं है, वह बीवी है। बीवी और बाँदी में फर्क होता है। अक्लमन्द को इस फर्क को समझने की ज़रूरत है। लिहाज़ा याद रखना कि बीवी को आदमी निकाह के ज़रिये ख़रीद नहीं लेता, इसलिए कि माँ-बाप ने उसको आज़ाद जन्म दिया

होता है। वह निकाह के जरिये मर्द के अक्द (बन्धन) में आती है। ताकि उसके साथ जिन्दगी की शरीके-हयात (जीवन-साथी) बनकर जिन्दगी गुज़ारे। वह बाँधी नहीं बन जाती।

शरीअत ने मियाँ-बीवी के ताल्लुक को आका और बाँदी का ताल्लुक नहीं बताया, बल्कि दो अच्छे दोस्तों का ताल्लुक बताया है, कि मियाँ-बीवी दो मुहब्बत करने वाले दोस्तों की तरह जिन्दगी गुज़ारें। लेकिन उनमें से शरीअत ने फज़ीलत (बड़ाई और दर्जा) मर्द को दे दी कि जब कभी दोनों में राये का इख़िलाफ़ (मतभेद) हो जाये तो औरत शौहर की राये को अपनी राये बना ले। ताकि इख़िलाफ़ का हल निकल आये, लेकिन अच्छे लोग हमेशा बीवियों के साथ मशिवरे से घर के मामलात को अन्जाम देते हैं।

जज़्बात पर काबू ज़रूरी है

नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने कितनी सख़्त बात फ़रमायी उस शख्स के लिए जो छोटी-छोटी बातों पर बीवी पर हाथ उठा लेता है। इसी लिए कहा गया कि “जाहिल मर्द का हाथ बेकाबू होता है और बेवकूफ औरत की ज़बान बेकाबू होती है” बल्कि कहने वालों ने यह भी कहा कि “औरत की ज़बान तलवार है जो कभी ज़ंग-आलूद (कुन्द और बेकार) नहीं होती” और यह भी सुन लीजिए कि बदज़बान बीवी शौहर को कब्र तक पहुँचाने में घोड़े की डाक का काम करती है। जिसकी बीवी बदज़बान है तो यूँ समझ लीजिये कि उस बन्दे की जिन्दगी ग़मों में गुज़रती है।

यह मान लिया कि बीवी का ताल्लुक शौहर के साथ नाज़-व-अन्दाज़ का होता है तो कभी-कभी उसकी बातों में ऐसी बात आ जाती है, उस वक़्त शौहर को बरदाश्त भी दिल में रखनी चाहिये। लेकिन आपस में मुहब्बत व प्यार के साथ जिन्दगी गुज़ारनी चाहिये।

जब शरीअत का ख़याल नहीं रखते सिर्फ़ दुनियादारी का ख़याल

होता है तो मियाँ-बीवी बजाये मुहब्बत के उलटा नफरत करने लग जाते हैं। इसलिए कहने वाले ने कहा कि ऐसे खुशनसीब (किस्मत वाले) शौहर कम हैं जो दिन में एक बार अपनी बीवी की जान को न रोयें, और ऐसी बीवियाँ भी थोड़ी हैं जो दिन में एक बार अपने शौहर को न कौसें। जब शरीअत व सुन्नत का ख्याल ही नहीं रखना तो फिर मुहब्बत व प्यार कहाँ से होगा।

इसलिए चाहिये कि बेटियों को सूरः निसा (जो चौथे पारे में है) और सूरः नूर (जो अठारहवें पारे में है) की तफसीर पढ़ाई जाये, ताकि उनको घरों के हुक्क का पता चल जाये, और मर्दों को भी पढ़ना चाहिये ताकि उनको भी बीवी के हुक्क का इत्म हो जाये।

औरत पर मर्द के हुक्क

الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ

9. "अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने मर्दों को औरतों पर हाकिम और सरदार बनाया है" (सूरः निसा)

लिहाज़ा अगर घर में कोई भी मसला है और दो-तीन राये बन रही हैं, तो शरीअत ने औरत को हुक्म दिया है कि तुम अपनी राये को शौहर की राये के मुकाबले में खत्म कर दो। लिहाज़ा अगर शौहर की राये को कबूल कर लो तो गोया आपने कुरआन पाक की इस आयत को कबूल कर लिया। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने यहाँ तक फरमाया कि अगर सज्दा करने की इजाज़त 'गैरुल्लाह' (अल्लाह के अलावा किसी) को होती तो मैं बीवी को हुक्म देता कि वह अपने शौहर को सज्दा करे।

2. इसी तरह यह भी औरत के लिए ज़रूरी है कि अगर वह घर से बाहर निकलना चाहे तो मर्द की इजाज़त के बग़ैर न निकले, और अपने घर के अन्दर मर्द की इजाज़त के बग़ैर किसी को न आने दे।

३. माल और इज्जत में खियानत न करे, इसलिए कि अल्लाह रब्बुल-इज्जत उससे नाराज़ होंगे।

४. औलाद की अच्छी तरबियत करना यह भी औरत की ज़िम्मेदारी है कि बच्चे माँ के साथ ज्यादा वक़्त गुज़ारते हैं। इसलिए जब माँ बचपन में ही उन बच्चों की तरबियत (अच्छे अख़लाक और शिष्टाचार की तालीम) करेगी तो ये बड़े होकर नेक बनेंगे। बच्चे की मिसाल पिघली हुई घात की तरह होती है, उसको आप जिस साँचे में डालेंगे उसी की शक्ल इख़्तियार कर लेगी। तो अगर माँ बचपन से उसे नेकी सिखायेगी तो बच्चे भी नेक बन जायेंगे और अगर बचपन में मुहब्बत की वजह से उनकी तरबियत न की तो फिर ये बड़े होकर किसी की भी बात नहीं सुनेंगे।

याद रखिये कि “बचपन की कोताहियाँ पचपन (यानी बुढ़ापे) में भी इनसान से दूर नहीं होतीं” इसलिए बचपन में इनसान की तरबियत का होना इन्तिहाई ज़रूरी है।

५. हदीस पाक में फरमाया गया कि जो औरत फ़राईज़ (यानी इस्लाम के जो बुनियादी फ़राईज़ हैं जैसे नमाज़, रोज़ा वगैरह) को पूरा करने वाली हो, यानी रोज़ा, नमाज़, अदा करने वाली हो, पर्दे का लिहाज़ करने वाली हो और वह इस हालत में मरे कि उसका शौहर उससे खुश हो तो अल्लाह रब्बुल-इज्जत उसके लिए जन्नत का दरवाज़ा खोल देते हैं। इसलिए औरत को चाहिये कि अपने अन्दर नेकी पैदा करे “ख़ूबसूरत औरत को देखने से आँख खुश होती है और ख़ूबसीरत (अच्छे चरित्र और अच्छे अख़लाक वाली नेक) औरत को देखने से दिल खुश होता है”। एक हदीस पाक में यह भी फरमाया गया कि जिस औरत का शौहर उससे नाराज़ सोये, तो सुबह तक अल्लाह के फ़रिश्ते उस पर लानत करते रहते हैं।

६. शरीअत ने कहा कि अगर मियाँ-बीवी में कोई अनबन हो

भी जाये तो औरत को पहल करनी चाहिये कि वह शौहर को मना ले। यह बात भी जेहन में रखियेगा कि औरतें ज़िद कर जाती हैं कि नहीं! शौहर ही हमें मनायेगा। शरीअत को सामने रखकर अगर ज़िद छोड़ देगी तो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त की रिज़ा पायेगी, वरना आप ज़िद पूरी करवा के अपना दिल तो राज़ी कर लेंगी मगर अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त का आप पर गुस्सा होगा। तो शरीअत ने कहा है कि अगर शौहर बिला वजह भी अपनी बीवी से नाराज़गी का इज़हार करे तो बीवी को चाहिये कि वह अपने शौहर को मना ले। जब वह अपने शौहर को मना लेगी तो यूँ समझिये कि उसने अपने परवर्दिगार की रिज़ा (खुशी और प्रसन्नता) हासिल कर ली। सुब्हानल्लाह।

मर्दों पर औरतों के हुक्म

मर्दों को यह हदीस तो याद होती है कि नबी अलौहिस्सलाम ने फरमाया कि अगर सज़्दा करने की इजाज़त गैरुल्लाह को होती तो मैं बीवी को हुक्म देता कि वह अपने शौहर को सज़्दा करे, और यह याद नहीं रहता कि अल्लाह ने हमें क्या हुक्म दिया है कि हम बीवियों के हुक्म कैसे अदा करें?

१. बीवी के नान-व-नफ़के (खाने-पीने और खर्च) का बोझ अल्लाह तआला ने शौहर के ऊपर रखा है इसलिए बीवी को उसके खाने-पीने और कपड़े वगैरह की ज़रूरत के बारे में किसी ग़ैर का मोहताज न बनाये।

बहुत से शौहर बीवी को नान-नफ़के (ज़रूरी खर्च और खाने-पीने व पहनने) के बारे में अपने माँ-बाप का मोहताज बना देते हैं, या अपने बड़े भाई का मोहताज बना देते हैं, ऐसा हरगिज़ नहीं करना चाहिये, बल्कि नान-नफ़के में बीवी अपने शौहर की मोहताज रहे। हाँ ख़िदमत उनकी करे, माँ बाप की हैसियत से, दूसरों के साथ अच्छे रिश्तेदारों का ताल्लुक रखे मगर अपनी बीवी को दूसरों की बाँदी न

बनाये। हमने तो यहाँ तक देखा है कि कई बार शौहर बीवी को इतना जलील कर देते हैं कि घर के किसी फर्द के अगर कपड़े स्त्री नहीं किये तो उस पर भी तलाक की धमकियाँ दे देते हैं, ये इन्तिहाई जाहिल किस्म के शौहर होते हैं। जिनको शरीअत व सुन्नत का पता ही नहीं होता।

शरीअत ने कहा है कि नान-नफ़के के अदा करने में बीवी का हक अदा करना शौहर की ज़िम्मेदारी है। चुनाँचे उसको कोई चीज़ चाहिये या ज़रूरत के लिए पैसे चाहिये तो वह शौहर से माँगे। एक दफ़ा नहीं बेशक दस दफ़ा माँगे, मगर किसी तीसरे का मोहताज बनाकर न रखे। मुहब्बत की वजह से वह किसी तीसरे को वह दर्जा दे दे कि वे माँ-बाप हैं तो और बात है, लिहाज़ा नान-नफ़के (ज़रूरी खर्च, खाने-पीने, तिबास वगैरह) के मामले में बोझ शौहर के ऊपर है कि उसको खर्चा दे।

फिके का एक अहम मसला

यहाँ फिके (दीनी मसाईल) का एक मसला सुन लेना चाहिये। एक तो है घर की आम ज़रूरियात का खर्चा, यह एक अलैहदा चीज़ है। शरीअत ने यह हुक्म दिया कि शौहर को चाहिये कि वह अपनी बीवी का खर्चा माहाना अपनी हैसियत के एतिबार से कुछ मतैन कर दे। वह हर महीने अपनी बीवी को देकर भूल जाये (सुनिये और दिल के कानों से सुनिये। शरीअत का हुक्म ज़िम्मेदारी से अर्ज़ कर रहा हूँ) उसका हिसाब उससे न माँगे।

अब औरत का इख़्तियार है कि वह चाहे तो अपने कपड़े और जूतों पर उसको खर्च करे और अगर चाहे तो अपने बच्चों पर उसको खर्च करे, या चाहे तो ग़रीबों पर उसको खर्च करे। इसलिए कि औरत का भी तो दिल है कि मैं अल्लाह के रास्ते में उसको खर्च करूँ। मुम्किन है कि वह किसी ग़रीब औरत की इमदाद करना चाहती हो,

कोई दुखी औरत उसके इल्म में हो, वह उस औरत को कुछ देना चाहती हो, या अल्लाह के रास्ते में खर्च करना चाहती हो।

तो औरत को फिर इख्तियार है कि वह अपने पैसे जो जेब-खर्च के हैं, उनको अपनी मर्जी से खर्च करे। आजकल चूँकि जेब-खर्च मुतैयन नहीं किया जाता लिहाजा घर के खर्च को औरतें जेब-खर्च ही समझ लेती हैं, फिर शौहर झगड़े करते हैं कि तुमने यह पैसे किधर किये, यह किधर किये। तो बेहतर है कि हम अपनी जिन्दगी को शरीअत व सुन्नत के मुताबिक गुज़ारें।

शरीअत-यह नहीं कहती कि शौहर पर इतना बोझ डाले कि उठान सके, हाँ जितना खर्च वह आसानी से दे सकता है उतना खर्च मुतैयन कर दे। मुष्किन है कि वह अपने जिस्म के लिए, कपड़ों के लिए, कुछ चीज़ें खरीदना चाहे तो उसको छोटी-छोटी बात में शौहर की मिन्नतें तो न करनी पड़ें। इसलिए शरीअत ने औरत की इज्जत का ख्याल रखा कि उसकी ज़ाती ज़रूरत के लिए हर वक़्त शौहर की मोहताज न रहे, फ़कीरों की तरह हाथ न फैलाती फिरे।

बीवी के लिए घर

शौहर की एक ज़िम्मेदारी (हक़) यह है कि अपनी बीवी को सर छुपाने की जगह दे। मिसाल के तौर पर एक ऐसा कमरा जिसमें औरत अपना सामान रख सके, और अपने शौहर के साथ अपना वक़्त गुज़ार सके, यह शौहर के ऊपर लाज़िम है। और अगर अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने शौहर को ख़ूब दे रखा है तो बीवी को मक़ान बनाकर देना यह शौहर की ज़िम्मेदारी है।

हमारा तर्जुबा यह है कि शरीअत के इस हुक्म में इतनी अच्छाई और ख़ूबी है कि अगर माँ-बाप से अलग कोई अपना घर ले लिया जाये तो देखने में तो नज़र यह आता है कि माँ-बाप से अलैहदा हो गये, मगर मुहब्बतें सलामत रहती हैं और ज़्यादा देर तक एक-दूसरे

के साथ प्यार रहता है। एक ही घर में रहकर कई बार दिलों में नफरतें आ जाती हैं। इसलिए शरीअत ने हुक्म दिया कि तुम अपनी बीवी को सर छुपाने की जगह दे दो।

हमने तो कई जगह देखा कि निकाह शौहर से होता है और हुक्म सास का चल रहा होता है, ससुर का चल रहा होता है। अब वे बूढ़े बन्दे क्या समझें कि नौजवानों की ज़रूरियात क्या हैं? वे अपना हुक्म चलाते हैं, मियाँ-बीवी के ताल्लुकात को नहीं देखते। बल्कि हमने तो कई जगह देखा कि सास जब देखती है कि शौहर बीवी का ज्यादा ख्याल करता है तो शौहर को बीवी से नफरत दिलाना करना शुरू कर देती है, कि यह हमसे न टूट जाये ऐसी औरत परले दर्जे की जाहिल होती है। वह समझती ही नहीं कि शरीअत ने हुक्म क्या दिया है, माँ को तो खुश होना चाहिये कि मेरा बेटा अपनी बीवी के साथ अच्छी जिन्दगी गुज़ार रहा है।

ताल्लुकात में संतुलन ज़रूरी

मियाँ-बीवी अच्छी जिन्दगी गुज़ारने के साथ-साथ माँ बाप के फ़रमाँबरदार भी बने रहें। यह नहीं कि बीवी को तो वह हमेशा गुस्से में रखे और माँ-बाप की बात मानता रहे। माँ-बाप के हुक्म अपनी जगह हैं, मियाँ-बीवी की जिन्दगी अपनी जगह है। इसमें तवाजुन (संतुलन) रखने की ज़रूरत है।

आम तौर पर देखा यह गया है कि सास जिस लड़की को खुद पसन्द करके बहू बनाती है, जिस लम्हे वह घर आती है उसी में वह कीड़े निकालना शुरू कर देती है। कहती है जी बहू अच्छी नहीं। यह भी अजीब बात है। आम तौर पर औरतें कहती हैं कि जब मैं बहू थी तो सास अच्छी न मिली, और जब मैं सास बन गयी तो बहू अच्छी न मिली। इसका मतलब है कि आप ही बड़ी अच्छी हो, इसलिए माँ बाप को चाहिये कि वे बच्चों को खुश देखकर खुश हों। यह न हो कि

मियाँ-बीवी को एक-दूसरे के खिलाफ भड़काना शुरू कर दें। छोटी-छोटी बातों का हवा बनाना शुरू कर दें।

गुस्से से बचिये

मियाँ-बीवी को चाहिये कि एक-दूसरे के मामले में गुस्से को दूर रखें, संयम से काम लें, बरदाश्त का सुबूत दें। अल्लाह तआला फरमाते हैं:

وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ॥

(सुरा अल عمران)

वे गुस्से को पी जाने वाले होते हैं। इनसानों को माफ़ कर देने वाले होते हैं। अल्लाह तआला ऐसे नेक काम करने वालों से मुहब्बत फरमाते हैं।

लिहाज़ा जो इनसान दुनिया में दूसरों के साथ नमी करेगा अल्लाह तआला कियामत के दिन उसके साथ नमी करेंगे। और जो अपने मातहतों के साथ सख्ती करेगा अल्लाह तआला उसके साथ सख्ती फरमायेंगे।

माफ़ी की प्रेरणा

हदीस की किताब तबरानी शरीफ की रिवायत है कि जो आदमी दुनिया में दूसरों की ग़लतियों को जल्दी माफ़ करने वाला होगा, अल्लाह तआला कियामत के दिन उसकी ग़लतियों को जल्दी माफ़ फरमा देंगे। एक और रिवायत में आता है कि जिसने किसी मोमिन का दिल खुश किया अल्लाह तआला उस खुशी से एक फ़रिश्ता पैदा फरमाते हैं और वह फ़रिश्ता कियामत तक अल्लाह का जिक्र करता रहता है और उसका सवाब उस खुश करने वाले बन्दे के नामा-ए-आमाल में लिखा जाता है। जब आम मोमिन के दिल को खुश करने का इतना अज़्र है तो जो शौहर अपनी बीवी का दिल खुश रखेगा तो अल्लाह

रब्बुल-इज़्ज़त की तरफ़ से वह कितना अज़्र पायेगा।

लिहाज़ा इस बात को दिलों पर लिख लीजिए कि “जो शौहर प्यार के ज़रिये अपनी बीवी का दिल न जीत सका वह तलवार के ज़रिये भी नहीं जीत सकता” इसलिए जब मुहब्बत व प्यार की बुनियाद हो तो फिर इनसान की दाम्पत्य ज़िन्दगी कामयाब होती है।

मियाँ-बीवी को परहेज़गारी का हुक्म

अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने जहाँ-जहाँ मियाँ-बीवी के हुक्म का तज़क़िरा फ़रमाया वहाँ फ़रमाया:

وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلْقَوْنَ (سورة بقره)

अल्लाह से डरना और इस बात को याद रखना कि तुमको अल्लाह से मुलाकात करनी है।

कई बार मियाँ-बीवी के अन्दर झगड़ा किसी और बात पर होता है और लोगों के सामने स्टोरियाँ कुछ और बना देते हैं। बीवी समझ रही होती है कि मैं शौहर के साथ ज़्यादाती कर रही हूँ मगर शौहर को नीचा दिखाना चाहती है। इसी तरह शौहर समझ रहा होता है कि बीवी नेक है मगर उसको नीचा दिखाने के लिए उसको तंग कर रहा होता है। जब दिल में बदनीयती हो तो अल्लाह तआला फ़रमाते हैं:

وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلْقَوْنَ (سورة بقره)

अल्लाह से डरना और इस बात को याद रखना कि तुमको अल्लाह से मुलाकात करनी है। जो तुम्हारे दिलों के भेद जानने वाला है।

तुम अगर बदनीयत बनकर अमल करोगे तो क़ियामत के दिन तुम्हारी नीयत तुम्हारे सामने आ जायेगी। इसलिए इनसान अपने दिल की नीयत पर नज़र रखे और दूसरों को सताने के बजाये उनके हुक्म पूरा करने वाला बन जाये।

बीवी राजी, अल्लाह राजी

हमारे मुर्शिद (हज़रत मौलाना गुलाम हबीब साहिब रहमतुल्लाहि अलैहि) ने अपना वाकिआ एक बार मर्दों को सुनाया। इस वाकिआ को पढ़कर ज़रा समझने की ज़रूरत है। यह वाकिआ उनकी वफ़ात से कुछ पहले का है।

फ़रमाया: एक बार मैं वुजू कर रहा था, मेरी बीवी वुजू में मेरा सहयोग कर रही थी। वह पानी लोटे में लेकर आई। वह पानी डाल रही थी और मैं वुजू कर रहा था। उसके पानी डालने में कुछ ग़फलत सी हुई। फ़रमाने लगे कि मैंने उसको डाँट दिया। जब मैंने उसे डाँट दिया तो उसका दिल ज़रा उदास सा हो गया, कि एक तो मैं ख़िदमत कर रही हूँ और ऊपर से मुझे डाँट दिया गया। फ़रमाया कि मैंने वुजू किया और वुजू करके मैं मस्जिद की तरफ़ चलने लगा, अपने घर और मस्जिद के दरमियान मैं जब पहुँचा उस वक़्त मेरे दिल में अल्लाह ने यह बात डाली कि तू अपनी बीवी के दिल को तो रंजीदा कर चुका, एक मामूली सी बात पर, अब तू आकर मुसल्ले पर खड़ा होगा, तो तू मुझे कैसे राजी कर सकेगा? फ़रमाते हैं कि मैं वहीं से अपने घर वापस गया और अपनी बीवी से मैंने माफ़ी माँगी और जब मैंने उसके चेहरे पर खुशी के आसार देखे तब वापस आकर नमाज़ पढ़ी। अल्लाह ने दिल में यह बात डाली कि मेरे प्यारे मैं तेरे इस अमल की वजह से तुझसे राजी हो गया।

अजीब वाकिआ

हज़रते अक़दस मौलाना थानवी रहमतुल्लाहि अलैहि ने वाकिआ लिखा है कि एक आदमी की बीवी से गुलती हो गयी। उसने उसको अल्लाह की बन्दी समझ कर माफ़ कर दिया। जब यह आदमी मरा तो किसी ने उसे ख़्वाब में देखा। उसने पूछा कि क्या बना? कहने लगा कि

बाकी अमल तो काम के न निकले एक अमल अल्लाह को पसन्द आ गया। अल्लाह तआला ने फरमाया कि तूने एक मौके पर अपनी बीवी को मेरी बन्दी समझकर माफ़ कर दिया था, चल आज मैंने भी तुझे अपना बन्दा समझकर माफ़ कर दिया।

अगर हम बीवी की ग़लती और कोताही से दरगुज़र करें तो अल्लाह तआला उसके बदले में हमारी कोताहियों से दरगुज़र फरमायेंगे। इसका यह मतलब नहीं कि इस्लाह (सुधार) की घर में बात ही न करो, यह मतलब भी नहीं है कि बीवी डिश लगवाती है, केबिल लगवाती है और बदमाशियाँ करती है, अब उसको कुछ कहने से रुक जाओ। नहीं! नहीं! शरीअत की हदों के अन्दर तो उसको रहना ही है। हदों के अन्दर रहते हुए उसको सताना ठीक नहीं, मुहब्बत व प्यार की ज़िन्दगी गुज़ारनी है।

शादी घर की आबादी का सबब

हमारा यह तर्जुबा है कि मुसलमान ज़ीरतों में सौ में से निन्नानवे लड़कियाँ जब शादी के वक़्त अपने घर से रुख़्सत होती हैं तो घर आबाद करने की नीयत के साथ घर से रुख़्सत होती हैं। अब यह शौहर पर निर्भर है कि अगर उसने अच्छे अख़लाक का प्रदर्शन किया तो बीवी ने घर आबाद कर लिया, और अगर उसने बुरे अख़लाक का प्रदर्शन किया तो घर बरबाद कर लिया। लिहाज़ा यह शौहर पर निर्भर है कि वह बीवी को कैसे डील (DEAL) करता है। इसलिए कि नेक बीवी की तो हमेशा यह ख़्वाहिश होती है।

मइय्यत गर न हो तेरी तो घबराऊँ गुलिस्ताँ में

रहे तू साथ तो सेहरा में गुलशन का मज़ा पाऊँ

अगर शौहर बीवी को प्यार देने वाला हो तो उसको तो सेहरा (जंगल) में भी गुलशन का मज़ा आयेगा।

मेरी प्यारी माँ

इस आजिज़ (मौलाना पीर जुल्फ़कार साहिब) की वालिदा साहिबा की वफ़ात हुई। उनकी उम्र तकरीबन नब्बे (६०) साल हो चुकी थी। वह अपने घर में रहती थीं और इस आजिज़ का घर बिल्कुल करीब ही था। मेरी ख्वाहिश यह थी कि वालिदा साहिबा को अपने पास रखूँ। इसके लिए हमेशा उनकी मिन्नत-समाजत करता रहता, कि आप मेरे साथ ठहरें, मैं आपका सबसे छोटा बेटा हूँ। मेरे ऊपर एहसान फ़रमायें। हम मियाँ-बीवी आधा-आधा घन्टा उनके पाँव दबाते रहते कि आप हमारे घर में रहें, मगर वालिदा हमारे साथ इतनी खुश, इतनी राज़ी कि दुआयें ही देती रहतीं। मगर हमारे घर रहने पर राज़ी नहीं होती थीं। हमारी पूरी उम्र इसी ख्वाहिश और तमन्ना में गुज़र गयी, वफ़ात से कुछ अरसा पहले मैंने तन्हाई में उनकी तबीयत को खुश देखा तो उनके पाँव पकड़कर कहा कि मेरे दिल की तमन्ना है कि मुझे यह सआदत मिले कि आप मेरे साथ मेरे उस घर में रहें। उस वक़्त प्यारी वालिदा ने मुझसे अपने दिल की बात कही और मुझे हैरान कर दिया।

फ़रमाने लगीं! बेटा तुम्हारे वालिद मुझे इस घर में लेकर आये थे, अब वह इन्तिकाल कर गये, मेरा दिल चाहता है कि मेरा जनाज़ा इसी घर से निकले। मैं हैरान हो गया कि नब्बे साल की उम्र में भी उनको इस बात का ख़्याल था कि शौहर मुझे जिस घर में लाया था अब मेरा जनाज़ा उसी घर से बाहर निकले। तो अगर शौहर प्यार देगा तो बीवी जिन्दगी उस पर खर्च कर देगी।

चमन का रंग गो तूने सरासर ऐ खिज़ाँ बदला

न हमने शाख़े-गुल बदली न हमने आशियाँ बदला

इसलिए नेक बीवियाँ तो शौहर के इन्तिकाल होने के बाद भी उसका पास और लिहाज़ रखा करती हैं।

गुर की बात

चन्द बातें जो मियाँ-बीवी के याद रखने की हैं और इस बयान का निचोड़ हैं।

१. तहम्मूल और बुर्दबारी की वजह से जिन्दगी कामयाब गुज़रती है। आम तौर पर देखा गया है कि जहाँ मुहब्बत पतली हुआ करती है वहाँ ऐब मोटे नज़र आते हैं और जहाँ मुहब्बत मोटी हुआ करती है वहाँ ऐब पतले नज़र आते हैं। तो अगर शौहर को बीवी के ऐब मोटे नज़र आयें तो समझ ले कि मेरे दिल में उसकी मुहब्बत पतली है। और अगर बीवी को शौहर के ऐब मोटे नज़र आयें तो वह भी समझ ले कि मुहब्बत पतली है। जहाँ मुहब्बत मोटी हो वहाँ ऐब खुद-ब-खुद पतले हो जायेंगे।

२. मुकाबला आराई न करे। यानी ज़रा-ज़रा सी बात पर मोर्चा न संभाल ले। कि ज़रा सी बात हुई और उसको विषय बना लिया। अब बीवी भी ज़िद पर आ गयी और शौहर भी ज़िद पर आ गया। यह कितनी बेवकूफी की बात है। अपनी बातों को हमेशा समझा-बुझाकर सुलझाने की कोशिश करें। किसी अच्छे वक़्त का इन्तिज़ार करें। जब बीवी का दिमाग़ ज़रा शौहर की तरफ़ मुतवज्जह होगा और बात सुनने के लिये तैयार होगी, उस वक़्त उसको बात कहें तो बात समझ लेगी। किसी अल्लाह वाले का कौल है:

शुनीदम कि मर्दाने राहे खुदा
दिले दुश्मनाँ हम न करदन्द तंग
तुरा के मयस्सर शवद ई मक़ाम
कि बा दोस्तानस्त ख़िलाफ़स्त व जंग

तर्जुमा: हमने सुना है कि अल्लाह वाले दुश्मनों के दिलों को भी तंग नहीं किया करते, तुम्हें यह मक़ाम कहाँ से नसीब हो सकता है कि

तुम अपनों के साथ भी लड़ने में लगे हुए हो।

तो जो मियाँ-बीवी आपस में एक दूसरे के साथ झगड़ रहे हों उन्हें सोचना चाहिये कि अल्लाह ने हमें क्या ताल्लुक दिया और हम करते क्या फिर रहे हैं? तो एक-दूसरे के खिलाफ मुकाबले पर अतर आने से बचना चाहिये। एक दूसरे की स्तर-पोशी करना (ऐब छुपाना) चाहिये। इसलिए कि मियाँ-बीवी जो ठहरे।

हमने तो यहाँ तक सुना है कि कई बार जवान जोड़े गलती कर जाते हैं, शौहर अपनी बहनों में बैठकर बीवी से मज़ाक करता है, या बीवी अपने घर वालों के सामने शौहर से मज़ाक कर जाती है। यह इन्तिहाई बेवकूफी की बात है। ये दोनों तो एक दूसरे के मुहाफिज़ हैं, इनको तो एक-दूसरे का ख़याल करना चाहिये।

दुनिया की बात छोड़िये दुनिया तो ग़ैर थी

तुमने भी कुछ ख़याल हमारा नहीं किया

तो मियाँ को बीवी का ख़याल करना चाहिये और बीवी को मियाँ का। अगर शौहर चाहता है कि बीवी मुहब्बत से रहे तो शौहर को भी चाहिये कि वह बीवी के साथ मुहब्बत से रहे। मोमिनों के बारे में रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम फ़रमाते हैं कि तुम उस वक़्त तक मोमिन नहीं हो सकते जब तक अपने भाईयों के लिए वही पसन्द न करो जो अपने लिए पसन्द करते हो। जब एक दूसरे के साथ अच्छा बनकर रहेंगे तो फिर अल्लाह तआला उनके कामों में बरकत अता फ़रमायेंगे।

सुकून किस जगह?

कुरआन पाक में तीन चीज़ों के बारे में सुकून का लफ़्ज़ इस्तेमाल हुआ है।

9. जहाँ बीवी का तज़क़िरा हुआ फ़रमाया:

لَسْكُنُوا إِلَيْهَا

“तुम उससे सुकून पाओ”

२. जहाँ पर घर का तज़क़िरा हुआ कुरआन पाक में वहाँ फरमाया:

وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا

“कि तुम्हें घर में रहने से सुकून मिलता है”

३. और तीसरे जहाँ रात का तज़क़िरा हुआ, कुरआन मजीद में वहाँ सुकून का तज़क़िरा किया गया है। फरमाया:

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ سَكَنًا

“हमने रात को तुम्हारे लिए सुकून की चीज़ बनाया”

तो मालूम हुआ कि जो मर्द अपनी बीवियों के साथ रात गुज़ारते हैं, कुरआन के हिसाब से अल्लाह तआला उन्हें तीन गुना सवाब अता फरमाता है। और जिनको बाहर वक्त गुज़ारने की आदत होती है वे सुकून से हमेशा ख़ाली रहा करते हैं। लेकिन कुछ ऐसे भी घराने होते हैं जहाँ पर दाम्पत्य ताल्लुकात कुछ अच्छे नहीं होते, कहीं बीवी की ग़लती, कहीं मियाँ की ग़लती, कहीं दोनों की ग़लती।

एक कीमती अमल

एक अमल की इजाज़त सब औरतों को दी जाती है। वह पढ़ना शुरू कर दें। जितनी औरतें शादीशुदा हैं वे तो ज़रूर ही पढ़ें, लेकिन जो बड़ी उम्र की बच्चियाँ हैं, समझदार हैं, वे भी पढ़ें। जब अल्लाह तआला अपने वक्त पर उनके घर को आबाद करेंगे तो इन्शा-अल्लाह उनको खुशियाँ नसीब होंगी। इस अमल की इजाज़त एक बुजुर्ग ने इस आजिज़ को दी और अब तक हजारों इन्सानों को यह अमल बताने के बाद यह आजिज़ इस नतीजे पर पहुँचा कि अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त ने सबकी परेशानियों को दूर कर दिया और घर में सुकून की जिन्दगी नसीब हो गयी। आप भी यह अमल शुरू कर दीजिए।

अमल यह है कि आप जब भी कोई नमाज़ पढ़ें, फर्ज़ हो, वाजिब हो, नफिल हो, उसकी आखिरी अत्तहिय्यात में (यानी दो रकअत की तो एक ही अत्तहिय्यात होती है) लेकिन चार रकअत में तो दो बार अत्तहिय्यात में बैठते हैं, तो आखिरी अत्तहिय्यात जिसमें आपको सलाम फेरना होता है, उसमें जब आप “रब्बना आतिना.....” या कोई भी दुआ पढ़ती है और सलाम फेरने लगती है, उस वक़्त सलाम फेरने से पहले आप यह दुआ भी पढ़ा करें:

رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا ذُرِّيَّتًا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا

(सुरा फ़रक़ान: ७६)

रब्बना हब लना मिन् अज़्वाजिना व ज़ुर्रिय्यातिना कुर-त अअयुनिन् वज्जलना लिल्मुत्तकी-न इमामा। (सूर: फ़ुरक़ान आयत ७४)

ऐ अल्लाह! हमारी बीवियों में से हमारी औलादों में से ऐसा बना दे कि हमारी आँखों की ठन्डक बने। और खुद हमें भी मुत्तकियों का इमाम (पेशवा) बना दे।

इस दुआ के पढ़ने से अल्लाह तआला आपके घर के सारे अफ़राद की आपकी आँखों की ठन्डक बना देंगे। इसकी इजाज़त उन तमाम औरतों को है जो यह आवाज़ सुन रही हैं। अल्लाह तआला बरकतें अता करे और घरों में सुख-सुकून की जिन्दगी नसीब करे।

कामयाबी का राज़

हौसले बड़े रखने चाहिए। इंगलिश की एक कहावत है:

To run a big show one should
have a big heart.

जब बड़ा घर चलाना हो और कामयाब चलाना हो तो फिर मियाँ-बीवी दोनों को दिल बड़े रखने चाहिये। छोटी-छोटी बातों पर उलझना नहीं चाहिये।

इसमें एक उसूली बात याद रखिये कि मियाँ-बीवी दोनों को

चाहिये कि वे आपस में यह बात तय कर लें कि बीवी शौहर के रिश्तेदारों के साथ अच्छे ताल्लुक बनाने की ज़िम्मेदार हो और शौहर बीवी के रिश्तेदारों के साथ अच्छे ताल्लुकात का ज़िम्मेदार हो। यानी जहाँ शौहर के रिश्तेदारों की बात आये, उसकी बहनों की, वालिदा की, वालिद की, उसकी भाभियों की, दूसरे रिश्तेदारों की, तो बीवी अपनी ज़िम्मेदारी समझे कि मुझे शौहर के रिश्तेदारों का भला सोचना है, उनके साथ अच्छा सुलूक रखना है। उनके दिलों को खुश रखना है। और जहाँ बीवी के रिश्तेदारों का तज़क़िरा आया, बीवी के माँ-बाप, भाई-बहन, रिश्तेदारों का, तो वहाँ शौहर अपनी ज़िम्मेदारी समझे कि मुझे उनको खुश रखना है।

जब बीवी शौहर के रिश्तेदारों को खुश रखेगी और शौहर बीवी के रिश्तेदारों को खुश रखेगा तो अल्लाह तआला उन दोनों को आपस में खुश रहने की तौफ़ीक़ अता फ़रमायेंगे।

आम तौर पर ग़लती यह होती है कि शौहर अपने रिश्तेदारों को तो खुश रखवाता है लेकिन बीवी के रिश्तेदारों की परवाह नहीं करता। यानी बीवी को घर लेकर आया और बारह साल से बीवी को घर ही नहीं भेजा, ज़रा सोचिये कि अगर उसके अपने साथ यही होता, कि उसको कोई बारह साल तक अपने माँ-बाप से न मिलने देता तो उस पर क्या गुज़रती? बीवी तो गोया इनसान ही नहीं, उसका तो दिल ही नहीं, कि वह अपने माँ-बाप बहन-भाईयों से जाकर मिल आये। यह कितने ताज़्जुब की बात है, तो इन बातों का ख़याल रखना चाहिये।

झगड़ा क्यों होता है?

मियाँ-बीवी आम तौर पर एक दूसरे की वजह से नहीं लड़ते, हमेशा किसी तीसरे की वजह से लड़ते हैं। या तो शौहर के माँ-बाप बहन-भाईयों की वजह से लड़ते हैं, या बीवी के माँ-बाप बहन-भाईयों

की वजह से लड़ते हैं। कहीं बीवी की माँ उसको सिखा रही होती है और कहीं शौहर की माँ उसको सिखा रही होती है। कहीं शौहर का बाप आड़े आ रहा होता है और कहीं बीवी का बाप ज़िद करके बैठा होता है। तो मियाँ-बीवी आपस में एक-दूसरे की वजह से नहीं लड़ते, हमेशा तीसरे की वजह से लड़ते हैं। जब तुम दोनों एक-दूसरे के लिए लिबास के मानिन्द हो तो तुम तीसरे को दरमियान में आने ही क्यों देते हो? आपस में मामलात खुद तय कर लो। माँ-बाप को बताओ कि हम खुशी से ज़िन्दगी गुज़ार रहे हैं, माँ-बाप को दरमियान में आने की ज़रूरत ही पेश नहीं आयेगी। तो मियाँ-बीवी को अक्लमन्दी के साथ ऐसी ज़िन्दगी गुज़ारनी चाहिये कि उनकी ज़िन्दगी दुनिया ही में जन्नत का नमूना बन जाये।

मियाँ-बीवी के दो-दो माँ बाप

शरीअत का एक मसला है कि निकाह से पहले शौहर का एक बाप और उसकी एक माँ होती है। लेकिन निकाह के बाद अब उसकी दो माँ और दो बाप हो गये। यानी उसकी सास माँ है और उसके ससुर उसके बाप के मानिन्द हैं। इसी तरह शादी से पहले लड़की की एक माँ और एक बाप, लेकिन जब निकाह हो गया अब उसके दो बाप हैं और दो मायें हैं। यानी सास और ससुर लड़की के लिए माँ और बाप की तरह हैं।

याद रखिये! जिस लड़की ने सास और ससुर को माँ-बाप की तरह देखना शुरू कर दिया उसकी कभी भी उनके साथ बात ख़राब नहीं हो सकती। बात उस वक़्त ख़राब होती है जब अपने माँ-बाप को तो माँ-बाप समझती है और शौहर के माँ-बाप को सास और ससुर समझ रही होती है। इसी तरह सास अपनी बेटी को बेटी समझ रही होती है और बहू को बहू समझ रही होती है। उसने जिस दिन बहू को अपनी बेटी की नज़र से देखना शुरू कर दिया उस दिन से घर के

झगड़े ही ख़त्म हो जायेंगे। हमने तो देखा कि माँ अपनी बेटी के ऐब तो छुपाती फिरती है और अगर वही ग़लती बहू से हो जाये तो उसको उछालती फिरती है। यह कितनी बेवकूफी की बात है। बहू भी बेटी के मानिन्द होती है। लिहाज़ा माँ को चाहिये कि वह उस बेटी का भी ख़्याल करे। औरतों को देखा है कि दुखी फिर रही होती है कि मेरा दामाद मेरी बेटी को खुश नहीं रखता, जबकि यह खुद अपनी बहू को घर में खुश नहीं रहने देती।

जब आप अपनी बहू को अपने घर में खुश नहीं रहने देते तो अल्लाह तआला तेरे दिल को तकलीफ़ देते हैं, तेरी बेटी को नाखुश करके, जब हम दूसरों की बेटी का दिल दुखायेंगे तो फिर अल्लाह तआला हमारे दिलों को कैसे खुश रखेंगे? इसलिए जिनकी उम्रें बड़ी हों और जो माँ-बाप के दर्जे की हों उनको अपने रुतबे का लिहाज़ रखना चाहिये। तो शादी से पहले एक माँ और एक बाप और शादी के बाद दो माँ और दो बाप, हमेशा सास और ससुर को माँ बाप का रुतबा दो।

बीवी बेटी की मानिन्द

अच्छा देखिये! यही बीवी जब अपने माँ-बाप के घर में होगी और माँ उसको उलटी-सीधी बात कह दे, या थप्पड़ लगा दे, तो यह किसी को नहीं बतायेगी कि माँ ने मुझे थप्पड़ लगाया। लेकिन सास अगर नरम बात भी कर दे तो उसको वह गरम बात नज़र आयेगी। गोया उसने माँ और सास में फर्क रखा। तो लड़की को चाहिये कि वह सास को माँ का दर्जा दे और सास को चाहिये कि वह बहू को बेटी का दर्जा दे।

मियाँ-बीवी गुस्से के वक़्त क्या करें?

जब मियाँ-बीवी में से कोई एक गुस्से में हो तो दूसरे को चाहिये कि वह उस वक़्त ख़ामोशी इख़्तियार करे, क्योंकि कई बार ख़ामोशी

बेहतरीन जवाब होता है। हमेशा डटे रहने और अड़े रहने से मसले हल नहीं होते, खामोश रहने से मसले जल्दी हल हो जाते हैं। और किसी वक्त अगर बीवी गुस्से में है तो शौहर को चाहिये कि वह मौके की नज़ाकत को देखते हुए खामोशी इस्तिस्ना कर ले। दूसरे वक्त में वह खुद माफी माँग लेगी, दोनों का एक वक्त में गुस्से में आ जाना यह घर बरबाद होने की निशानी होती है। इसलिए हदीस पाक में फरमाया कि जो शौहर अपनी बीवी की तकलीफ़ पर सब्र करे अल्लाह तआला उसको सब्रे-अय्यूब (हज़रत अय्यूब अलैहिस्सलाम के सब्र) का सवाब अता फ़रमायेंगे, और और जो बीवी शौहर के तकलीफ़ देने पर सब्र करे अल्लाह तआला उसको भी हज़रत अय्यूब अलैहिस्सलाम के सब्र का अन्न अता फ़रमायेंगे।

सकारात्मक और नकारात्मक सोच का फ़र्क

और एक सबसे बड़ी बात यह कि नकारात्मक सोच से बचें, सकारात्मक सोच पर कारबन्द रहें। यह नकारात्मक सोच ज़हर की तरह है। यह इनसान के दिल को उजाड़ देती है और शैतान हमेशा मियाँ-बीवी के दरमियान नकारात्मक सोच पैदा करके ही घरों को तोड़ देने में कामयाब हो जाता है। तो आप नकारात्मक सोच न आने दें। जब आपके अन्दर नकारात्मक सोच आ गयी तो अब घर कभी आबाद नहीं हो सकता।

देखिए! एक मिसाल, एक शख्स कहता है कि लोग परेशान होते हैं कि फूलों के साथ काँटे होते हैं, और मैं खुश होता हूँ कि काँटों के साथ हमेशा फूल हुआ करते हैं। तो जिसने कहा कि फूलों के साथ काँटे होते हैं, यह नकारात्मक सोच है, और जिसने कहा कि देखो काँटों के साथ फूल भी होते हैं, यह सकारात्मक सोच है। तो हम सकारात्मक सोच रखें और नकारात्मक सोच से बचने की कोशिश करें। इसलिए कि नकारात्मक सोच घर को बरबाद कर देती है।

नकारात्मक सोच का एक वाकिआ

अबुल-हसन खरकानी रहमतुल्लाहि अलैहि हमारे सिलसिले के एक बुजुर्ग थे लेकिन उनकी एक आजमाईश थी कि उनके घर में बीवी बड़ी तेज़-तर्रार थी। वह उस पर सब्र करते थे और उस सब्र पर अल्लाह ने उनको विलायत अता फरमा दी थी। चुनाँचे एक बार एक मुरीद उनसे मिलने के लिए आया, उसने घर जाकर पूछा कि हज़रत कहाँ हैं? बीवी ने कहा कि कौन हज़रत? कहाँ के हज़रत? उसने कहा कि जी मैं उनसे मिलने के लिए आया हूँ। जवाब दिया कि जाओ वहाँ कहीं जंगल में बैठे होंगे, वहीं मिल लो। मुरीद समझ गया कि मामला ज़रा नाजुक सा है। चुनाँचे वह हज़रत को मिलने जंगल में आया, मगर क्या देखता है कि हज़रत शेर के ऊपर सवार होकर आ रहे हैं। यह एक किरामत थी जो अल्लाह ने ज़ाहिर कर दी।

अब जब उसने यह देखा कि हज़रत तो जंगल में शेर पर सवारी कर रहे हैं और घर में बीवी उन पर सवारी कर रही है तो सोचने लगा कि यह क्या मामला है? जब हज़रत उसको मिले तो हज़रत ने भी पहचान लिया और फरमाया कि देखो मैं घर में बीवी की उस तकलीफ़ का बोझ उठाता हूँ, अल्लाह तआला इस शेर को मेरा बोझ उठाने पर लगा देते हैं। जब यह बात बताई तो वह मुरीद तो रुख़्सत हुआ लेकिन जब हज़रत घर को आने लगे तो दुआ माँगी कि ऐ अल्लाह! यह औरत बहुत ही ज़्यादा गुस्से वाली है और तेज़-तर्रार है, ऐ अल्लाह! कोई ऐसा मामला हो कि यह अक़ीदत वाली (यानी मेरी क़द्र करने वाली) बन जाये ताकि दीन के काम में रुकावट न रहे।

चुनाँचे अल्लाह तआला ने उनको एक करामत बख़्शी कि वह हवा में उड़ने लग गये और उड़ते-उड़ते अपने घर के ऊपर से गुज़रे। जब वापस घर आये तो घर में दाख़िल होते ही बीवी ने इस्तिक़बाल किया

कि बड़े बुजुर्ग बंधे फिरते हो, और बड़े वली बने फिरते हो। वली तो वह था जिसे मैंने आज हवा में उड़ते देखा। हज़रत ने उसकी बात सुनकर कहा कि अल्लाह की बन्दी वह मैं ही तो था जो यहाँ से उड़कर गुज़र रहा था। मैंने ही अल्लाह से दुआ माँगी थी।

जब बीवी ने यह सुना तो थोड़ी देर सोचकर कहने लगी अच्छा आप थे, उन्होंने कहा हाँ-हाँ मैं ही था। कहने लगी मैं भी सोच रही थी कि टेढ़ा-टेढ़ा क्यों उड़ रहा है। अब सोचिये कि घर क्योंकर आबाद हो, लिहाज़ा नकारात्मक सोच से बचने की कोशिश करें और सकारात्मक सोच रखें।

सकारात्मक सोच की एक मिसाल

अब ज़रा सकारात्मक सोच की भी एक बात याद रख लीजिए। एक हाफ़िज़े कुरआन बहुत बड़े क़ारी गुज़रे हैं। उनका चेहरा बहुत ज़्यादा काला था और शक्ल ज़रा अनोखी सी थी। मगर अल्लाह तआला ने उनको आवाज़ ऐसी दी थी कि सुब्हानल्लाह! जब वह कुरआन पढ़ते थे तो दिल हैरान हो जाते थे। एक बहुत ख़ूबसूरत लड़की थी अल्लाह पाक ने उसके सीने में कुरआन का इश्क़ रखा था। जब उसने उनका कुरआन सुना तो उसने अपने माँ-बाप से ख़्वाहिश ज़ाहिर की कि मेरा निकाह उनके साथ कर दिया जाये। यह कुरआन ऐसा पढ़ते हैं कि मेरा दिल खुश हो जाता है, मैं सारी जिन्दगी उनकी क़द्र करूँगी, ख़िदमत करूँगी। चुनाँचे उनका निकाह हो गया। अब बीवी इतनी ख़ूबसूरत कि लाखों में एक, और शौहर की शक्ल ऐसी अनोखी कि ऐसा अनोखा भी लाखों में एक, मगर दीन की निस्बत पर रिश्ता हो गया। जिन्दगी गुज़रने लगी। एक मौक़े पर शौहर ने बीवी की तरफ़ देखा तो मुस्कुराया, बीवी उसको देखकर कहने लगी कि हम दोनों जन्मती हैं। उसने पूछा यह आपको कैसे पता चला, बीवी ने कहा कि जब आप मुझे देखते हैं तो खुश होते हैं,

शुक्र अदा करते हैं। और जब मैं आपको देखती हूँ तो सब्र करती हूँ। और शरीअत का हुक्म है कि सब्र करने वाला भी जन्नती है और शुक्र करने वाला भी जन्नती है।

मरने से पहले एक-दूसरे की कद्र करें

तकरीर का खुलासा यह है कि मियाँ और बीवी एक-दूसरे के करीब रहकर एक-दूसरे की कद्र करें। हमने देखा है कि बीवी शौहर की बुराईयाँ करती रहती है और जब वह मर जाता है तो फिर रोती फिरती है कि बहुत अच्छा आदमी था। मेरा भी ख्याल करता था, बच्चों का भी ख्याल करता था। अब तारीफें शुरू हो गई। इसी तरह शौहर बीवी के करीब रहकर बीवी की बुराईयाँ करता रहता है और जब वही बीवी मर जाती है तो बैठकर रोता है कि बड़ी अच्छी थी, बच्चों का बड़ा ख्याल करती थी। मेरा ख्याल करती थी। तो मरने के बाद दूसरे की कद्र करने के बजाये जिन्दगी में एक-दूसरे की कद्र करना सीखें। इसलिए शरीअत ने मुहब्बत की शादी (LOVE MARRIAGE) यानी शादी से पहले मुहब्बत करने के बजाये, शादी के बाद मुहब्बत (LOVE AFTER MARRIAGE) का तसव्वुर पेश किया है। जब शादी हो गयी, निकाह हो गया, अब मियाँ-बीवी जितनी भी मुहब्बत का वक्त गुज़ारेंगे अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त की तरफ से उतना ही अज़्र पायेंगे।

लिहाज़ा एक नाराज़ हो जाये तो दूसरा मना ले और उस मनाने को अपनी शिकस्त न समझे बल्कि जीत समझे कि मैंने रुठे हुए को मनाकर बाज़ी जीत ली। कि अपने घर को आबाद रखा। किसी ने कितनी अच्छी बात कही है:

इतने अच्छे मौसम में रुठना नहीं अच्छा

हार जीत की बातें कल पर हम उठा रखें

आज दोस्ती कर लें, तो जब हार-जीत की बातें बाद पर छोड़ दें और मुहब्बत व प्यार की बातें करते रहें तो फिर इनसान की जिन्दगी अच्छी गुजरती है।

हदीस पाक में आता है कि हुजूर पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम अपने घर तशरीफ़ ले गये। देखा कि हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा प्याले में पानी पी रही हैं। (दीनदार मर्द इस वाकिए को ज़रा ग़ौर से सुनें कि नबी पाक की दाम्पत्य जिन्दगी कैसी थी) चुनौचे आप मुस्कुराते चेहरे के साथ आये और दूर से फ़रमाया: ऐ हुमैरा (नाम आयशा था, मगर प्यार से हुमैरा कहा करते थे। यहाँ से एक मसला यह निकला कि बीवी का प्यार में कोई नाम रख लिया जाये जो बीवी को भी पसन्द हो, शौहर को भी पसन्द हो, तो यह सुन्नत है)। नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया: ऐ हुमैरा! थोड़ा सा पानी मेरे लिए भी बचा देना।

अब झूठा पानी अगर नबी पाक का होता और हज़रत आयशा पीती तो यह सजता था लेकिन अल्लाह के महबूब, कायनात के लिये जो रहमत बनकर आये, वह अपनी बीवी से फ़रमाते हैं कि आयशा तुम अपना कुछ पानी मेरे लिये बचा देना। तो उन्होंने पानी बचा दिया। नबी पाक करीब तशरीफ़ लाये और प्याला अपने हाथों में लिया।

हदीस पाक में आता है कि प्याला हाथ में लेकर आप रुक गये और आपने पूछा: ऐ हुमैरा! तुमने इस प्याले पर किस जगह होंठ लगाकर पिया था? हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा करीब आई और उस जगह की निशानदेही की। हदीस पाक में आता है कि आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने प्याले के रुख़ को फेरा और उस जगह अपने होंठ मुबारक लगाकर पानी पिया। अल्लाह अल्लाह!

मेरे दोस्तो! अगर शौहर बीवी को इस क़द्र प्यार देगा तो बीवी का दिमाग़ ख़राब है कि वह घर को आबाद नहीं करेगी? बल्कि वह तो घर आबाद करने के लिए अपनी जान की बाज़ी लगा देगी। वह

मुहब्बत का जवाब मुहब्बत से, उल्फत का जवाब उल्फत से, प्यार का जवाब प्यार से और वफा का जवाब वफाओं से देगी। वह शौहर की मुहब्बत को दिल में बसायेगी और अंखियों के झरोकों में उसकी तस्वीर सजायेगी। यह है दाम्पत्य जिन्दगी का हसीन इस्लामी तसव्वुर। हम अपने हाथों से अपने घरों को उजाड़ते हैं और शरीअत व सुन्नत की तालीमात को पीठ पीछे डाल देते हैं।

एक और हदीस पाक में आता है कि नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि जब कोई शौहर अपनी बीवी को मुस्काराकर देखता है और बीवी शौहर को मुस्कुराकर देखती है तो अल्लाह रब्बुल्-इज्जत दोनों को मुस्कुराकर देखते हैं। अगर ये हदीसे हमारे सामने रहेंगी तो हमारा घर तो दुनिया में जन्नत का मजा देने लग जायेगा। अल्लाह रब्बुल्-इज्जत हमें अच्छी दाम्पत्य जिन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक़ अता फरमाये:

फुरसते जिन्दगी कम है मुहब्बतों के लिए

लाते हैं कहाँ से वक्त लोग नफरतों के लिए

यह जिन्दगी इतनी थोड़ी है कि प्यार में बन्दा गुज़ारना चाहे तो भी वक्त थोड़ा है। इस थोड़े वक्त में पता नहीं नफरतों के लिए कहाँ से वक्त निकल आता है। अल्लाह तआला नफरतों से महफूज़ फरमाये, मुहब्बत व प्यार और उल्फत भरी जिन्दगी अता फरमाये।

وَاعْرِذْ غَوَاةَ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

इसी किताब से.....

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ (حدیث شریف)

इल्म का हासिल करना हर मुसलमान मर्द और हर मुसलमान औरत के ऊपर फर्ज है।

इल्म की तलब जिस तरह मर्द के लिए लाज़िमी है उसी तरह औरत के लिए भी ज़रूरी है। बल्कि यह नाचीज़ तो यूँ कहता है कि अगर किसी आदमी के दो बच्चे हों, एक बेटा और एक बेटी, और उसके संसाधन इतने हों कि दोनों में से एक को तालीम दिलवा सकता है, तो उसको चाहिये कि वह बेटी को तालीम पहले दिलवावे। इसलिए कि “मर्द पढ़ा फर्द पढ़ा, औरत पढ़ी खानदान पढ़ा।”

जब औरतों में दीनी तालीम आम होगी तो फिर आने वाली नस्लों की तरबियत भी अच्छी होगी। बल्कि आप ग़ौर करें तो इस उम्मत के हर कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) नज़र आयेगा। कभी बीवी की शक्ल में, कभी बहन की शक्ल में, कभी माँ की शक्ल में और कभी बेटी की शक्ल में।

﴿ अज इफ़ादात ﴾

हज़रत मौलाना पीर

हाफ़िज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब

नक्शबन्दी मुजहिदी दामतु बरकातुहुम

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

इनसान की तरबियत और तरक्की में औरत की भूमिका

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى. أَمَّا بَعْدُ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ॥ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ॥ مَنْ عَمِلَ
صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ نَسَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً ۖ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ
بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ॥ (سورة النحل آیت: ٩٧)

तर्जुमा: जो शख्स कोई नेक काम करेगा चाहे वह मर्द हो या औरत हो, शर्त यह है कि ईमान वाला हो, तो हम उस शख्स को लुफ्त वाली (यानी पुरसुकून) जिन्दगी देंगे। और उनके अच्छे कामों के बदले में उनका अज्र देंगे।

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ॥ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ॥ وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ॥ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ
وَسَلِّمْ. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.
اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

असली बन्दा कौन?

इनसान इस दुनिया में चन्द रोज़ का मेहमान है, न यह अपनी

मर्जी से दुनिया में आया है और न यह अपनी मर्जी से दुनिया से वापस जाता है। इसे कोई हक नहीं पहुँचता कि यह दरमियानी वक़्फ़े (अन्तराल) में अपनी मनमानी ज़िन्दगी गुज़ारे। जिस मालिक व ख़ालिक ने इसे पैदा किया, जिसके हुक्म से यह दुनिया में आया, और जिसके हुक्म से यह दुनिया से वापस जायेगा, अगर उसी के हुक्मों के मुताबिक ज़िन्दगी गुज़ारेगा तो फ़लाह (कामयाबी) पायेगा। इसकी ज़िन्दगी का मक़सद अल्लाह तआला की बन्दगी और उसकी याद है। असल मायने में बन्दा वही होता है जिसमें बन्दगी हो, वरना तो सरासर गन्दा होता है, झूठ और फ़रेब का पुलिन्दा होता है।

अल्लाह की निकटता मर्द-औरत दोनों के लिए

अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त ने मर्द और औरत दोनों के लिए अपने कुर्ब (निकटता) के दरवाज़े को खोल दिया है। इरशाद फ़रमाया:

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً ۚ

(सुरة النحل आیت: ९७)

जो कोई भी ईमान लाये और नेक आमाँल करे, हम उसको ज़ख़र-बिज़्ज़र पाकीज़ा ज़िन्दगी अता करेंगे।

आम तौर पर औरतों में यह सोच देखी गयी है, वे समझती हैं कि विलायत के दर्जों को पाना यह तो मर्दों का काम है, औरतें तो सिर्फ अपना नमाज़-रोज़ा करें, घरेलू काम में मसरूफ़ रहें, यही उनकी ज़िन्दगी है। अगर हम इस्लामी तारीख़ का अध्ययन करें तो यह बात बिल्कुल स्पष्ट होती है कि इस उम्मत की औरतों ने दीनी मैदान में भी बहुत तरक्की की और इल्म के मैदान में भी उन्होंने नुमायाँ कामयाबी हासिल की। औरतों के अन्दर दीन का काम करने में उन्होंने दिन-रात मेहनत की और विलायत के दरजे पाने में भी वे मर्दों से पीछे न रहीं। अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त की निकटता हासिल करना, उसकी मारिफ़त (पहचान) हासिल करना, उसकी रिज़ा हासिल करना, यह जिस तरह

मर्दों के लिए ज़रूरी है उसी तरह औरतों के लिए भी ज़रूरी है। और यह तभी मुम्किन है जब इन्सान दीन का इल्म हासिल करे और इख़लास के साथ उस पर अमल करे।

इल्म हासिल करने का हुक्म दोनों के लिए

चुनाँचे नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया:

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ

इल्म का हासिल करना हर मुसलमान औरत मर्द के ऊपर फर्ज़ है।

इल्म की तलब जिस तरह मर्द के लिए लाज़िमी है उसी तरह औरत के लिए भी ज़रूरी है। बल्कि यह अज़िज़ तो यूँ कहता है कि अगर किसी आदमी के दो बच्चे हों, एक बेटा और एक बेटी, और उसके संसाधन इतने हों कि दोनों में से एक को तालीम दिलवा सकता है, तो उसको चाहिये कि वह बेटी को तालीम पहले दिलवाये। इसलिए कि “मर्द पढ़ा फर्द पढ़ा, औरत पढ़ी ख़ानदान पढ़ा” जब औरतों में दीनी तालीम आम होगी तो फिर आने वाली नस्लों की तरबियत भी अच्छी होगी, बल्कि आप गौर करें तो इस उम्मत के हर कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) नज़र आयेगा। कभी बीवी की शक्ल में, कभी बहन की शक्ल में, कभी माँ की शक्ल में और कभी बेटी की शक्ल में। इस उम्मत के कामिलीन में से आप किसी की भी जिन्दगी को देख लीजिए। आपको हमेशा उसकी शख्सियत के पीछे किसी न किसी औरत का सहयोग और मदद नज़र आयेगी। उसकी तरबियत नज़र आयेगी।

कामयाब मर्द के पीछे औरत का हाथ

एक कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) नज़र आयेगा। कभी बीवी की शक्ल में, कभी माँ की शक्ल में, कभी

बहन की शक्ल में और कभी बेटी की शक्ल में। इसकी चन्द मिसालें आपके सामने पेश की जाती हैं।

मिसाल १:- नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम, अल्लाह रब्बुल्-इज्जत के महबूब, अव्वल व आखिर में आने वाले तमाम इनसानों के सरदार हैं। फरिश्तों के इमाम हैं। आपको अल्लाह रब्बुल्-इज्जत ने वह शान बख्शी कि:

बाद अज़्र खुदा बुजुर्ग तुई किस्सा मुख्तसर

यानी खुदा तआला के बाद आप ही का सबसे बड़ा दर्जा है।

लेकिन जब आप पर वह्य (अल्लाह का पैग़ाम) नाज़िल हुई और आप घबराये हुए अपने घर तशरीफ लाये तो आपने अपनी बीवी से फरमाया “मुझे कम्बल उढ़ा दो, मुझे कम्बल उढ़ा दो” चुनाँचे जिब्राईल की आपने पहली बार उस शक्ल में देखा था, वह्य उतरने का पहली बार तर्जुबा हुआ था, नबी के दिल पर एक खौफ़ सा तारी था। एक हैबत सी तारी थी। तो आपने फरमाया “मुझे तो अपनी जान का खतरा है” ऐसे वक़्त में आपकी बीवी साहिबा ने आपको तसल्ली की बातें कहीं और फरमाया “ऐ महबूब! आप तो सिला-रहमी करने वाले हैं” आपके चन्द अच्छे अख़्लाक़ गिनवा कर कहा कि जब आपके अन्दर इतने अच्छे अख़्लाक़ मौजूद हैं तो अल्लाह रब्बुल्-इज्जत आपको कभी ज़ाया नहीं फरमायेंगे। उनकी बातों को सुनकर आपके दिल को तसल्ली मिल जाती है। चुनाँचे महबूबे खुदा की ज़िन्दगी में आपको औरत का किरदार बीवी की शक्ल में नज़र आयेगा, जो आपको मुश्किल वक़्त के अन्दर तसल्लियाँ दिया करती थी। बल्कि जब आपका निकाह हुआ तो उन्होंने अपना सारा माल नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के क़दमों पर डाल दिया और आपको उनके उसी माल ने शुरू में बहुत फ़ायदा दिया।

मिसाल २:- हज़रत अबू बक्र सिद्दीक़ रज़ियल्लाहु अन्हु अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के यारे-ग़ार कहलाते हैं, सफ़र

के साथी कहलाते हैं। आप उनके सफरे हिजरत को देखें तो उनके पीछे भी आपको एक औरत का, एक लड़की का किरदार (भूमिका) नज़र आयेगा।

हदीस पाक में आता है कि जब नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु के यहाँ तशरीफ़ ले गये तो आपने फ़रमाया: अबू बक्र! मैं तन्हाई चाहता हूँ। हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु ने अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! मैं हूँ, मेरी बीवी है और मेरी दो बेटियाँ हैं और तो कोई ग़ैर नहीं। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इत्मीनान का इज़हार फ़रमाया, चुनाँचे आपने फ़रमाया कि हिजरत के सफ़र का हुक्म हुआ है। आपकी बड़ी बेटी हज़रत असमा रज़ियल्लाहु अन्हा ने उसी वक़्त दुपट्टे को फाड़ कर दो टुकड़े किये, एक को अपने सर पर पर्दे के लिए रख लिया और दूसरे के अन्दर उन्होंने नबी अलैहिस्सलाम के सामान को बाँध दिया, और सामान बाँधकर नबी करीम अलैहिस्सलाम को रुख़्सत फ़रमाया।

हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु ने अपनी बीवी से फ़रमाया कि आप खाना बना दें और अपनी बेटी (हज़रत असमा) से कहा कि तू चूँकि छोटी है, लोग तुझ पर शक भी नहीं करेंगे। तू यह खाना हमें ग़ारे-सूर में पहुँचा देना। चुनाँचे उन्होंने हामी भरी। अभी नबी अलैहिस्सलाम और हज़रत अबू बक्र रज़ियल्लाहु अन्हु रुख़्सत ही हुए थे कि असमा रज़ियल्लाहु अन्हा के दादा अबू क़हाफ़ा तशरीफ़ लाये। उन्होंने आकर हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु के बारे में पूछा। बच्चों ने कहा वह तो चले गये। उनके दिल पर ज़रा घबराहट सी हुई, कहने लगे अपना भाल तो सारा नहीं ले गये? हज़रत असमा रज़ियल्लाहु अन्हु कहने लगीं मैं बच्ची थी भगर मैंने यह किया कि एक जगह पत्थर पड़े हुए थे उनके ऊपर कपड़ा डाल दिया और अपने दादा का हाथ उनपर रखवा दिया और कहा कि दादा! अब्बू के

पीछे भी बहुत कुछ है। तो दादा समझे कि शायद माल पीछे पड़ा हुआ होगा, वह मुत्सईन हो गये।

हज़रत असमा फरमाती हैं: मेरे वालिद तो अल्लाह के महबूब के साथ चले गये और पाँच हज़ार दिर्हम साथ लेकर गये थे, पीछे तो अल्लाह और उसके रसूल का नाम ही छोड़कर गये थे। फरमाती हैं कि मैं उनको खाना पहुँचाती थी। चुनाँचे जब दूसरे दिन खाना लेकर गयी तो नबी अलैहिस्सलाम ने देखा कि आज छोटी असमा के चेहरे पर ज़ख्म के निशान हैं। तबीयत रन्जीदा है। आपने पूछा असमा आज क्या बात है, तू उदास नज़र आती है? हज़रत असमा रज़ियल्लाहु अन्हा की आँखों में आँसू आ गये। नबी अलैहिस्सलाम मुतवज्जह हुए पूछा असमा तू क्यों रो रही है? अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! कल जब मैं खाना देकर वापस जा रही थी तो रास्ते में अबू जहल मिल गया था, उसने मुझे बालों से मज़बूती के साथ पकड़ लिया और बालों को खींच-खींचकर कहने लगा, असमा बताओ तुम्हें पता है कि तुम्हारे वालिद कहाँ हैं? तुम्हारे पैगम्बर कहाँ हैं? ऐ अल्लाह के महबूब! मैंने उसे सच-सच कह दिया, हाँ! मुझे पता है। वह कहने लगा फिर बताओ वे कहाँ हैं? मैंने जवाब दिया हरगिज़ नहीं बताऊँगी। उसने कहा मैं तुम्हें मारूँगा मैं सख्त सज़ा दूँगा। ऐ अल्लाह के महबूब! मैंने उससे कहा “जो तुम कर सकते हो वह कर लो मगर मैं नहीं बताऊँगी” ऐ अल्लाह के महबूब! उसने अचानक मुझे ज़ोरदार थप्पड़ लगाया, मैं नीचे गिरी, चट्टान पर मेरा माथा लगा, मेरे माथे से खून निकल आया, मेरी आँखों से आँसू आ गये। मुझे सख्त तकलीफ़ हो रही थी। अबू जहल ने मुझे फिर बालों से पकड़कर खड़ा कर दिया, कहने लगा असमा! तुझे बहुत मारूँगा जल्दी बता दे। ऐ अल्लाह के महबूब! मैंने उसे जवाब दिया “ऐ अबू जहल मेरी जान तो तेरे हवाले मगर मैं मुहम्मदे अरबी को तेरे हवाले नहीं करूँगी”।

आप अन्दाज़ा कीजिए एक छोटी सी बच्ची है, लेकिन उसको भी

नबी के साथ इतनी मुहब्बत है, कहती है कि मेरी जान तो तेरे हवाले मगर मुहम्मदे अरबी की तेरे हवाले नहीं करूँगी। तो हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु के इस कामयाब सफ़र के पीछे आपको एक औरत का किरदार नज़र आयेगा, बेटी की शक्ल में।

मिसाल ३:- हज़रत उमर फ़ारूक रज़ियल्लाहु तआला अन्हु 'मुरादे-मुस्तफ़ा' कहलाते हैं। वह एक बार तलवार लेकर निकले कि नबी अलैहिस्सलाम को शहीद कर दें। रास्ते में एक सहाबी मिले, पूछा कहाँ का इरादा है? कहने लगे कि मैं उनको (मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को) शहीद करना चाहता हूँ, कि न रहे बाँस न बजे बाँसुरी। कहने लगे सुब्हानल्लाह! तुम अपनी बहन के घर जाकर तो देखो, तुम्हारी बहन और बहनोई दोनों मुसलमान हो चुके हैं। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु तआला अन्हु को बड़ा गुस्सा आया कि मेरे घर के लोग मेरी इजाज़त और इल्म के बग़ैर इस्लाम कबूल कर लें, यह कैसे हो सकता है। वहीं से बहन के घर पहुँचे और बहन के घर पर दस्तक दी, हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने सुना कि वे बैठे हुए कुछ पढ़ रहे हैं। जब उन्होंने दस्तक दी तो उनकी बहन फ़ातिमा पहचान गई कि उमर दरवाज़े पर आये खड़े हैं। चुनौचे जो सहाबी पढ़ा रहे थे वह तो छुप गये, उन्होंने वे चीज़ें भी छुपा दीं जिन पर कुरआन की आयतें लिखी हुई थीं।

दरवाज़ा खोला, हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु अन्दर तशरीफ़ लाये, आकर बहनोई से पूछा मैंने सुना है कि आप लोग मुसलमान हो गये? बहनोई ने जवाब दिया कि इस्लाम सच्चा दीन है, तो फिर उसको कबूल करने में क्या रुकावट है? जब उन्होंने ये अल्फ़ाज़ कहे तो हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु ने गुस्से में आकर उनको मारना शुरू कर दिया। बहन फ़ातिमा बचाने के लिए बीच में आई। उमर रज़ियल्लाहु अन्हु जलाल में थे आपनी बहन के चेहरे पर भी एक ज़ोरदार थप्पड़ रसीद किया। फ़ातिमा नीचे गिर गई, मगर फिर संभल

कर उठीं, उनकी आँखों में आँसू थे। उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के सामने आकर खड़ी हो गई और उस वक्त ये अल्फाज़ कहे:

“उमर! जिस माँ का दूध तुमने पिया है, उसी माँ का दूध मैंने पिया है। तुम मेरे जिस्म से जान तो निकाल सकते हो, तुम हमारे दिल से ईमान नहीं निकाल सकते”।

ये अल्फाज़ जो उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के दिल पर बिजली बनकर गिरे, दिल मोम हो गया। कहने लगे फ़ातिमा! बताओ तुम क्या पढ़ रही थीं। कहने लगी भाई! आपका जिस्म नापाक है, शिर्क की गंदगी ने आपको नापाक कर दिया है, गुस्ल कर लीजिए ताकि आप उस पाक कलाम को सुन सकें। चुनाँचे गुस्ल करके अल्लाह का कलाम सुना, ये आयतें सुनीं:

إِنِّىْ اَنَا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا فَاعْبُدْنِىْ وَاَقِمِ الصَّلٰوةَ لِذِكْرِىْ (سورة طه)

मैं ही अल्लाह हूँ। मेरे सिवा कोई माबूद नहीं। तुम मेरी ही इबादत किया करो और मेरी ही याद की नमाज़ पढ़ा करो।

कहने लगे कि अच्छा तुम मुझे भी मुसलमान बना दो। उस वक्त वह छुपे हुए सहाबी बाहर निकले, कहने लगे मुबारक हो उमर! नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम कई दिन से दुआ माँग रहे थे “ऐ अल्लाह! उमर बिन खत्ताब के ज़रिये या उमर बिन हिशाम के ज़रिये दीन को इज़्ज़त अता फ़रमा” अल्लाह के महबूब की दुआ तेरे हक में कबूल हो गयी। आओ मैं आपको लेकर चलता हूँ। चुनाँचे दोनों हज़रात दारे-अरक़म में आते हैं, नबी अलैहिस्सलाम कुन्डी लगाये बैठे हैं और मुसलमानों को दीनी तालीम दे रहे हैं।

जब दस्तक दी तो एक सहाबी ने दरवाज़े के सुराख में से देखा, कहा ऐ अल्लाह के महबूब! उमर खड़े हुए हैं, हाथ में नंगी तलवार है। अब पता नहीं क्या इरादा है। हज़रत हमज़ा रज़ियल्लाहु अन्हु आगे बढ़े और फ़रमाने लगे खोल दो दरवाज़ा, अगर नेक इरादे से आये हैं तो उनका आना मुबारक, और अगर कोई दूसरा इरादा लाये हैं तो

उनकी तलवार होगी और उमर की गर्दन होगी। इस जगह लोग देखेंगे कि मैं उनके साथ क्या सुलूक करता हूँ।

चुनाँचे दरवाज़ा खोला, मगर उमर के तो अन्दाज़ बदले हुए थे। वह जो कत्ल करने की नीयत से चले थे, खुद कत्ल हो चुके थे। उनका दिल तो उस वक़्त अल्लाह के महबूब की गुलामी में आ चुका था। अदब के साथ आकर बैठते हैं, कहते हैं मैं तो आपका खादिम बनने के लिए हाज़िर हुआ हूँ। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अल्लाहु अकबर के अल्फ़ाज़ कहे, उनको सुनकर मुसलमानों ने भी तकबीर का नारा बुलन्द किया। यह दीन इस्लाम में सबसे पहला तकबीर का नारा था जो लगाया गया। इनसे पहले हज़रत हमज़ा रज़ियल्लाहु अन्हु मुसलमान हुए। उनका नम्बर उन्तालीसवाँ (३६) था। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु मुसलमान हुए तो इनका नम्बर चालीसवाँ था। थोड़ी देर के बाद नमाज़ का वक़्त हुआ, वहीं नमाज़ पढ़ने लगे। अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब यहाँ क्यों नमाज़ पढ़ते हो? अब तो उमर मुसलमान हो चुका, आईये मस्जिद में जाकर नमाज़ पढ़ेंगे।

चुनाँचे मस्जिद में तशरीफ़ ले गये, ऐलान किया “ऐ कुरैशे मक्का! अगर तुममें से कोई चाहे कि अपनी बीवी को बेवा बनवाये और बच्चों को यतीम करवाये, तो उसे चाहिये कि उमर के मुकाबले में आ जाये। हम अब यहाँ अल्लाह की इबादत किया करेंगे” (सुब्हानल्लाह) अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने इस्लाम को इस सपूत के ज़रिये से इज्ज़त अता फ़रमाई। मगर इस सपूत को जो ईमान की नेमत मिली उसके पीछे उनकी बहन फ़ातिमा का किरदार नज़र आता है। लिहाज़ा एक और कामयाब हस्ती के पीछे एक औरत का किरदार एक बहन की शक्ति में नज़र आता है, और इस तरह की कितनी ही मिसालें हैं।

मिसाल ४:- हज़रत इक्रिमा रज़ियल्लाहु अन्हु, बड़े नामवर कमांडर गुज़रे हैं, जिनके बारे में आता है कि जब फ़त्ते-मक्का हुई तो

उनको पक्का यकीन हो गया था कि मैंने इस्लाम के खिलाफ इतनी साजिशें की हैं, अल्लाह के महबूब को इतनी तकलीफें पहुँचाई हैं, आज तो मुझे जरूर क़त्ल करने का हुक्म दे दिया जायेगा। चुनाँचे यह वहाँ से भागकर कहीं दूर चल पड़े। उनकी बीवी अगले दिन मुसलमान हुई उन्होंने नबी अलैहिस्सलाम से अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! मेरे शौहर को अमन अता कर दीजिए ताकि वह इस्लाम कबूल कर सके। महबूबे-खुदा ने अमन दे दिया। उनकी बीवी उनके पीछे चली यहाँ तक कि रास्ते में एक जगह दरिया था, किताबों में लिखा है कि इक्रिमा रज़ियल्लाहु अन्हु कश्ती के अन्दर बैठे, दरिया पार करके आगे जाना चाहते थे, उनकी बीवी ने भी एक कश्ती ली और तेज़ी के साथ चलकर दरिया के दरमियान में कश्ती उनके सामने लाई और अपने शौहर से कहा, कहाँ जाते हो? वापस चलिये, मक्के में ज़िन्दगी गुज़ारेगे। शौहर ने कहा मुझे क़त्ल कर दिया जायेगा। फरमाने लगीं, नहीं! मैं तुम्हारे लिए अमन ले चुकी हूँ।

चुनाँचे अपने शौहर को लेकर वापस आती हैं, और फिर शौहर भी इस्लाम को कबूल करते हैं और अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त फिर उनको इस्लाम का एक बड़ा जर्नल बनाते हैं। यहाँ भी एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको एक औरत का किरदार नज़र आयेगा, एक बीवी की हैसियत से। इस किस्म की और कितनी ही मिसालें हैं। सहाबा किराम की ज़िन्दगियों में भी और उनके बाद भी।

मिसाल ५:- इमाम मालिक रहमतुल्लाहि अलैहि के बारे में किताबों में लिखा है कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने उनको इमामे दारुल्-हिज़रत बनाया था। मदीना तय्यिबा के अन्दर मुक़ीम थे। उनके बारे में आता है कि जब मस्जिदे नबवी में बैठकर वह दीन सीखने वालों से हदीस पाक सुनते थे, उनकी बेटियाँ जो हदीस की आलिमा थीं, हाफ़िज़ा थीं, पर्दे के पीछे बैठकर वे भी उस दर्स (सबक) में शिर्कत करती थीं। कभी इबारत को पढ़ते हुए अगर कोई मर्द ग़लती कर जाता तो ये बच्चियाँ

एक लकड़ी के ऊपर लकड़ी मारकर आवाज़ पैदा करतीं, उस आवाज़ से इमाम मालिक रहमतुल्लाहि अलैहि को पता चल जाता कि इबारत पढ़ने वाले ने ग़लती की है, तो कई बार आप मुतवज्जह हो जाते।

इससे मालूम हुआ कि एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार नज़र आयेगा। उनकी बेटियों की हैसियत से। जो उनकी तालीम में उनकी मददगार बन रही हैं। सुब्हानल्लाह! इस किस्म की सैकड़ों मिसालें आपको इस्लामी तारीख़ में मिल जायेंगे। इसलिए इस अज़िज़ ने यह बात कही कि हर कामयाब शख्सियत के पीछे आपको औरत का किरदार नज़र आयेगा। कभी माँ की हैसियत से, कभी बीवी की हैसियत से, कभी बहन की हैसियत से और कभी बेटी की हैसियत से। इससे आगे अगर चलें तो इस उम्मत के बुजुर्गों और औलिया-अल्लाह की मिसालें तो बहुत ज़्यादा हैं।

मिसाल ६:- इमाम ग़ज़ाली को अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त ने दीन की इतनी बड़ी शख्सियत बनाया, उनकी ज़िन्दगी को आप देखिये, उनके पीछे उनकी माँ का किरदार (रोल) नज़र आयेगा।

मुहम्मद ग़ज़ाली और अहमद ग़ज़ाली दो भाई थे। यह अपने लड़कपन के ज़माने में यतीम हो गये थे। इन दोनों की तरबियत उनकी वालिदा (माँ) ने की, उनके बारे में एक अजीब बात लिखी है कि माँ उनकी इतनी अच्छी तरबियत करने वाली थीं कि वह उनको नेकी पर लाईं। यहाँ तक कि आलिम बन गये, मगर दोनों भाईयों की तरबियतों में फ़र्क़ था। इमाम ग़ज़ाली अपने वक्त के बड़े वाज़िज़ (दीनी बयान करने वाले, मुक़र्रिर) और ख़तीब थे, और मस्जिद में नमाज़ पढ़ाते थे। उनके भाई आलिम भी थे और नेक भी थे लेकिन वह मस्जिद में नमाज़ पढ़ने के बजाये अपनी अलग नमाज़ पढ़ लिया करते थे।

एक बार इमाम ग़ज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने अपनी वालिदा से कहा अम्मी! लोग मुझपर एतिराज़ करते हैं कि तू इतना बड़ा ख़तीब और दीन का आलिम भी है और मस्जिद का इमाम है, मगर तेरा

भाई तेरे पीछे नमाज़ नहीं पढ़ता। अम्मी! आप भाई से कहिये कि वह मेरे पीछे नमाज़ पढ़ा करे। माँ ने बुलाकर नसीहत की, चुनाँचे अगली नमाज़ का वक़्त आया, इमाम ग़ज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि नमाज़ पढ़ाने लगे और उनके भाई ने पीछे नीयत बाँध ली। लेकिन अजीब बात है कि जब एक रकअत पढ़ने के बाद दूसरी रकअत शुरू हुई तो उनके भाई ने नमाज़ तोड़ दी और ज़माअत में से बाहर निकल आये। अब जब इमाम ग़ज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने नमाज़ मुकम्मल की तो उनको बड़ी बेइज़्जती महसूस हुई। वह बहुत ज़्यादा परेशान हुए लिहाज़ा ग़मज़दा दिल के साथ घर वापस लौटे। माँ ने पूछा बेटा बड़े परेशान नज़र आते हो? कहने लगे अम्मी भाई न जाता तो ज़्यादा बेहतर रहता, यह गया और एक रकअत पढ़ने के बाद दूसरी रकअत में वापस आ गया, और उसने आकर अलग नमाज़ पढ़ी। माँ ने उसको बुलाया और कहा बेटा तुमने ऐसा क्यों किया? छोटा भाई कहने लगा अम्मी! मैं उनके पीछे नमाज़ पढ़ने लगा, पहली रकअत तो इन्होंने ठीक पढ़ाई, मगर दूसरी रकअत में अल्लाह की तरफ़ ध्यान के बजाये इनका ध्यान किसी और जगह था। इसलिए मैंने उनके पीछे नमाज़ छोड़ दी और आकर अलग पढ़ ली।

माँ ने इमाम ग़ज़ाली से पूछा क्या बात है? कहने लगे कि अम्मी बिल्कुल ठीक बात है। मैं नमाज़ से पहले फ़िके (मसाईल) की एक किताब पढ़ रहा था, और निफ़ास (बच्चे की पैदाईश के बाद आने वाले खून) के कुछ मसाईल थे जिन पर गहराई से गौर कर रहा था। जब नमाज़ शुरू हुई पहली रकअत तो मेरी इस हालत में गुज़री कि मेरी तवज्जोह अल्लाह की तरफ़ थी। लेकिन दूसरी रकअत में वही निफ़ास के मसाईल मेरे ज़ेहन में आने लग गये। उनमें थोड़ी देर के लिए ज़ेहन चला गया इसलिए मुझसे यह ग़लती हुई। माँ ने उस वक़्त एक ठण्डी साँसी ली और कहा अफ़सोस कि तुम दोनों में से कोई भी मेरे काम का न बना।

इस जवाब को जब सुना दोनों भाई परेशान हुए। इमाम गज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने तो माफ़ी माँग ली, अम्मी मुझसे ग़लती हुई मुझे ऐसा नहीं करना चाहिये था, मगर दूसरा भाई पूछने लगा अम्मी मुझे तो कश्फ़ (यानी भाई के दिल का हाल मुझ पर जाहिर) हुआ था, उस कश्फ़ की वजह से मैंने नमाज़ तोड़ी तो मैं आपके काम का क्यों न बना? माँ ने जवाब दिया कि “तुममें से एक तो निफ़ास के मसाईल खड़ा सोच रहा था और दूसरा पीछे खड़ा उसके दिल को देख रहा था। तुम दोनों में से अल्लाह की तरफ़ तो एक भी मुतवज्जह न था, लिहाज़ा तुम दोनों मेरे काम के न बने।”

सोचने की बात है कि जब माँ ऐसी हो और तसव्वुफ़ के इतने बरीक मसाईल बच्चों को बताने वाली हो तो फिर बच्चे बड़ होकर इमाम गज़ाली क्यों न बनेंगे। तो फिर एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार एक माँ की हैसियत से नज़र आयेगा।

मिसाल ७:- इसी तरह शैख़ अब्दुल-कादिर जीलानी रहमतुल्लाहि अलैहि लड़कपन में तालीम हासिल करने चलते हैं। माँ उनके कपड़ों में कुछ पैसे सी देती हैं और नसीहत कर देती हैं बेटे हमेशा सच बोलना। रास्ते में डाकुओं ने काफ़िला लूट लिया। किसी ने पूछा तुम्हारे पास माल है? इन्होंने सच-सच बता दिया। उसने सरदार को बताया तो सरदार ने पास बुलाकर कहा तूने झूठ क्यों नहीं बोला? न तुझे जान की फ़िक्र न माल की फ़िक्र? कहने लगे मेरी अम्मी ने कहा था कि बेटा सच बोलना और मैंने उनसे वायदा कर लिया था, मुझे जान की परवाह न थी, मुझे अपने कौल का पास रखना था। डाकुओं के दिल में यह बात घर कर गयी कि जब एक बच्चा माँ से किये हुए अहद का इतना पास रखता है तो हमने भी तो कलिमा पढ़कर अपने रब से अहद किया है, हम उसका पास क्यों न करें? चुनाँचे वे अल्लाह से तौबा करते हैं और उसके बाद उनकी ज़िन्दगी में नेकोकारी आ जाती है। यह बच्चा आगे चलकर शैख़ अब्दुल-कादिर जैलानी बना। सोचिये

एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार माँ की शक्ल में नज़र आयेगा।

मिसाल ८:- इमाम बा-यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाहि अलैहि के बारे में आता है, जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाहि अलैहि का कौल है कि जिस तरह जिब्राईल अलैहिस्सलाम को अल्लाह तआला ने फ़रिशतों के अन्दर एक नुमायाँ शान अता फ़रमाई है, उसी तरह बा-यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाहि अलैहि को अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने औलिया-अल्लाह में एक ख़ास शान अता फ़रमाई है। और यह बात कहने वाले भी जुनैद बग़दादी हैं।

यही बा-यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाहि अलैहि जब बचपन में यतीम हो गये, माँ ने उनको मदरसे में दाख़िल कर दिया। कारी साहिब से कहा कि बच्चे को अपने पास रखना, ज़्यादा घर आने की आदत न पड़े। ऐसा न हो कि यह इल्म से मेहरूम हो जाये। चुनाँचे यह कई दिन कारी साहिब के पास रहे। एक दिन उदास हो गये, दिल चाहा कि अम्मी से मिल आऊँ। कारी साहिब से इजाज़त माँगी, उन्होंने शर्त लगा दी, तुम इतना सबक़ याद करके सुनाओ तब इजाज़त मिलेगी। सबक़ भी बहुत ज़्यादा बता दिया, मगर बच्चा ज़हीन था, उसने जल्दी से वह सबक़ याद करके सुना दिया, इजाज़त मिल गयी। यह अपने घर वापस आये। दरवाज़े पर आकर दस्तक दी। माँ वुजू कर रही थी। वह पहचान गयी कि मेरे बेटे की तरह दस्तक मालूम होती है। चुनाँचे दरवाज़े के करीब आकर पूछा “किसने दरवाज़े को खटखटाया?” जवाब दिया बा-यज़ीद हूँ। तो माँ कहती है एक मेरा भी बा-यज़ीद था, मैंने तो उसे अल्लाह के लिए वक्फ़ कर दिया, मदरसे में डाल दिया, तू कौन है जो अब खड़ा मेरा दरवाज़ा खटखटा रहा है।

जब उन्होंने ये अल्फ़ाज़ सुने तो समझ गये कि अम्मी चाहती है कि मेरा दरवाज़ा न खटखटायें। अब बा-यज़ीद मदरसे में अल्लाह का दरवाज़ा खटखटायें और उसी से ताल्लुक जोड़ें। चुनाँचे वापस आये

मदरसे में रहे और उस वक्त निकले जब आलिम बा-अमल बन चुके थे। और अल्लाह ने उनको बा-यजीद बना दिया था।

यहाँ एक और कामयाब शख्सियत के पीछे आपको एक औरत का किरदार एक माँ की शक्त में नज़र आयेगा।

मिसाल ६:- हज़रत ख़नसा रज़ियल्लाहु अन्हा के बारे में आता है कि उनके चार बेटे थे। वह जब खाने पर बैठतीं तो बच्चों को कहतीं मेरे बेटो! तुम उस माँ के बेटे हो जिसने न मामूँ को रुस्वा किया न तुम्हारे बाप के साथ ख़ियानत की। जब बार-बार यह कहतीं तो एक बार बच्चों ने कहा: अम्मी आखिर इसका क्या मतलब है? फ़रमाने लगीं मेरे बेटो! जब मैं कुंवारी थी मुझसे कोई ग़लती न हुई जिससे तुम्हारे मामूँ की रुस्वाई होती, और जब शादी हुई तो मैंने तुम्हारे बाप के साथ ख़ियानत नहीं की। मैं इतनी ग़ैरत वाली और हयादार ज़िन्दगी गुज़ारने वाली औरत हूँ। बच्चे पूछते! अम्मी आप क्या चाहती हैं? माँ कहती! बेटो जब तुम जवान हो जाओगे तुम सब अल्लाह के रास्ते में ज़िहाद करना और शहीद हो जाना, और मैं आकर तुम्हें देखूँगी। अगर तुम्हारी पुश्त पर ज़ख्म होंगे तो मैं तुम्हें कभी माफ़ नहीं करूँगी। बेटे पूछते अम्मी आप क्यों कहती हैं कि शहीद हो जाना, शहीद हो जाना। तब माँ समझातीं कि मेरे बेटो! इसलिए कि जब कियामत के दिन इन्साफ़ कायम होगा और अल्लाह तआला पूछेंगे “शहीदों की मायें कहाँ हैं? मेरे बेटो! उस वक्त मेरे परवर्दिगार के सामने मुझे सुख़्ख़ई नसीब होगी कि मैं भी चार शहीदों की माँ हूँ” सोचने की बात है कि ऐसे शहीदों के पीछे आपको एक औरत का किरदार माँ की शक्त में नज़र आयेगा।

मिसाल १०:- अल्लामा इब्ने सीरीन रहमतुल्लाहि अलैहि जिन्होंने “तावीरुर्रुअ्या” (ख़्वाबों की ताबीर की) किताब लिखी। उनका रुतबा अल्लाह ने बहुत बड़ा बनाया। आज भी हर आलिम के पास वही

किताब होती है और ख्वाबों की ताबीर उसी में से बताई जाती है। उनकी एक बहन थीं "हफ्सा" यह सारी किराअतों में इतनी माहिर थीं, इतनी अच्छी कारिया (कुरआन को बेहतरीन तरीके पर पढ़ने वाली) थीं, उनके हालात में लिखा हुआ है कि ३२ साल अपनी घर की मस्जिद में गुज़ार दिये, सिर्फ़ तहारत वग़ैरह के लिए मस्जिद से बाहर निकलतीं, बाकी सारा वक़्त उसी मस्जिद में बैठकर औरतों को और छोटे बच्चों को दीन की तालीम देतीं। इतनी बड़ी कारिया थीं कि मुहम्मद इब्ने सीरीन को खुद अगर कुरआन के अल्फ़ाज़ में किसी लफ़्ज़ के तलफ़्फ़ुज़ (उच्चारण और सही अदायगी) के अन्दर मुश्किल पेश आती तो किसी बच्चे को भेजकर कहते कि जाओ देखो हफ़्सा इस लफ़्ज़ को किस तरह अदा करती है। फिर इस लफ़्ज़ को तुम भी वैसे ही अदा कर लेना।

चुनाँचे उनके बारे में बाज़ ताबिर्न ने लिखा है कि हमने इतनी इबादत गुज़ार और इतनी इल्म वाली औरत कहीं नहीं देखी, यहाँ तक कि बाज़ ने किताबों में लिखा कि हमने ऐसी औरत इल्म वाली देखी कि जिनको अगर हम हसन बसरी पर भी चाहें तो फ़ज़ीलत दे सकते हैं। किसी ने कहा कि सईद बिन मुसैयब से भी ज़्यादा? तो जवाब दिया हाँ। किसी ने उनकी बाँदी से पूछा कि अपनी मालिकन के बारे में क्या कहती हो?

उसने बड़ी तारीफ़ें कीं और कहने लगीं, बड़ा अच्छा कुरआन शरीफ़ पढ़ती हैं। हर वक़्त इबादत करती रहती हैं। हर काम शरीअत के मुताबिक़ करती हैं। लेकिन पता नहीं उनसे कौनसा गुनाह सर्जद हो गया है जो इतना बड़ा है कि इशा से नमाज़ की नीयत बाँधकर रोना शुरू करती हैं और फ़ज़्र तक खड़ी होती हैं (वह बेचारी बाँदी यह समझती कि शायद यह किसी बड़े गुनाह की वजह से सारी रात से-रोकर माफ़ियाँ माँगती हैं)।

इससे अन्दाज़ा लगाईये कि उनकी रातें कैसे गुज़रा करती थीं और इससे आप अन्दाज़ा लगाईये कि हफ़सा बिनते सीरीन ने दीन की ख़िदमत कितनी ज़्यादा की। इस किस्म की और भी कितनी मिसालें हैं। तो बात यह चल रही थी कि हर कामयाब शख़्सियत (मर्द) के पीछे आपको औरत का किरदार नज़र आयेगा, किसी न किसी शक्ल में, माँ की शक्ल में, बीवी की शक्ल में, बहन की शक्ल में या बेटा की शक्ल में।

मिसाल ११:- ख़्वाजा मुईनुद्दीन अजमेरी रहमतुल्लाहि अलैहि ने बंगाल का सफ़र किया। आपके सफ़र में कई लोग आपके हाथ पर मुसलमान हुए। कई लोगों ने तौबा पर बैअत की। जब आप घर तशरीफ़ लाये तो चेहरे पर खुशी के आसार थे। माँ ने पूछा मुईनुद्दीन! बड़े खुश नज़र आते हो? कहने लगे अम्माँ! इसलिए कि सात लाख हिन्दुओं ने मेरे हाथ पर इस्लाम कबूल किया और सत्तर लाख मुसलमानों ने मेरे हाथ पर तौबा की बैअत की। इसलिए आज मेरा दिल बहुत खुश है।

माँ ने कहा बेटा! यह तेरा कमाल नहीं है, यह तो मेरा कमाल है। फरमाया मगर माँ बतायें तो सही कैसे? माँ ने जवाब दिया कि बेटा जब तुम पैदा हुए तो मैंने कभी भी ज़िन्दगी में तुम्हें बिना तुजू के दूध नहीं पिलाया। आज उसकी यह बरकत है कि तुम्हारे हाथों पर अल्लाह तआला ने लाखों लोगों को कलिमा पढ़ने की तौफ़ीक़ अता फरमा दी। तो एक कामयाब शख़्सियत के पीछे आपको एक औरत का किरदार नज़र आयेगा बहैसायत माँ के।

मिसाल १२:- हज़रत ख़्वाजा कुतबुद्दीन बख़्तियार काकी रहमतुल्लाहि अलैहि आज भी कुतब-मिनार के करीब लेटे हुए हैं। उनके बारे में भी मशहूर वाकिआ है। उनके नाम के साथ कुतबुद्दीन बख़्तियार “काकी” का लफ़्ज़ लगाया जाता है। यह हिन्दी का लफ़्ज़ है। इसके मायने हैं “रोटी”।

वाकिआ यह हुआ कि जब यह पैदा हुए तो उनके माँ-बाप बैठे हुए आपस में मशिवरा कर रहे थे कि हमारा बेटा नेक कैसे बने? अच्छा कैसे बने? चुनाँचे उनकी माँ ने कहा मेरे ज़ेहन में एक तजवीज़ है, फल से मैं उस तजवीज़ पर अमल करूँगी। अगले दिन जब बच्चा मदरसे में चला गया, माँ ने खाना बनाया और अलमारी में कहीं छुपाकर रख दिया। बच्चा आया कहने लगा अम्मी भूख लगी है, मुझे खाना दे दीजिए। माँ ने कहा बेटा हमें भी तो खाना अल्लाह तआला देते हैं वही रज़ाक है, वही रिज़क पहुँचाते हैं, वही मालिक व ख़ातिक हैं। माँ ने अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त का तआरुफ़ करवाया और कहा कि बेटा तुम्हारा रिज़क भी वही भेजते हैं, तुम अल्लाह से माँगो। बेटे ने कहा अम्मी मैं कैसे माँगू? माँ ने कहा बेटा मुसल्ला बिछाओ। चुनाँचे मुसल्ला बिछा दिया, बेटा अल्लहि य्यात की शकल में बैठ गया। छोटे-छोटे मासूम हाथ उठाये। माँ ने कहा बेटा दुआ करो, बेटा दुआ कर रहा है कि ऐ अल्लाह मैं मदरसे से आया हूँ भूख लगी है। ऐ अल्लाह मुझे खाना दे दीजिए।

बेटे ने थोड़ी देर इस तरह आजिज़ी की। पूछने लगा अम्मी अब क्या करूँ? माँ ने कहा बेटा तुम ढूँढो अल्लाह ने खाना भेज दिया होगा। थोड़ी देर कमरे में ढूँढा आखिरकार अलमारी में खाना मिल गया। बेटे ने खाना खा लिया। अब बेटे के दिल में एक तलब पैदा हुई वह रोज़ अल्लाह तआला की बातें पूछता। अम्मी वह सबको खाना देते हैं परिन्दों को भी, हैवानों को भी? पता नहीं उनके पास कितने खज़ाने हैं? वे ख़त्म नहीं होते? वह अल्लाह तआला के बारे में ज़्यादा से ज़्यादा मालूमात हासिल करने की कोशिश करता। माँ का दिल खुश होता कि बेटे के दिल में अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त का ताल्लुक बढ़ रहा है। चुनाँचे जब बच्चा महसूस करता कि सबको अल्लाह तआला रिज़क दे रहे हैं, तो मोहसिन (एहसान करने वाले) के साथ मुहब्बत फ़ितरी चीज़ है, बच्चे के दिल में अल्लाह तआला की मुहब्बत पैदा हो गयी।

वह मुहब्बत से अल्लाह तआला का नाम लेता। वह सोने से पहले वालिदा से अल्लाह की बातें पूछता, माँ खुश होतीं कि मेरे बेटे के दिल में अल्लाह तआला की मुहब्बत बस रही है।

कुछ दिन तक यह सिलसिला इसी तरह चलता रहा, मगर एक दिन यह हुआ कि माँ अपने रिश्तेदारों में किसी तकरीब (फंक्शन) में चली गयी। और वहाँ जाकर वह वक्त का ख्याल न रख सकीं, भूल गईं। जब ख्याल आया तो पता चला कि बच्चे के आने का वक्त काफी देर हुई गुजर चुका है। माँ ने बुर्का लिया और अपने घर की तरफ तेज़ कदमों से चली। रास्ते में रो भी रही है, दुआयें भी कर रही है। ऐ मेरे मालिक! मैंने तो अपने बच्चे का यकीन बनाने के लिए यह सारा मामला किया था, ऐ अल्लाह! अगर आज मेरे बच्चे का यकीन टूट गया तो मेरी मेहनत ज़ाया हो जायेगी। ऐ अल्लाह पर्दा रख लेना। ऐ अल्लाह मेरी मेहनत को ज़ाया होने से बचा लेना।

माँ दुआयें करती आ रही है। जब घर पहुँची तो देखती है कि बेटा आराम की नींद सो रहा है। माँ ने जल्दी से खाना पकाया और छुपाकर रख दिया। फिर आकर बच्चे के रुख़सार का बोसा लिया, उसे जगाकर सीने से लगाया। कहने लगी बेटे आज तो तुझे बहुत भूख लगी होगी? बच्चा खुशी-खुशी बैठ गया। कहने लगा अम्मी! मुझे तो भूख नहीं लगी। माँ ने पूछा वह कैसे? बच्चे ने कहा अम्मी जब मैं मदरसे से आया तो मैंने मुसल्ला बिछाया और मैंने दुआ माँगी ऐ अल्लाह! भूख लगी हुई है, थका हुआ हूँ आज तो अम्मी भी घर पर नहीं हैं, ऐ अल्लाह मुझे खाना दे दो। अम्मी उसके बाद मैंने कमरे में तलाश किया मुझे एक जगह रोटी पड़ी मिली। अम्मी मैंने उसे खा लिया, मगर जो मज़ा मुझे आज अया अम्मी ऐसा मज़ा मुझे ज़िन्दगी में कभी नहीं आया था। सुब्हानल्लाह!

मायें बच्चों की तरबियत ऐसे किया करती थीं, और अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त उसको फिर कुतबुद्दीन बख़्तियार काकी बना देते थे।

चुनाँचे यह मुगल बादशाहों के शैख और पीर बने, और अपने वक्त में लाखों इनसान उनके मुरीद बने। तो एक और कामयाब शख्सियत के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) माँ की शक्ल में नज़र आयेगा। ये मिसालें इतनी ज्यादा हैं कि इनसान हैरान ही हो जाता है।

औरतें मर्दों से आगे

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की एक बीवी मोहतरमा उम्मुल-मोमिनीन हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा इस उम्मत की आलिमा औरतों में से एक नुमायाँ हैसियत रखने वाली खातून हैं। इस उम्मत में कुरआन पाक की सबसे पहली हाफ़िज़ा, और यह भी अजीब बात है कि चन्द बातें ऐसी हैं कि जिनमें औरतें मर्दों से भी बाज़ी ले गईं।

मिसाल के तौर पर इस उम्मत में नबी अलैहिस्सलाम की नुबुव्वत की नज़र से देखने का गौरव सबसे पहले औरत को मिला, चुनाँचे हज़रत ख़दीजा रज़ियल्लाहु अन्हा वह खातून हैं जिन्होंने इस उम्मत के मर्द और औरतों में बाज़ी ले ली और पहली निगाह जो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के चेहरे पर पड़ी और जिस इनसान ने उनको नबी की नज़र से देखा वह हज़रत ख़दीजा रज़ियल्लाहु अन्हा थीं।

औरतों में कुरआन मजीद हिफ़ज़ करने में हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा बाज़ी ले गईं। बड़ी फ़कीहा (मसले-मसाईल की जानने वाली) थीं। आलिमा थीं। अल्लामा इब्ने क़य्यिम रहमतुल्लाहि अलैहि ने लिखा है कि हज़राते सहाबा किराम तो बड़े इल्म वाले थे, मगर उनमें से एक सौ उनंचास हज़रात ऐसे थे जो आलिम समझे जाते थे, उनके कौल के सामने फ़कीह लोग अपनी राये को छोड़ देते थे, और उनके कौल पर अमल कर लिया करते थे। यह फुनून के मालिक

समझे जाते थे। ये सहाबा किराम थे और उन एक सौ उनचास में से भी चौदह हज़रत ऐसे थे जो उनमें भी ज़्यादा ख़ास मक़ाम और शान रखते थे। यहाँ तक कि उन चौदह में से किसी एक का कौल सामने आता तो बक़ीया फ़ुक़हा भी अपने कौल से रुजू कर लेते थे। उन चौदह हज़रत के नामों में से एक नाम हज़रत आयशा सिद्दीका का है। चुनाँचे बड़े-बड़े रुतबे वाले सहाबा कई मसाईल में पर्दे के पीछे बैठकर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की पाक बीवी से मसाईल पूछते और आप उनको तसल्ली-बख़्श जवाब देती थीं।

अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने आपको इतनी इल्मी शान अता फ़रमाई थी, इतनी समझदार थीं, सुब्हानल्लाह कि एक बार नबी अलैहिस्सलाम ने इरशाद फ़रमाया: आयशा! तू मुझे खज़ूर और मक्खन को मिलाकर खाने से भी ज़्यादा महबूब है। जैसे ही आपने यह फ़रमाया तो आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा ने जवाब दिया ऐ अल्लाह के महबूब! आप तो मुझे शहद और मक्खन को मिलाकर खाने से भी ज़्यादा महबूब हैं। नबी अलैहिस्सलाम मुस्कुराये और फ़रमाया तेरा जवाब मेरे जवाब से बेहतर है। अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने उनको इम्तियाज़ी (एक ख़ास) शान अता की थी, इतनी समझदार थीं।

प्यारी माँ बेटी का मुकालमा

एक बार हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा सैयदा फ़ातिमा ज़हरा रज़ियल्लाहु अन्हा के साथ बैठी थीं। अगरचे माँ बेटी का रुतबा था, लेकिन उम्रों में ज़्यादा फ़र्क न होने की वजह से आपस में मुहब्बत प्यार और दिल्लगी भी करती थीं। हंसी खेल भी कर लेती थीं। सैयदा फ़ातिमा ज़हरा रज़ियल्लाहु अन्हा उनको देखकर मुस्कुराई। आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा ने पूछा क्या बात है? कहने लगीं कि मेरे दिल में यह बात आ रही है कि आपके वालिद तो अबू बक्र सिद्दीक हैं जबकि मेरे वालिद मुहम्मद मुस्तफ़ा

सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम हैं।

बेटी की इस बात को सुनकर हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा तड़प उठीं और नबी अलैहिस्सलाम की तारीफें शुरू कर दीं। कहने लगीं फ़ातिमा! आपने सच कहा हमें ईमान मिला आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के सदके में, कुरआन मिला उनके सदके में, परवदिगार की मारिफ़त (पहचान) मिली उनके सदके में, इस्लाम मिला उनके सदके में। चुनाँचे नबी अलैहिस्सलाम की इतनी तारीफें कीं कि बहुत ज़्यादा, जब बहुत ज़्यादा तारीफें हो चुकीं तो कहने लगीं ऐ फ़ातिमा! मेरे ज़ेहन में एक बात आ रही है। पूछा कि वह कौनसी? फ़रमाने लगीं कि मेरे दिल में यह बात आ रही है, फ़ातिमा अगर आपके शौहर अली मुर्तज़ा हैं तो फिर मेरे शौहर भी तो मुहम्मद मुस्तफ़ा हैं।

अब यह सुनकर हज़रत फ़ातिमा रज़ियल्लाहु अन्हा चुप हो गई। हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अन्हा ने फिर दूसरी बात कही कि फ़ातिमा! मेरे दिल में एक और बात आ रही है। पूछा कौनसी? फ़रमाने लगीं क़ियामत के दिन जब आप उठेंगी तो आपका हाथ अली मुर्तज़ा के हाथ में होगा और फ़ातिमा जब मैं उठूँगी तो मेरा हाथ मुहम्मद मुस्तफ़ा के हाथों में होगा।

फिर थोड़ी देर चुप रहकर फ़रमाने लगीं, फ़ातिमा! मेरे दिल में एक बात और आ रही है। पूछा कौनसी? फ़रमाने लगीं कि तू 'खातूने जन्नत' है, जन्नती औरतों की सरदार है। तू जन्नत में तख़्त पर बैठेगी तो तेरे तख़्त पर अली मुर्तज़ा होंगे, मगर फ़ातिमा जब जन्नत में मैं तख़्त पर बैठूँगी तो मेरे तख़्त पर मुहम्मद मुस्तफ़ा साथ बैठेंगे। अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त ने उनको इतनी समझ अता फ़रमाई थी। इसलिए फ़रमाया करती थी कि अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त ने मुझको चन्द ऐसी बातें अता की हैं जो किसी और बीवी को नहीं मिलीं।

सबसे पहली बात यह कि मैं सबसे पहली बीवी हूँ जो कुंवारी

नबी अलैहिस्सलाम के निकाह में आई और जितनी भी आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की पाक बीवियाँ थीं वे या तो बेवा थीं या मुतल्लाका (तलाक पाई हुई) थीं। मैं ही एक थी जो कुंवारी आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के निकाह में आई।

चुनाँचे हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की ख़िदमत में आई तो उस वक़्त अभी पूरे तौर पर बालिगा नहीं थीं। उम्र छोटी थी, मुहद्दिसीन ने लिखा कि अल्लाह ने उनको यह गौरव बख़्शा कि उनके बालिगा होने के बाद उनकी सबसे पहली नज़र नबी अलैहिस्सलाम के मुबारक चेहरे पर पड़ी। वह ऐसी हालत में नबी अलैहिस्सलाम की ख़िदमत में पहुँची। फ़रमाया करती थीं कि बदर की रात में नबी अलैहिस्सलाम कुछ ढूँढ़ रहे थे, मैंने पूछा ऐ अल्लाह के महबूब! क्या ढूँढ़ रहे हैं? फ़रमाने लगे कि मैं कोई कपड़ा तलाश कर रहा हूँ ताकि इस्लाम का झण्डा बनाकर लहरा सकूँ। फ़रमाती हैं कि मेरे पास एक दुपट्टा था जिसकी ज़मीन सफ़ेद थी और उसके ऊपर काली धारियाँ थीं। फ़रमाती हैं कि मैंने वह दुपट्टा आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को पेश कर दिया। नबी अलैहिस्सलाम ने दुपट्टे को अपने हाथों से इस्लाम का झण्डा बनाकर लहराया। यह भी ऐज़ाज़ अल्लाह ने मुझे नसीब फ़रमाया।

फ़रमाती हैं एक दूसरा ऐज़ाज़ (गौरव और सम्मान) मुझे यह मिला कि जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने अल्लाह तआला के सलाम मुझे दुनिया में पहुँचाये। और फ़रमाती थीं कि एक सम्मान मुझको यह मिला कि जब मुनाफ़िकों ने मुझ पर बोहतान बाँधा तो अल्लाह तआला ने अपने कलामे पाक में मेरी पाकदामनी की गवाही दी, हालाँकि इससे पहले यूसुफ़ अलैहिस्सलाम पर भी इस तरह की तोहमत लगी, बीबी मरियम पर भी तोहमत लगी, मगर अल्लाह तआला ने मासूम लोगों की तोहमतों को मासूम ज़बानों से रुकवाया, छोटे बच्चों ने इस बात की गवाही दी कि ये पाक लोग हैं। इस तोहमत से बरी हैं। फ़रमाती हैं

लेकिन मुझ पर जब तोहमत लगाई गयी तो अल्लाह तआला ने छोटे बच्चों से गवाही दिलवाने के बजाये अल्लाह की जात ने खुद अपने कलामे मुबारक में मेरी पाकदामनी की गवाही दी। अल्लाह ने फरमाया:

هَذَا بَيِّنَاتٌ عَظِيمَةٌ (سورة النور)

यह तो बड़ा बोहतान है।

फरमाती थीं कि यह गौरव और ऐज़ाज़ भी मुझे मिला। फिर फरमाती थीं कि एक ऐज़ाज़ मुझे और मिला वह यह कि नबी अलैहिस्सलाम आखिरी बार जब बिस्तर पर बीमार थे, आपका चेहरा-ए-अनवर और सर मुबारक मेरी गोद में था, और मेरी निगाहें आपके चेहरे पर लगी हुई थीं, और आप उस वक़्त अल्लाह के हुज़ूर पेश हो रहे थे। फरमाती हैं कि यह ऐज़ाज़ (गौरव और सम्मान) भी मुझे मिला कि आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने मेरी गोद के अन्दर सर रखकर दुनिया से हमेशा के लिए रुख़्सत हासिल फरमाई। सुब्हानल्लाह! यह किसी इनसान की कैसी खुशनसीबी है।

दो ही तो गोदें थीं जिन्हें अल्लाह के नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इज़्ज़त बख़्शी। एक सिद्दीक़े अकबर की गोद जिनकी गोद में अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने सर रखा और उनको सिद्दीक़ का मक़ाम दे दिया, और एक हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा की गोद कि महबूब ने अपनी वफ़ात से पहले उस गोद में सर रखा। अल्लाह ने उनको सिद्दीका का मक़ाम अता फरमाया।

हैरान होता हूँ और कभी-कभी पूछता हूँ हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा के बारे में कि ऐ उम्मुल-मोमिनीन (तमाम मोमिनो की माँ)! आपको अल्लाह ने यह ऐज़ाज़ दिया कि नबी का मुनव्वर चेहरा आपकी आँखों के सामने था। मेरे महबूब का चेहरा तो कुरआन की मानिन्द था और आप मुझे एक कारिया (पढ़ने वाली) नज़र आती हैं, जो बैठी हुई उस कुरआन को पढ़ रही हैं। इस हाल में नबी

अलैहिस्सलाम ने वफात पाई।

फरमाया करती थी कि एक ऐजाज़ (गौरव और सम्मान) मुझे यह भी मिला कि मेरा ही हुजरा था जहाँ नबी अलैहिस्सलाम ने आराम फरमाया (जो गुंबदे-खिज़रा बना) और कियामत के दिन उसी हुजरे से नबी अलैहिस्सलाम उठेंगे, और उम्मतों की शफाअत फरमायेंगे। तो अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा को बहुत ऐजाज़ दिये। चुनाँचे बहुत सारी हदीसों की रिवायत हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा ने फरमाई, तो उनका इल्मी रुतबा और इल्मी मकाम भी बहुत बड़ा था।

नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने

फरमाया: बहुत अच्छा सवाल पूछा

औरतों ने दीन का इल्म हासिल करने में भी कमी नहीं की बल्कि नबी अलैहिस्सलाम की खिदमत में एक सहाबिया हाज़िर होती हैं, अर्ज़ करती हैं, ऐ अल्लाह के महबूब! मर्द लोग तो आमाल में हमसे आगे निकल गये। ये आपके साथ जिहाद में हाज़िर होते हैं, जनाज़े की नमाज़ पढ़ते हैं, मस्जिद में पाँच वक़्त नमाज़ें पढ़ते हैं, और हम घरों में बन्द रहती हैं, बच्चों की तरबियत करती हैं, घर के कामकाज का ख़्याल रखती हैं, तो हम वे नेकियाँ नहीं कर सकतीं जो मर्द कर सकते हैं।

आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया सवाल पूछने वाली ने बहुत अच्छा सवाल पूछा। फिर उसके बाद आपने फरमाया: बात यह है कि जो औरत अपने बच्चे की वजह से रात को अपने बिस्तर पर जागती है, अल्लाह तआला उसको उस मर्द के बराबर अज़्र अता फरमाते हैं जो सारी रात जागकर दुश्मन की सरहद पर पहरा दिया करता है। और जो औरत अपने घर में नमाज़ पढ़ लेती है, अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त उसे उस मर्द के बराबर सवाब अता फरमाते हैं जो

मस्जिद में जाकर तकबीरे-ऊला के साथ नमाज़ अदा करता है। सुब्हानल्लाह। औरतें भी ऐसे प्यारे मसाईल नबी अलैहिस्सलाम से पूछा करती थीं कि नबी अलैहिस्सलाम फरमाया करते थे: सवाल पूछने वाली ने अच्छा सवाल पूछा।

इल्म हासिल करने में औरतों का शौक

चुनाँचे एक सहाबिया आई और कहने लगीं ऐ अल्लाह के नबी! मर्द लोग आपकी मज्लिस में बैठकर इल्म हासिल करते हैं और हम औरतें यह मौका नहीं पा सकतीं। आप हमारे लिए भी कोई वक्त मुतैयन कर दीजिए हम आपकी खिदमत में हाज़िर हो जाया करेंगीं। चुनाँचे किताबों में लिखा है कि नबी अलैहिस्सलाम ने बुध का दिन मुतैयन कर दिया था। औरतें जमा हो जाती थीं, नबी अलैहिस्सलाम पर्दे में उनको दीन की तालीम दे दिया करते थे। चुनाँचे औरतों का इल्मी रुतबा इतना बढ़ गया था कि वे मर्दों से पीछे नहीं थीं, बल्कि मर्दों के बराबर का अल्लाह ने उनको इल्म अता कर दिया था।

सहाबा के ज़माने में औरतों का इल्मी स्तर

इसके सुबूत के लिए आपको सिर्फ़ दो बातें बता देता हूँ। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु का ज़माना है। आपने एक बार यह महसूस किया कि आजकल लोग मेहर बहुत ज़्यादा बाँध देते हैं, ग़रीब लोगों की हिम्मत नहीं होती इसलिए उनको परेशानी होती है। आपने चाहा कि मैं एक रक़म मुतैयन कर दूँ ताकि किसी को परेशानी न उठानी पड़े। लिहाज़ा ग़रीबों की मदद की भावना को सामने रखते हुए आप मिनबर पर खड़े हुए, ऐलान फरमाया कि मैं चाहता हूँ इन्तिज़ामी मामलात को सामने रखते हुए मेहर की एक मुनासिब मिकदार (मात्रा और हद) मुतैयन कर दी जाये, ताकि ग़रीबों के दिल परेशान और तकलीफ़ में न हों। उनको परेशानी न उठानी पड़े।

आप बयान करके नीचे उतरे इतने में औरतों की तरफ़ से एक

सहाबिया पर्दे में आई और आकर कहने लगीं अमीरुल-मोमिनीन! यह आपने कुरआन व हदीस से फैसला दिया है या अपने इन्तिजामी मामलात को सामने रखकर फैसला दिया है? आपने फरमाया मैंने इन्तिजामी मामलात सामने रखकर फैसला किया है। वह कहने लगीं आप कैसे यह बात कर सकते हैं जबकि अल्लाह ने कुरआन मजीद में यह वाजेह कर दिया। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु हैरान होकर पूछते हैं कैसे वाजेह कर दिया? उन्होंने आगे कहा अल्लाह तआला फरमाते हैं: 'अगर तुममें से कोई अपनी बीवी को अंबार का अंबार माल दे चुके' (देखिये सूर: निसा आयत २०) तो जब अल्लाह तआला ने मेहर की मिकदार (मात्रा) के बारे में सोने-चाँदी के ढेर का लफ़्ज़ इस्तेमाल किया तो अब उमर को यह कैसे इख़्तियार है कि वह थोड़ी मिकदार मुतैयन करे? अमीरुल-मोमिनीन उलटे कदमों वापस आते हैं। मिनबर पर खड़े होकर फिर लोगों से कहते हैं कि उमर से ग़लती हो गयी और एक बहन ने एहसान किया कि भाई की ग़लती की निशानदेही कर दी। लिहाज़ा उस वक़्त औरतों का इतना बड़ा इल्मी मेयार (स्तर) था। उस वक़्त बातचीत भी इल्मी हुआ करती थी।

एक बुढ़िया की इल्मी धमकी

चुनाँचे हज्जाज बिन यूसुफ़ के बारे में आता है, उसने एक बुढ़िया के बच्चे पर बहुत जुल्म किया, बुढ़िया आई उसने हज्जाज बिन यूसुफ़ को डाँटा और उससे कहा हज्जाज! तू जुल्म से बाज़ आ जा वरना अल्लाह पाक तुझे इस तरह मिटा देंगे जिस तरह उसने कुरआन पाक के पहले पन्द्रह पारों में से "कल्ला" का लफ़्ज़ उड़ाकर रख दिया है। हज्जाज तो खुद भी हाफ़िज़ था, कारी था, बल्कि कारियों का भी उस्ताद था, और अजीब बात कि तबीयत में सख़्ती बहुत यादा थी। उसने फौरन कुरआन पर नज़र डाली। पहले पन्द्रह

पारों में कहीं “कल्ला” नज़र न आया। कहने लगा अगर कहीं “कल्ला” का लफ़्ज़ मैं पा लेता तो तुझे भी सज़ा दिलवाता। सोचने की बात है कि आम रोज़मर्रा की गुप्तगू में भी औरतें ऐसी इल्मी बात करती थीं, जो इल्मी लताईफ़ और इल्मी मआरिफ़ हुआ करते थे। तो उन औरतों का इल्मी दर्जा इतना ज़्यादा बुलन्द हुआ करता था। सुब्हानल्लाह।

एक औरत जो कुरआनी आयतों से बात करती थी

अब्दुल्लाह बिन मुबारक रहमतुल्लाहि अलैहि ने एक औरत का वाकिआ बयान किया है जो कुरआन करीम की आयतों से बात का जवाब दिया करती थीं। इस वाकिए की तफ़सील बयान करने से बात ज़्यादा लम्बी हो जायेगी लेकिन फ़रमाते हैं, मैं एक जगह सोया हुआ था, मैंने देखा कोई सवारी पर सवार मेरे पास आया, मैंने पूछा तू कौन है? उधर से जवाब मिला:

سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ

औरत की आवाज़ थी। जब इन अल्फ़ाज़ में सलाम किया मैंने पूछा अम्माँ किधर से आ रही हो? उधर से जवाब मिला:

وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ

मैं पहचान गया कि उमरा करके आ रही हैं। मैंने पूछा यहाँ कैसे हो?

कहने लगी:

مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ

मैं समझ गया कि यह रास्ता भूल गयी हैं। मैंने पूछा अम्माँ जान! कहाँ जाना चाहती हो?

कहने लगी:

أَدْعُلُوا الْمِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ ۝

मैं समझ गया कि यह शहर जाना चाहती है। चुनाँचे मैंने उनकी सवारी की मुहार पकड़ ली और चलना शुरू कर दिया। रास्ते में मैंने पूछना चाहा कि तुम्हारी जिन्दगी कैसी है? शौहर है या नहीं?

मैंने यह बात पूछी तो उन्होंने आगे आयत पढ़ी:

لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا

जब उन्होंने यह आयत पढ़ी मैं समझ गया कि यह इस बारे में मुझसे कोई बात करना नहीं चाहती। मैंने कुछ अरबी के शेर शुरू कर दिये। फरमाते हैं कि उसने आगे से कुरआन पढ़ा:

فَافْرَأْ وَأَمَّا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ

यानी अगर तुमको कुछ पढ़ना ही है तो कुरआन पढ़ो।

कहने लगे मैं कुरआन पढ़ता रहा, जब शहर आ गया मैंने पूछा यहाँ कौन है?

कहने लगी:

الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا

मैं समझ गया कि उनके बच्चे हैं। पूछा उनका नाम क्या है?

फरमाने लगी:

إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ

मैं समझ गया कि उनके तीन बच्चे हैं और ये (इब्राहीम, इस्माईल और इस्हाक) उनके नाम हैं। जब दरवाजे पर जाकर आवाज़ लगाई तो तीन खूबसूरत नौजवान जिनके चेहरे पर इतना नूर था, इतनी कशिश थी कि बन्दे की निगाह हटती नहीं थी। हीरे और मोती की तरह चमकते चेहरों वाले वे नौजवान आये, उनके चेहरों पर तक्वे के आसार थे, नेकी के आसार थे। फरमाते हैं कि मैं तो उनके हुस्न व जमाल को देखता ही रह गया। वे आये अपनी वालिदा से मिले, वे खुश हुए अम्मी हम तो परेशान थे, आप कहाँ रह गई। अब

उनकी माँ ने कहा:

وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ

जब उन्होंने ये अल्फाज़ कहे तो बच्चों ने फौरन दस्तरख्वान बिछा दिया। खाने के लिए जो कुछ पास था निकाल कर रख दिया और कहा आप खा लीजिए। मैंने इनकार किया तो कहने लगी:

إِنَّمَا نَطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ

मैं समझ गया कि अल्लाह की रिज़ा के लिए कुछ खिलाना चाहती हैं। मैंने खा लिया। खाने के बाद मैं एक तरफ़ को जाने लगा तो उन्होंने मुझे आखिरी बात कही।

إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا

मैं बड़ा हैरान, मैंने उनके बच्चे से पूछा आपकी माँ का अजीब मामला है। जब से यह मुझे मिली तब से हर बात के जवाब में कुरआन की आयत पढ़ती हैं। उन्होंने कहा हमारी वालिदा कुरआन पाक की हाफिज़ा हैं, हदीस की आलिमा हैं, उनके दिल में अल्लाह का डर इतना आ चुका है कि यह सोचती हैं कि क़ियामत के दिन जब मेरे नामा-ए-आमाल को खोला जायेगा, कहीं ऐसा न हो कि उसमें उलटी-सीधी गुफ्तगू दर्ज हो। पिछले बीस साल से उनकी ज़बान से कुरआन की आयत के सिवा कुछ नहीं निकला। सुब्हानल्लाह

ऐसी-ऐसी औरतें क़ियामत के दिन अल्लाह के दरबार में पेश होंगी, और आज हमारी औरतें हैं जिनका वक़्त ग़ीबत व बोहतान और इल्ज़ाम लगाने में गुज़र जाता है।

फिर यह अल्लाह के सामने क्या जवाब देंगी। हम अगर हालात को देखें तारीख़ को देखें, इस उम्मत में ऐसी आलिमा औरतें गुज़री हैं जिन्होंने अपने बच्चों को बनाया, दीन की तालीम दी, दीन की ख़िदमत करते हुए जिन्दगी गुज़ारी और अल्लाह के यहाँ दरजात पा गईं। तो औरतें दीन की तालीम के हासिल करने में मर्दों से पीछे नहीं रहीं।

कुरआन की हिफाज़त में औरत का रोल

चुनाँचे हकीम तिमिज़ी रहमतुल्लाहि अलैहि ने लिखा है कि मैंने अपने बचपन में सत्तर ऐसी औरतों से इल्म हासिल किया जो हदीस की राविया (बयान करने वाली) थीं, और उनसे बाक़ायदा हदीस आगे रिवायत की जाती थी। सुब्हानल्लाह। हर घर गुलशन बना था, बच्चियाँ उस दौर में दीन की ख़िदमत किया करती थीं। बल्कि एक अजीब बात! कुरआन की हिफाज़त में भी इस उम्मत की बेटियों ने नुमायाँ काम कर दिखाया। उस ज़माने में प्रेस (Press) तो होते नहीं थे कि कुरआन मजीद प्रेस के ऊपर छाप लिये जाते, हाथ से लिखने पड़ते थे।

किताबों में लिखा है कि जब जवान उम्र की बच्चियाँ अपनी तालीम से फ़ारिग हो जातीं और उनके आगे निकाह में अभी कुछ वक़्त होता और भविष्य की ज़िन्दगी शुरू होने में कुछ इन्तिज़ार होता तो वे अपने माँ-बाप के घर में रोज़ाना के कामकाज समेट कर फिर वुजू करके मुसल्ले पर बैठ जातीं और अल्लाह का कलाम (कुरआन मजीद) बड़ी खुश-नवीसी (यानी उम्दा और बेहतरीन अन्दाज़) के साथ लिखना शुरू करतीं। रोज़ थोड़ा-थोड़ा लिखते-लिखते हर लड़की अपने लिए कुरआन मजीद लिख लेती। फिर उसके माँ-बाप उस कुरआन की सुनहरी जिल्द बनवा देते और जब बच्ची की शादी होती तो दहेज में कुरआन का वही नुस्खा (प्रति) दिया जाता जिसको बच्ची ने अपने हाथ से लिखा होता।

इस उम्मत की बेटियाँ उस वक़्त अपने दहेज में अल्लाह का कलाम लेकर जाती थीं। एक तरफ़ तो अल्लाह का कलाम मिल जाता था और दूसरी तरफ़ कुरआन पाक के नुस्खे ज़्यादा से ज़्यादा लिखे जाते और कुरआन पाक की हिफाज़त में जहाँ मर्दों ने काम किया वहाँ इस उम्मत की बेटियों ने भी काम कर दिखाया। तो दीन के

मामले में औरतें मर्दों से पीछे नहीं रहीं।

औरतों का विलायत हासिल करना

इन्होंने विलायत के भी बड़े-बड़े दर्जे हासिल किये। बड़ी-बड़ी मारिफत की बातें किया करती थीं। चुनाँचे राबिया बसरिया के बारे में आता है कि रात को जब देर हो जाती, तहज्जुद पढ़तीं, तहज्जुद के बाद दामन फैलाकर दुआ माँगतीं। उनकी दुआ भी अजीब थी। दुआ में ये अल्फाज़ कहतीं “ऐ अल्लाह! इस वक़्त दिन जा चुका है और रात आ गयी है। हर शख्स अपने मालिक के पास पहुँच चुका है। ऐ मेरे मालिक! मुझे तुझसे मुहब्बत है। मैं तेरे सामने दामन फैलाकर बैठी हूँ” और फिर अजीब बात करतीं “या अल्लाह दुनिया के बादशाहों ने दरवाज़े बन्द कर लिये हैं तेरा दरवाज़ा अब भी खुला है। ऐ अल्लाह! मैं तुझसे फ़रियाद करती हूँ (और फिर दुआ माँगते हुए कहतीं) ऐ अल्लाह! आप वह ज़ात हैं जिसने आसमान को ज़मीन पर गिरने से रोक रखा है। ऐ अल्लाह शैतान को मुझ पर मुसल्लत होने से रोक दे।”

जब इस तरह दुआ माँगती थीं फिर अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त उनको उलूम व मआरिफ़ अता कर दिया करते थे। सुब्हानल्लाह! तो हमारे लिये यह कितना बड़ा सबक है। इससे पता चला कि इस उम्मत की औरतें दीन के मामले में और विलायत (अल्लाह की निकटता व पहचान हासिल करने) में मर्दों से पीछे नहीं रहीं, बल्कि मर्दों के साथ कदम आगे बढ़ाया।

दीन के हर विभाग में औरतों का आगे बढ़ना

चुनाँचे इस उम्मत में अगर आपको हज़रत अब्दुल्लाह इब्ने मसऊद रज़ियल्लाहु अन्हु जैसे फ़कीह (दीनी अहकाम के माहिर) नज़र आयेंगे, तो हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा जैसी फ़कीहा भी नज़र आयेंगी। अगर आपको हज़रत ज़ैद बिन साबित

रज़ियल्लाहु अन्हु जैसे हाफिज़ नज़र आयेंगे, तो फिर हफ़्सा बिनते उमर रज़ियल्लाहु अन्हा जैसी हाफिज़ा भी नज़र आयेंगी। अगर इस उम्मत में हज़रत हमज़ा रज़ियल्लाहु अन्हु जैसे “सैयदुशशु-हदा” (शहीदों के सरदार) नज़र आयेंगे तो इस उम्मत में हज़रत सुमय्या रज़ियल्लाहु अन्हा जैसी शहीदा भी नज़र आयेंगी, बल्कि इस्लाम की सबसे पहली शहादत भी एक औरत ने पाई और इस मैदान में औरतें मर्दों से भी आगे निकल गईं। सुब्हानल्लाह।

इस उम्मत अगर आपको ख़ालिद बिन वलीद रज़ियल्लाहु अन्हु जैसे जरनल नज़र आयेंगे तो फिर आपको इस उम्मत में ख़ौला भी तो नज़र आयेंगी, जो ज़िरार रज़ियल्लाहु अन्हु की बहन थीं।

किताबों में लिखा है कि ज़िरार रज़ियल्लाहु अन्हु को कुम्फ़ार ने गिरफ़्तार कर लिया, ख़ालिद बिन वलीद रज़ियल्लाहु अन्हु हैरान हैं, मुसलमानों की संख्या बहुत थोड़ी है, दुश्मन बहुत ज़्यादा हैं। उन्होंने हज़रत ज़िरार रज़ियल्लाहु अन्हु को घेरे में ले लिया था, और आगे चल पड़े थे। फ़रमाते हैं कि मैंने एक सवार को देखा नकाब पोश था, उसके हाथ में तलवार थी, तेज़ी के साथ आया और काफ़िरों को गाजर और मूली की तरह कतरना शुरू कर दिया। फ़रमाते हैं कि जिधर ज़्यादा भीड़ थी उधर जाकर उसने लाशों के पुश्ते लगा दिये। काफ़िरों पर इतना रौब बैठा कि वे ज़िरार रज़ियल्लाहु अन्हु को छोड़कर भाग गये। उन्होंने ज़िरार रज़ियल्लाहु अन्हु की हथकड़ियाँ तोड़ीं और वह मुश्कें काट दीं जो बाँधी हुई थीं और उनको आज़ाद कर दिया।

जब वापस आये मैं हैरान हुआ। मैं उस मुजाहिद के करीब हुआ। मैंने पूछा तू कौन है? तेरे अन्दर इतनी शुजाअत और बहादुरी है। जवाब मैं एक औरत की आवाज़ सुनाई दी। कहने लगीं मैं ज़िरार की बहन ख़ौला हूँ। मेरे भाई को काफ़िरों ने गिरफ़्तार कर लिया था मैं समझी आज भाई को अपनी बहन की ज़रूरत है। मैंने नकाब बाँधा और मैं तलवार लेकर मैदान में आ गयी।

तो अगर मुसलमानों में हज़रत ख़ालिद इब्ने वलीद जैसे जवाँमर्द और बहादुर मुजाहिद नज़र आते हैं तो फिर ख़ौला रज़ियल्लाहु अन्हा जैसी बड़ा दिल रखने वाली मुजाहिदा भी तो नज़र आती हैं। अगर इस उम्मत में हसन बसरी रहमतुल्लाहि अलैहि जैसे बड़े-बड़े मशाईख़ (बुजुर्ग और अल्लाह वाले) नज़र आते हैं तो फिर राबिया बसरिया जैसी औरतें भी तो नज़र आती हैं। इन बातों से मालूम हुआ कि औरतें दीन के मामले में इस उम्मत में कभी पीछे नहीं रहीं। वे हदीस की अंगलिमा भी बनीं, वे कुरआन पाक की कारिया भी बनीं, और उन्होंने औरतों में दीन फैलाने में अपनी जिन्दगियाँ वक्फ़ कर दीं।

दीन की तालीम पाने वाले अल्लाह के लाडले होते हैं

आज इस आजिज़ की यह खुशनसीबी है कि ऐसे इदारे (संस्था) में आने की सआदत हासिल हुई जहाँ बच्चियों को तालीम दी जाती है। बच्चियाँ कुरआन पढ़ती हैं। अपने सीनों को नबी अलैहिस्सलाम की हदीसों से रोशन करती हैं। ये खुशनसीब बच्चियाँ हैं जिनको अल्लाह ने दीन की तालीम के लिए चुन लिया है। ये खुशनसीब बच्चियाँ हैं जिनको परवर्दिगार ने अपने दीन के लिए कबूल कर लिया है।

ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا (سورة فاطر)

कुरआन गवाही दे रहा है “फिर हम किताबों का वारिस बनायेंगे अपने बन्दों में से उनको जो हमारे चुने हुए बन्दे होंगे, हमारे लाडले बन्दे होंगे हमारे प्यारे बन्दे होंगे” सुब्हानल्लाह।

तो दीन का इल्म हासिल करने वाले जो तलबा व तालिबात हैं, अल्लाह के बन्दे और बन्दियाँ हैं, ये अल्लाह के प्यारे हैं। हदीस पाक में आता है, अल्लाह तआला कियामत के दिन उलेमा को खड़ा करेंगे और फरमायेंगे “ऐ उलेमा की जमाअत! मैंने तुम्हारे सीनों को इल्म के लिए चुना था, इसलिए आज मैं तुम्हें लोगों के सामने रुखा नहीं करना

चाहता। जाओ बगैर हिसाब-किताब जन्नत के दरवाजों को तुम्हारे लिए खोल दिया।” अल्लाह रब्बुल-इज्जत की कितनी रहमत होगी, किन्ता करम होगा।

हदीस पाक में आता है कि इस उम्मत के अ़वाम जब क़ियामत के दिन हौजे-कौसर पर हाज़िर होंगे, अल्लाह के फ़रिश्ते उनको ज़ाम भर-भरकर पिलायेंगे। लेकिन जब इस उम्मत की अ़लिमा औरतें और अ़लिम मर्द हौजे-कौसर पर जायेंगे, नबी अलैहिस्सलाम अपने हाथों से हौजे-कौसर का ज़ाम अ़ता फ़र्मायेंगे। यह कितनी बड़ी खुशानसीबी है कि अल्लाह रब्बुल-इज्जत के महबूब इस तरह उलेमा का सम्मान बढ़ायेंगे।

ऐसा न हो कि हमारी ज़बान तो अ़लिम हो और हमारे दिल जाहिल हों। हमारे दिमाग़ तो अ़लिम हों और हमारे जिस्म पर नबी की सुन्नतें मौजूद न हों। इस दो रंगी की ज़िन्दगी से अल्लाह महफूज़ फ़र्मायें, आमीन। शैतान पीछे पड़ा हुआ है, मदरसे में दाखिला लेने के बावजूद भी जमाअत में आने के बावजूद भी शैतान पीछे लगा रहता है। चाहता है कि औरतें वक़्त ज़ाया करें, तालिब-इल्म अपने इल्म से वह फ़ायदा न उठायें। इसलिए शैतान से बचे रहिये अपने नफ़्स की शरारतों पर नज़र रखिये, जो कुछ पढ़ें उसको अपने जिस्म के ऊपर लगवा लीजिए ताकि इल्म के ज़ेवर से अल्लाह तआला आपको सजा दें। आप इन बातों को ग़ौर से सुनियेगा अल्लाह रब्बुल-इज्जत के दीन में ही हमारे लिए इज्जत है।

याद रखना! इनसान का कद बगैर ऊँचे जूते के भी ऊँचा नज़र आ सकता है अगर उसकी शख्सियत के अन्दर बुलन्दी हो। इनसान की आँखें बगैर सुर्मे के भी खूबसूरत नज़र आ सकती हैं, अगर उनमें हया हो। इनसान का चेहरा बगैर किसी मेकअप के भी अच्छा लगता है अगर उसकी पेशानी पर सज्दों के निशान हों।

लिहाज़ा अगर आप तक्वा और परहेज़गारी की ज़िन्दगी गुज़ारेगी

तो अल्लाह रब्बुल-इज्जत दुनिया में भी इज्जत देंगे और आखिरत में भी इज्जतें देंगे।

परवर्दिगारे-आलम हमें इज्जतें अता फरमाये। हमें बुरे दिन से बचाये। बुरी बातों से बचाये। बुरे कामों से बचाये। अल्लाह बुरे अन्जाम से बचाये। इज्जतें मिलने के बाद जिल्लत से बचाये। डगमगाने से बचाए। अल्लाह हमें फिसलने से बचा ले। अल्लाह हमें अपने सीधे रास्ते से हटने से बचा ले। हमारी हिफाजत फरमाये। हम तो कमजोर हैं, ऐ अल्लाह हम तो इतने कमजोर हैं कि हमसे तो घर की चीजों की भी हिफाजत नहीं हो पाती, ऐ अल्लाह ईमान की हिफाजत हम कैसे कर पायेंगे। ऐ अल्लाह! तू ही मदद फरमा, मौत तक हमारे ईमान की हिफाजत फरमा।

जब हम इस तरह माँगेंगे तो परवर्दिगारे-आलम हम पर रहमत फरमायेंगे और हमारे ईमान की हिफाजत फरमायेंगे। परवर्दिगारे-आलम हमारी जिन्दगियों को दीन की खिदमत के लिए कबूल फरमा ले और हमें मकबूल बन्दों में शामिल फरमा ले।

وَاجْرُدْغَوَانَاَإِنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

नोट: बयान के बाद हज़रत ने थोड़ी देर मुराक़बा कराया और इसी दौरान मुनाजात के अशआर पढ़े। फिर ख़ूब रो-रोकर दुआ़ा कराई।

मुनाजात

हवा-व-हिर्स वाला दिल बदल दे

मेरा गुफ़लत में डूबा दिल बदल दे

बदल दे दिल की दुनिया दिल बदल दे

खुदाया फज़ल फ़रमा, दिल बदल दे

गुनाहगारी में कब तक उम्र काटूँ

बदल दे मेरा रास्ता, दिल बदल दे

सुनूँ मैं नाम तेरा धड़कनों में

मज़ा आ जाये मौला, दिल बदल दे

करूँ कुरबान अपनी सारी खुशियाँ

तू अपना ग़म अता कर, दिल बदल दे

हटा लूँ आँख अपनी मा-सिवा से

जियूँ मैं तेरी खातिर, दिल बदल दे

सहल फ़रमा मुसलसल याद अपनी

खुदाया रहम फ़रमा, दिल बदल दे

पड़ा हूँ तेरे दर पर दिल शिकस्ता

रहूँ क्यों दिल शिकस्ता, दिल बदल दे

तेरा हो जाऊँ इतनी आरजू है

बस इतनी है तमन्ना, दिल बदल दे

मेरी फ़रियाद सुन ले मेरे मौला

बना ले अपना बन्दा, दिल बदल दे

हवा व हर्स वाला दिल बदल दे

मेरा गुफ़लत में डूबा दिल बदल दे

इसी किताब से.....

मौत एक अटल हकीकत है.....!

अगर मौत को हुकूमत के ज़रिये टाला जा सकता तो फिरऔन को कभी मौत न आती।

अगर मौत को विज़ारत के ज़रिये टाला जा सकता तो हामान को कभी मौत न आती।

अगर मौत को ताक़त व बहादुरी के ज़रिये टाला जा सकता तो रुस्तम व सोहराब को कभी मौत न आती।

अगर मौत को दवाओं के ज़रिये टाला जा सकता तो अफ़लातून और ज़ालीनूस को कभी मौत न आती।

अगर मौत को हिक्मत व दानाई (अक्लमन्दी और बुद्धि) से टाला जा सकता तो लुक़मान अलैहिस्सलाम को कभी मौत न आती।

अगर मौत को वफ़ाओं के ज़रिये टाला जा सकता तो कभी भी नेक बीवी अपनी आँखों के सामने अपने जवान शौहर को न मरने देती।

और अगर मौत को मुहब्बत के ज़रिये टाला जा सकता तो कभी भी माँ अपनी गोद में पड़े अपने मासूम बेटे को न मरने देती।

मौत एक अटल हकीकत है।

﴿ अज इफ़ादात ﴾

हज़रत मौलाना पीर हाफ़िज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब

नक्शबन्दी मुजद्दिदी दामत् बरकातुहुम

बिस्मिल्लाहिररह्मानिररहीम

मौत की याद

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ०

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى. أَمَّا بَعْدُ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ० بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ० كُلُّ نَفْسٍ

ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ (سورة عنكبوت آیت: ۷۵)

तर्जुमा: हर शख्स को मौत का मज़ा चखना है। फिर तुम सबको हमारे पास आना है।

अल्लाह तआल दूसरी जगह फरमाते हैं:

كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّوْنَ أَجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحِرَ عَنْ

النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ، وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ०

(सورة अल عمران आیت: १८०)

तर्जुमा: हर जान को मौत का मज़ा चखना है। और तुमको तुम्हारा पूरा बदला कियामत ही के रोज़ मिलेगा। तो जो शख्स दोज़ख से बचा लिया गया और जन्नत में दाखिल किया गया, सो वह पूरा कामयाब हुआ, और दुनियावी ज़िन्दगी तो कुछ भी नहीं, सिर्फ़ धोखे का सौदा है।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

إِنَّمَا تَكُونُوا يَدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشِيدَةٍ

(सुरा नसा आیت: ७८)

तर्जुमा: तुम चाहे कहीं भी हो वहाँ ही मौत तुमको आ दबायेगी, अगरचे तुम कलई-चूने के किलों ही में हो।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ

وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (सुरा जमेआ आیت: ८)

तर्जुमा: आप उनसे यह कह दीजिये कि जिस मौत से तुम भागते हो वह मौत एक दिन तुमको आ पकड़ेगी, फिर तुम पोशीदा और जाहिर जानने वाले खुदा के पास ले जाये जाओगे। फिर वह तुमको तुम्हारे सब किये हुए काम बतला देगा (और सज़ा देगा)।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

كُلٌّ مِنْ عَلَيْهَا فَأَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ الْبُرْجِ وَنَارَ الْإِكْرَامِ

(सुरा रघम आیت: २६)

तर्जुमा: जितने रूह वाले (यानी जानदार, प्राणी) रू-ए-ज़मीन पर मौजूद हैं सब फना हो जायेंगे और सिर्फ आपके परवर्दिगार की ज्ञात जो कि बड़ाई वाली और एहसान वाली है, बाकी रह जायेगी।

और नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम इरशाद फरमाते हैं:

كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ غَابِرٌ سَبِيلٍ. او كما قال عليه الصلوة والسلام

तर्जुमा: आप दुनिया में इस तरह रहिये गोया आप अजनबी हैं, या राह चलते मुसाफिर।

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۝ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ۝ وَالْحَمْدُ

لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ

وَسَلِّمْ. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

इनसान की ज़िन्दगी एक चिराग़ की तरह है

इनसान की ज़िन्दगी हवा में रखे हुए चिराग़ की तरह है। बूढ़ा आदमी अगर चिरागे-सहर है तो जवान आदमी चिरागे-शाम है। जिस तरह हवा के अन्दर रखा हुआ चिराग़ एक झोंके का मोहताज होता है, ऐसी ही इनसानी ज़िन्दगी भी एक पल की मोहताज होती है:

ज़िन्दगी क्या है एक धिरकता हुआ नन्हा सा दिया

एक ही झोंका जिसे आके बुझा देता है

या सरे-मुज़ग़ाँ ग़म का धिरकता हुआ आँसू

पलक झपकना जिसे मिट्टी में मिला देता है

जिस तरह पलक का आँसू पलक झपकते ही मिट्टी में मिल जाता है ऐसे ही इनसान एक लम्हे में इस जहान से अगले जहान की तरफ़ रुख़सत हो जाता है। ज़िन्दगी का मक़सद अल्लाह तआला की बन्दगी है, सही मायने में बन्दा वही होता है जिसमें बन्दगी हो वरना सरासर गन्दा होता है। झूठ और फ़रेब का पुलिन्दा होता है। जो भी इस दुनिया में आया उसको आख़िरकार दुनिया से जाना है। अल्लाह तआला ने कुरआन पाक में फ़रमाया:

وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ الْخُلْدَ (سورة انبياء آیت: ۳۴)

तर्जुमा: (ऐ महबूब!) हमने आपसे पहले भी किसी के लिए यहाँ हमेशा रहना नहीं लिखा।

हर इनसान को आख़िरकार यहाँ से जाना है। चन्द दिनों की यह मोहलत है, जो हमें अता की गयी है। इसमें हमें आख़िरत की तैयारी करनी है। तो दुनिया की मुख़्तसर सी ज़िन्दगी आख़िरत की तैयारी के लिए अल्लाह की तैयारी है। इसलिए नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया:

كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ

“तुम दुनिया में ऐसे ज़िन्दगी गुज़ारो जैसे कोई परदेसी होता है”
 परदेस में इनसान को कितनी ही सहूलियतें क्यों न मयस्सर हों,
 उसका दिल अपने बच्चों के लिए अपने माँ-बाप के लिए रिश्तेदारों के
 लिए हर वक्त उदास रहता है। सोचता है कि कब मुझे मोहलत मिले
 कि मैं वतन वापस चला जाऊँ।

मोमिन के लिए दुनिया एक ठहरने की जगह

इसी तरह मोमिन का असली वतन जन्नत है। दुनिया इसके लिए
 वतने-इक़ामत (एक आरज़ी तौर पर ठहरने की जगह) के मानिन्द है।
 हम थोड़े दिन के लिए यहाँ भेजे गये हैं। आखिरकार ज़िन्दगी गुज़ार
 कर हमें अपने वतन और असल ठिकाने की तरफ लौटकर वापस
 जाना है। दुनिया में रहते हुए हम आखिरत की तैयारी में लगे रहें।
 जिस तरह मुसाफ़िर अपने सफ़र के दौरान थोड़ी देर अपने आराम
 के लिए ठहरता है, उसके ज़ेहन में यह बात होती है कि मुझे मन्ज़िल
 पर पहुँचना है। उसी तरह हमारा सफ़र “कुन्” के मक़ाम से शुरू
 हुआ, ‘आलमे-अरवाह’ (रूहों की दुनिया) में अल्लाह तआला ने हमसे
 वायदा लिया: “अलस्तु बि-रब्बिकुम्” (क्या मैं तुम्हारा रब नहीं हूँ?)
 सबने जवाब दिया “बला” (क्यों नहीं) और उसके बाद परवर्दिगार ने
 आजमाईश के लिए दुनिया में भेजा।

दुनिया इम्तिहान की जगह है

इसलिए यह दुनिया की ज़िन्दगी आजमाईश की जगह है। यह
 दुनिया आरामगाह नहीं, यह सैरगाह नहीं, तमाशा-गाह नहीं, यह
 इम्तिहान-गाह (यानी इम्तिहान की जगह) है। अफ़सोस कि हमने इसे
 चरागाह (खाने-पीने की जगह) बना रखा है। हम समझते हैं कि
 खा-पीकर ज़िन्दगी गुज़र जायेगी, हरगिज़ नहीं! परवर्दिगारे-आलम
 फ़रमाते हैं:

أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ۖ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ
مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ ۝

(सुरा ऐनक़ोत आیت: २: २०)

तर्जुमा: क्या इन्सान यह गुमान करते हैं कि अगर वे कह दें कि हम ईमान ले आये तो हम उन्हें छोड़ देंगे। हम उनको आजमायेंगे। हमने उनसे पहले वालों को भी आजमाया और तहकीक़ कि हम सच्चे और झूठे के दरमियान इम्तियाज़ (फ़र्क) करके रहेंगे। खरे खोटे की पहचान करके रहेंगे।

देखिये हमें नेक आमाल के साथ दुनिया में ज़िन्दगी गुज़ारनी है, ताकि अपने परवर्दिगार को राज़ी कर लें। रब्बे करीम इरशाद फरमाते हैं:

الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا

(सुरा मलक़ आیت: २)

वह ज़ात जिसने मौत और ज़िन्दगी को पैदा किया, यह आजमाने के लिए कि तुममें से कौन अच्छे अमल करता है।

लिहाज़ा हमें दुनिया में अपनी शख़्सियत को संवारना है, अपने किरदार को बेहतर बनाना है, अपने अन्दर अच्छे अख़लाक़ को पैदा करना है, सही मायनों में इन्सान बनकर ज़िन्दगी गुज़ारनी है। और जब इन्सान बनकर अल्लाह तआला के सामने पेश होंगे तो फिर परवर्दिगारे-आलम उसकी कद्रदानी फरमायेंगे। यह दुनिया तो हमारे लिए इम्तिहान की जगह की मानिन्द है। इसलिए हदीस पाक में फरमाया:

الدُّنْيَا سَجْنُ الْمُؤْمِنِ وَجَنَّةُ الْكَافِرِ

दुनिया तो मोमिन के लिए कैदख़ाना है और काफ़िर के लिए जन्नत है।

इसका एक ज़ाहिरी मतलब तो यह है कि दुनिया में मोमिन के लिए शरीअत व सुन्नत की कुछ पाबन्दियाँ हैं। सीमाओं और कैदों के

साथ ज़िन्दगी गुज़ारनी पड़ती है। और काफ़िर के लिए तो कोई हद या कैद नहीं, मनमानी ज़िन्दगी गुज़ारता है। मगर हदीस शरीफ़ के व्याख्याकारों ने इसके मायने कुछ और लिखे हैं। वे फ़रमाते हैं कि इस दुनिया में कितनी ही लुफ़ और मज़े की ज़िन्दगी उसको क्यों न मिल जाये, जन्नत के मुक़ाबले में फिर भी उसको दुनिया की ज़िन्दगी कैदख़ाने की तरह नज़र आयेगी। और एक काफ़िर पर दुनिया में कितनी ही मशक्कतें और मुसीबतें क्यों न आयें, कितनी ही तकलीफ़ें क्यों न आ जायें, लेकिन जहन्नम के मुक़ाबले में फिर भी दुनिया उसके लिए जन्नत के मानिन्द है। सुब्हानल्लाह

मोमिन का घर जन्नत है

अल्लाह तआला ने मोमिनों के लिए जन्नत में क्या कुछ तैयार किया होगा इसका अन्दाज़ा लगाना मुश्किल है। यह बात ज़ेहन में बैठा लीजिए कि दुनिया मिट्टी की बनी हुई है और फ़ानी है, जबकि जन्नत सोने-चाँदी की बनी हुई है और बाकी रहने वाली है। यह तयशुदा बात है कि जो इन्सान मख़्लूक से दिल लगायेगा वह इन्सान एक न एक दिन मख़्लूक से जुदा कर दिया जायेगा। और जो इन्सान परवर्दिगार से दिल लगायेगा एक न एक दिन अल्लाह से मिला दिया जायेगा। हमें चाहिये कि हम आख़िरत की तैयारी में लगे रहें, हर दिन को कीमती बनाने की कोशिश करें, दिन नेक आमाल में गुज़ारने की कोशिश करें और अपनी रातों को अपने दिन के जैसा बनाने की कोशिश करें। कोई वक़्त भी ऐसा न हो कि हमसे कोई गुनाह सर्जद हो। अल्लाह की नाफ़रमानी से ख़ाली ज़िन्दगी गुज़ारना हमारी ज़िन्दगी का मक़सद हो।

एक अल्लाह वाले की प्यारी बात

हमारे सिलसिला-ए-आलिया नक़्शबन्दिया के एक बुजुर्ग थे "ख़्वाजा अबुल-हसन ख़िरक़ानी रहमतुल्लाहि अलैहि, वह अजीब बात फ़रमाया करते थे। कि जिस इन्सान ने कोई दिन गुनाहों से ख़ाली

गुज़ारा वह ऐसा ही है जैसे उसने वह दिन नबी के साथ गुज़ारा। सुब्हानल्लाह। तो हमारे दिल में यह तमन्ना हो कि कोई गुनाह हमसे न हो ताकि हमें सुन्नत के मुताबिक ज़िन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक नसीब हो। करने वालों को ये नेमतें नसीब हो जाती हैं।

इमामे रब्बानी हज़रत मुजहिद् अल्फ़े-सान्नी रहमतुल्लाहि अलैहि ने अपने “मकातीब” (ख़तों) में लिखा है कि इस उम्मत में कितने ही ऐसा सुलहा (नेक लोग) और कामिलीन गुज़रे हैं कि बीस-बीस साल तक उनके गुनाह लिखने वाले फ़रिश्ते को उनके गुनाह लिखने का मौक़ा न मिला। ऐसी पाक ज़िन्दगियाँ गुज़ार कर अगर ये हज़रात अल्लाह के सामने पेश होंगे, वहाँ हम जैसे ग़ाफ़िल भी खड़े होंगे, जिन्होंने न ज़बान से एहतियात की गुफ्तगू की होगी और न आँख से एहतियात बरती होगी। आज किसी को बेईमान कह देना, कमीना कह देना, ज़लील कह देना, यह बहुत आसान है, कल कियामत के दिन जब पूछा जायेगा बताओ तुमने ये अल्फ़ाज़ क्यों कहे थे तो वहाँ पर जवाब देना मुश्किल हो जायेगा। यह तो वह दिन होगा जबकि अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त के अबिया भी धरती होंगे। अल्लाह तआला जलाल के आलम में होंगे। फरमायेंगे:

لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ

“आज के रोज़ किसकी हुक्मत है”

फिर एक लम्बे समय के बाद खुद ही फरमायेंगे:

لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ

बस अल्लाह ही की है जो यक्ता और ग़ालिब है।

फिर उस दिन हम कैसे जवाब देंगे, उस दिन की तैयारी करने का वक़्त आज है। इसलिए हमें चाहिये कि आख़िरत की तैयारी कर लें।

मौत बर्हक है, कफ़न में शक है

मौत के बारे में यह नहीं कहा कि तुम्हें एक दिन मौत आयेगी, बल्कि फ़रमाया:

كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ (سورة آل عمران آیت: ۱۸۵)

“तुममें से हर एक को मौत का मज़ा चखना है।

जायका या तो मीठा होता है या फिर कड़वा होता है। नेक लोगों के लिए मौत मीठी होगी और बुरे लोगों के लिए सख़्त कड़वी होगी। सुब्हानल्लाह। इसलिए आज इस मौत की तैयारी करने का वक़्त है। किसी बुजुर्ग ने क्या अच्छी बात कही। फ़रमाया करते थे, ऐ दोस्त मौत बर्हक है, लेकिन कफ़न के मिलने में शक है। क्या मालूम किस हाल में मौत आये? कोई कफ़न देने वाला भी पास हो कि न हो। चुनाँचे हमने एक आदमी के बारे में सुना कि उसे दुश्मनों ने क़त्ल करके नहर में फेंक दिया, बहुत दिनों तक उसकी लाश पानी में रही, फूल गयी, यहाँ तक कि लाश को जब निकाला गया तो शनाख़्त करना मुश्किल था। पुलिस वालों ने करीबी बस्ती वालों के हवाले कर दिया कि मुसलमान नज़र आता है तुम इसका जनाज़ा पढ़ा दो। चुनाँचे बस्ती वालों ने उसे नहला तो दिया लेकिन साथ ही यह ऐलान भी कर दिया कि एक लावारिस लाश है उसका कफ़न ख़रीदना है, उसके कफ़न में जो आदमी हिस्सा डालना चाहे वह रक़म लाये। कोई आदमी दस रुपये लाया कोई बीस लाया चुनाँचे उसके लिए कफ़न ख़रीदा गया और उसको दफ़न करने का इन्तिज़ाम किया गया।

जब दफ़न करने लगे तो कोई एक बन्दा भी नहीं रो रहा था, इसलिए कि कोई उसे पहचानता जो नहीं था। जब कुछ दिनों के बाद उसकी हकीकत खुली तो पता चला कि वह एक इलाक़े का बड़ा ज़मीनदार था। बारह मुर्ब्बा ज़मीन का वह मालिक था। करोड़ों रुपये उसके बैंक खाते में थे। दो मुख़्तलिफ़ बड़े-बड़े शहरों में उसकी

कोठियाँ थीं। चार उसके जवान बेटे थे। कई-कई उनके घर हैं और ज़मीनें हैं, उसको क्या पता था कि जब उसकी मौत आयेगी तो उसको चन्दे का कफ़न दिया जायेगा। इसलिए किसी ने कहा:

मौत बर्हक है लेकिन कफ़न के मिलने में शक है

हमें चाहिये कि आज ही से मौत की तैयारी करें। यह उसूलों बात याद रखिये जिसकी ज़िन्दगी अच्छी उसकी मौत भी अच्छी, और जिसकी ज़िन्दगी बुरी उसकी मौत भी बुरी। अगर हम नेकरी वाली ज़िन्दगी गुज़ारेंगे तो अल्लाह तआला नेकों वाली ज़िन्दगी अता फ़रमायेंगे। यह कैसे मुम्किन है कि एक आदमी फ़ासिक व फ़ाजिर (गुनाहगारों और बदकारों) वाली ज़िन्दगी गुज़ारे और 'बा-यज़ीद बुस्तामी' और 'जुनैद बग़दादी' (मशहूर बुजुर्ग गुज़रे हैं) जैसी मौत आ जाये। यह हरगिज़ नहीं हो सकता। ऐसा ख़्याल करना एक तरह का पागलपन है।

हमें आज ही अपनी ज़िन्दगी का जायज़ा लेने की ज़रूरत है। हम जो गुनाह करते हैं उनको छोड़ने की ज़रूरत है। मौत की तैयारी करने की ज़रूरत है।

एक मिसाल

इमाम ग़ज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने एक अजीब अन्दाज़ से यह बात समझाई है। फ़रमाते हैं कि एक बादशाह का बड़ा बाग़ था। जिसके कई हिस्से थे। उसने एक आदमी को बुलाकर उसके हाथ में एक टोकरी थमाई और कहा कि मेरे बाग़ में दाख़िल हो जाओ और बेहतरीन फलों से टोकरी भरकर लाओ। तुमको बड़ा इनाम मिलेगा। मगर शर्त यह है कि जब अन्दर से गुज़र कर आ जाओ तो तुम्हें दोबारा वापस जाने की इजाज़त नहीं होगी। उसने कहा चलो यह तो कोई बड़ी बात नहीं। वह उस टोकरी को लेकर चल पड़ा। एक तरफ़ से दरवाज़े में दाख़िल हुआ देखा कि उसके अन्दर फल हैं मगर

पसन्द न आये। अगले दर्जे में दाखिल हुआ यहाँ फल पहले से बेहतर थे, सोचने लगा कुछ तोड़ लूँ। कहने लगा अगले दर्जे से तोड़ लूँगा। फल यहाँ भी कुछ बेहतर थे।

फिर अगले दर्जे में बहुत बेहतर थे और उससे अगले वाले दर्जे में बहुत ही बेहतरीन थे। यहाँ दिल में ख्याल आया कि अब तो मैं कुछ फल तोड़ लूँ। फिर सोचने लगा आगे सबसे बेहतर फल तोड़ूँगा। जब अगले और आखिरी दर्जे में दाखिल हुआ तो क्या देखता है कि वहाँ पर तो किसी भी दरख्त पर फल नहीं हैं। अफ़सोस करने लगा कि ऐ काश मैंने पहले दर्जे से फल तोड़े होते तो आज मेरी टोकरी खाली न होती। अब मैं बादशाह को क्या मुँह दिखाऊँगा। इमाम गज़ाली फरमाते हैं ऐ दोस्त!

बादशाह अल्लाह रब्बुल-इज्जत की मिसाल के मानिन्द है।

और इनसान जो बाग़ में जा रहा है वह तेरी मिसाल है।

और टोकरी से मुराद तेरा नामा-ए-आमाल है।

ज़िन्दगी की मिसाल बाग़ की मानिन्द है।

और उसके मुख़्तलिफ़ हिस्से (दर्जे) तेरी ज़िन्दगी के हर दिन के मानिन्द हैं।

अब तुझे हर दिन में नेकियों के फल तोड़ने का हुक्म दिया गया लेकिन तू रोज़ सोचता है कि मैं कल नेक बन जाऊँगा। यानी अगले दर्जे से फल तोड़ूँगा। अगले दर्जे से फल तोड़ूँगा। तेरा अगला दिन न आ सकेगा, और तुझे उसी दिन अल्लाह के हुज़ूर में जाना पड़ेगा।

सब ठाट पड़ा रह जायेगा जब लाद चलेगा बन्जारा
खड़े पैर चल देना पड़ेगा।

فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِرُونَ

(سورة الاعراف آیت: ۳۴)

सो जिस वक़्त उनकी निश्चित मियाद आ जायेगी उस वक़्त एक घड़ी न पीछे हट सकेंगे और न आगे बढ़ सकेंगे।

हज़रत सुलैमान अलैहिस्सलाम की शान

हज़रत सुलैमान अल्लाह तआला के बड़े रुतबे वाले नबी हैं। इतनी शान वाले नबी कि उनको अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने नुबुव्वत की शान भी अता फ़रमाई और इनसानों पर भी जिन्नों पर भी हैवानों पर भी, परिन्दों पर भी इतनी बड़ी बादशाही अता की। सुब्हानल्लाह। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लाम ने फ़रमाया: न उनसे पहले दुनिया की वह बादशाही किसी को मिली थी और न बाद में मिलेगी। सुब्हानल्लाह। अल्लाह तआला ने उनको ऐसी शान अता फ़रमाई कि बैतुल-मक्दिदस बनवा रहे हैं, उसकी तामीर के लिए उन्होंने जिन्नों को लंगा दिया। खुद अपने लिए शीशे का कमरा बनवाया कि मैं इसकी निगरानी करूँगा। अब अल्लाह के एक नबी हैं इतने शर्फ़ वाले, इतने मक़ाम वाले इतनी शान वाले हैं, और मस्जिद बनाने के काम में लगे हुए हैं, अल्लाह का घर बना रहे हैं, बल्कि परवर्दिगार ने उनको भी उसी हालत में बुला लिया, और अपने घर को मुकम्मल कराने की शक्ल यह निकाली कि वह जहाँ खड़े थे उसी तरह उनकी लाश खड़ी रह गयी। जिन्नात काम करते रहे। जब काम मुकम्मल हो गया, उनके असा (लाठी) को उस वक़्त दीमक ने खा लिया, तब उनकी लाश ज़मीन पर आयी, उस वक़्त जिन्नों को पता चला कि उनकी मौत वाकई हो गयी है। तो वक़्त के एक नबी अल्लाह का घर बनाने जैसे अमल में मशगूल हैं, उनकी मौत का वक़्त आ जाता है तो उनको भी मोहलत नहीं दी जाती, बल्कि अपने पास बुला लिया जाता है।

हमें किस चीज़ ने मौत से गाफ़िल किया?

मेरी बहनो बेटियो! अगर हम आज ग़ौर करें हम किन कामों में लगे हुए हैं? हमारी क्या औकात है? हम किसी खेत की गाजर मूली हैं। जब हमारी मौत का वक़्त आयेगा, फिर उसे कहाँ पीछे हटाया जायेगा। हमें तो उसी वक़्त पहुँचना होगा। किसी भी तैयारी का वक़्त

नहीं मिलेगा। यह जो जिन्दगी है यही तो तैयारी का वक़्त है। कोई अलैहदा से वक़्त नहीं दिया जायेगा। इस वक़्त को ग़नीमत समझ लीजिए। कितने जनाजे बच्चों के हाथ में लेकर कब्रिस्तान जाते हुए हमने लोगों को देखा, कितने जवानों के जनाजे कन्धे प लेकर कब्रिस्तान में छोड़ आये। कितने जनाजे बड़ी उम्र वालों के थे। इस बात से पता चलता है कि उम्र के किसी भी मर्हले (चरण) में हमारी मौत आ सकती है। इसलिए हर एक को तैयारी करने की ज़रूरत है। कोई नहीं जानता कि मौत कब आयेगी, हाँ एक दिन बुलावा आ जायेगा।

यह तो ऐसी बात हुई जिसने मौत की तैयारी नहीं की कि बारात वाले घर आ चुके और घर वाले लड़की के कान छिदवाने कहीं लड़की को ले गये। उनको कितनी शर्मिन्दगी होगी कि उन्होंने कोई तैयारी की ही नहीं थी, बिल्कुल इसी तरह हम अगर मौत की तैयारी न कर सके तो जब मलकुल-मौत (मौत का फरिश्ता) आयेंगे उस वक़्त शर्मिन्दा होकर कहेंगे:

قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ۚ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا

(सुरह मومن आیت: १००)

ऐ अल्लाह! हमें एक बार और मोहलत दे दे, हम नेक काम करेंगे। मगर कहा जायेगा “हरगिज़ नहीं” चुनाँचे मौत की तैयारी आज करने की ज़रूरत है, यह ऐसा अमल है जो हममें से हर एक के पेशे-नज़र (आँखों के सामने) है।

उनके यहाँ मौत की याद के लिए आदमी मुक़र्रर था

हज़रत उमर फ़ारूक रज़ियल्लाहु अन्हु कितनी बड़ी शान वाले सहाबी हैं। उन्होंने एक आदमी को अपने साथ लगा रखा था और उसको यह कह उखा था कि तुम मुझे वक़्त वक़्त पर (यानी कभी-कभी) मौत की याद दिलाते रहना। चुनाँचे मुख़्तलिफ़ महफ़िलों में

वह मौत का तजक़िरा करते रहते थे। एक दिन आपने उन्हें फ़रमाया अब आप कोई दूसरा काम कर लीजिए। कहने लगे कि हज़रत! क्या अब मौत याद दिलाने की ज़रूरत नहीं है? आपने अपनी दाढ़ी मुबारक की तरफ़ इशारा किया जिसमें कुछ सफ़ेद बाल आ गये थे। फ़रमाया ये सफ़ेद बाल मुझे मौत की याद दिलाने के लिए काफी हैं। मुझे इनको देखकर मौत की याद आती रहेगी।

मौत का पैग़ाम

नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया: मलकुल-मौत! तू अपने आने से पहले कोई पैग़ाम या कोई कासिद भेज दिया कर। उसने अर्ज किया ऐ अल्लाह के महबूब! कई पैग़ाम आते हैं मगर लोग समझते नहीं। किसी आदमी का बुढ़ापे में पहुँच जाना यह भी मौत का पैग़ाम है। किसी की बीनाई (आँखों की रोशनी) का कमज़ोर हो जाना यह भी मौत का पैग़ाम है। किसी के दाँत में सुराख़ हो जाना और दाँत टूट जाना यह भी मौत का पैग़ाम है। जिस्म में जवानी की ताक़त का न रहना यह भी मौत का पैग़ाम है। बीमारियों का आना यह भी पैग़ाम है, लेकिन वाक़ई हम अन्धे बने हुए हैं, हमें आख़िरत के बजाये दुनिया की रंगीनी अपनी तरफ़ खींच लेती है और हम आख़िरत से गाफ़िल होकर ज़िन्दगी गुज़ार बैठते हैं। इसलिए हमें चाहिये कि मौत के लिए हर वक़्त तैयार रहें। मालूम नहीं किस हाल में हमारी मौत आ जाये। हमने कई बार देखा कि आदमी जवानी के आलम में भी मर जाता है, मुख़्तलिफ़ सूरतें उसकी बन जाती हैं।

मौत अटल हकीक़त है

मौत को अगर हुक्मत के ज़रिये टाला जा सकता तो फिर औन को कभी मौत न आती।

अगर मौत को विज़ारत के ज़रिये टाला जा सकता तो हामान को कभी मौत न आती।

अगर मौत को ताकत व बहादुरी के ज़रिये टाला जा सकता तो रुस्तम व सोहराब को कभी मौत न आती।

अगर मौत को दवाओं के ज़रिये टाला जा सकता तो अफ़लातून और ज़ालीनूस को कभी मौत न आती।

अगर मौत को हिक्मत व दानाई (अक़लमन्दी और बुद्धि) से टाला जा सकता तो लुक़मान अलैहिस्सलाम को कभी मौत न आती।

अगर मौत को वफ़ाओं के ज़रिये टाला जा सकता तो कभी भी नेक बीवी अपनी आँखों के सामने अपने जवान शौहर को न मरने देती।

और अगर मौत को मुहब्बत के ज़रिये टाला जा सकता तो कभी भी माँ अपनी गोद में पड़े अपने मासूम बेटे को न मरने देती।

मगर हमने कितनी मर्तबा देखा कि एक जवान आदमी एक जवान लड़का चारपाई पर लेटा हुआ होता है, सारे घर वाले पूछते हैं आपको क्या हुआ, वह ख़ामोश होता है, कोई जवाब नहीं देता। उसकी बेटी आगे बढ़ती है, कहती है मेरे अब्बू मुझे बतायें तो सही आपको क्या हुआ, मैं आपकी ख़िदमत के लिए हाज़िर हूँ। जिस चीज़ की ज़रूरत होगी, फ़ौरन तैयार करके पेश कर दूँगी। मुझे तो बता दीजिए। बाप ख़ामोश होता है, बेटी रो रही होती है कि अब्बू मेरे सर पर शफ़क़त का हाथ अब कौन रखेगा? मुझे क्यों नहीं बता देते? मगर बाप ख़ामोश होता है।

बहन आगे बढ़ती है, भाई मुझे बताओ तो सही आपको क्या हुआ? मगर भाई ख़ामोश होता है। कहती है मैं तुम्हारी बहन बोल रही हूँ। मुझे बताओ तो सही किस चीज़ की ज़रूरत है? कोई ज़रूरत हो तो मैं अभी पूरी कर दूँगी। मैं रातों को आपकी ख़िदमत के लिए जागूँगी, मैं आपकी बहन हूँ। मैं आपकी ख़ातिर आराम क़ुरबान कर दूँगी। लेकिन वह जवाब नहीं देता।

फिर उसकी बीवी आगे बढ़ती है। कहती है ऐ मेरे हमदम

हमराज! मेरे सरताज! मुझे बताइये तो सही आपको क्या हुआ? शौहर कोई जवाब नहीं देता। बीवी की आँखों से सावन-भादों की बरसात बरस रही होती है। बार-बार कहती है आप खामोश क्यों हैं? आपने तो मेरे साथ खुशी और ग़म में साथ रहने का अहद किया था, हमारी ज़िन्दगी एक थी हम तो एक दूसरे के जीवन-साथी थे। आप तो मेरे सामने अपने सीने के ग़म खोल दिया करते थे। आप तो दिल की बातें बता दिया करते थे, आज क्या हुआ कि मुझे कुछ नहीं बता रहे! बोलिये तो सही बात तो करें! मगर शौहर कोई जवाब नहीं देता। बीवी कहती है आप तो मेरी आवाज़ पहचानते थे मेरी आँखों का इशारा पहचानते थे, आज मुझसे क्यों ख़फ़ा हैं। अगर कोई ग़लती हुई हो तो मैं पाँव पकड़कर मना लेती हूँ मगर शौहर कोई बात नहीं करता। बीवी रोती रह जाती है।

उसके बाद माँ आगे बढ़ती है। कहती है मेरे बेटे! मेरे नूरे-नज़र! मेरे जिगर के टुकड़े! मुझे बताओ तो सही तुम्हें क्या हुआ? बेटे मैं तुम्हारी अम्मी बोल रही हूँ। मगर बेटा कोई जवाब नहीं देता। माँ पूछती रहती है, बेटा मैं अपना माल ख़र्च कर दूँगी। मैंने तुम्हारे भाई को डाक्टर बुलाने के लिए भेजा है, मैं तुम्हारा अच्छा इलाज करवाऊँगी। बेटा कहीं दर्द है तो बता दो, और कोई तकलीफ़ हो तो बता दो। माँ पूछती रह जाती है बेटा खामोश होता है। माँ पूछती है, बेटा तुमने तो मेरी आवाज़ पर हमेशा लम्बीक कहा, मेरा हर फ़ाम सुनते थे, मेरा हर हुक्म मानते थे, आज क्या बात है कि अपनी माँ की बात भी नहीं सुनते? कोई जवाब भी नहीं देते? माँ अपनी दुनिया में गुम हो जाती है। मेरे बेटे जब मेरी शादी हुई थी तो मुझे उम्मीद भी नहीं थी कि मुझे अल्लाह तआला औलाद की नेमत से नवाजेंगे। मेरे बेटे! मैं कभी नमाज़ पढ़ती और औलाद की दुआयें माँगती, तहज़ुद पढ़ती औलाद की दुआ माँगती। बेटे! मैं हज़ पर गयी तवाफ़ करके औलाद की दुआयें माँगती। मक़ामे-इब्राहीम पर औलाद की दुआयें

माँगीं। बेटा! कोई मौका आता, मुबारक रातों में औलाद की दुआयें माँगती। बेटा! तिलावत करती औलाद की दुआयें माँगती, बेटा कोई नेक महफिल होती अल्लाह वालों की, वहाँ जाकर भी औलाद की दुआयें माँगती। मेरी साथी दूसरी लड़कियाँ भी मुझे कहतीं कि अल्लाह तआला ने तुझे मुहब्बत करने वाला शौहर दिया, अल्लाह तआला ने तुम्हें खुला रिज़क दिया, अच्छा घर दिया, ज़िन्दगी का हर आराम तुम्हें मुहैया किया है, क्यों परेशान रहती हो?

तुम्हें अल्लाह ने अच्छी शक्ल दी, अक़ल दी, हर नेमत से नवाज़ा। तुम तो हज़ारों में एक हो, मगर मेरा दिल उदास रहा, मैं कहती मेरा बेटा होता, मेरे घर में खेलता मुझे उससे खुशी होती, बेटे मैं तुम्हारे लिए उदास रहती थी। बेटे मैंने न इलाज में कमी की, न दुआओं में कमी की और बेटे जिस दिन तुम पैदा हुए मेरी खुशियों की इन्तिहा न रही, तुम्हारे चेहरे को देखती, मुहब्बत मेरे दिल में ठाठें मारती, मेरी ज़िन्दगी के ग़म दूर हो जाते। बेटे! मैंने तुम्हें कितनी मुहब्बतों से पाला, मेरे बेटे मैं पहले तुम्हें पिलाती बाद में खुद पीती थी, पहले तुम्हें खिलाती थी बाद में खुद खाती थी, पहले तुम्हें सुलाती बाद में खुद सोया करती थी। मैंने इतनी मुहब्बतों से पाला।

तुम्हारी पैदाईश से पहले अगर मेरा शौहर मुझे बाज़ार लेकर जाता मैं अपने कपड़े चूड़ी ख़रीद कर लाती थी, लेकिन जब से तुम्हारी पैदाईश हुई मैं जब कभी बाज़ार जाती हूँ छोटी-छोटी चीज़ें तलाश करती हूँ। मेरे बेटे का फ़ीडर ऐसा हो, मेरे बेटे के कपड़े ऐसे हों, उसके लिए झूला ऐसा हो। बेटे मैं तुम्हारी चीज़ें लेकर आती। बेटे मैं तो अपने आपको भूल ही गयी। हर वक़्त तुम्हारी ख़िदमत में मसरूफ़ होती। बेटे अगर तुम रोते तुम्हें सीने से लगाकर लोरियाँ देती थी। मैं दिन रात तुम्हारे लिए जागती थी और कोई काम ही नहीं था। बेटे अगर मेरी बहनें भी तुमसे प्यार न करतीं तो मैं उन्हें अपना ग़ैर समझती और जो तुमसे प्यार करता मैं उसे अपना समझती।

मेरे रिश्तों के पैमाने बदल गये, जो तुम्हें अपना समझता मैं उसे अपना समझती, जो तुमसे मुहब्बत न रखता मैं उसे अपना ग़ैर समझती। बेटे मैं कभी थकी हुई होती और तुम मेरे सामने आते तो तुम्हारे चेहरे को देखकर मेरी थकन दूर हो जाती। कई बार ऐसा हुआ कि तुम कमरे में सोते होते मैं किचन (Kitchen) में काम कर रही होती, मेरे हाथ काम में होते, मेरे कान तुम्हारी तरफ़ मुतवज्जह होते। ज़रा खड़का होता मैं भागी-भागी चली आती, तुम्हें आकर देखती। अगर जागे होते तो फ़ीडर (दूध दानी) वगैरह दे देती। और अगर सोये हुए होते तो फिर वापस चली जाती थी। बेटे मैंने तुम्हें इतनी मुहब्बतों से पाला। तुमने तालीम हासिल की, तुमने अच्छा कारोबार शुरू कर दिया, हमारे नाम को चार चाँद लगा दिये। बेटे मुझे तुमसे इतनी मुहब्बत थी कि मैं रोज़ाना मुसल्ले पर बैठी घण्टों तुम्हारे लिए दुआयें माँगती थी। जब कभी रात के वक़्त तुम देर से आते किसी सफ़र की वजह से, सारे घर वाले सो जाते तुम्हारी माँ जागती होती। मैं करवटें बदलती नींद न आती। मैं दिल ही दिल में दुआयें माँगती, ऐ अल्लाह मेरे बेटे की ख़ैर हो! ऐ अल्लाह तू हिफ़ाज़त फ़रमा, मेरे बेटे को हिफ़ाज़त से घर पहुँचा देना।

मेरे बेटे तुम अगर आधी रात भी वापस आते और दरवाज़े को खटखटाते मैं दरवाज़े को खोलकर तुम्हें गरम खाना देती। मैंने इतनी मुहब्बतों से तुम्हें पाला। बेटे तुम वही बेटे हो और मैं वही माँ हूँ आज क्या हुआ मेरी बात का जवाब नहीं देते? मुझे बताओ तो सही तुम्हें क्या हुआ? माँ रो रही है बेटा कोई जवाब नहीं देता, बल्कि बेटे का आखिरी वक़्त आता है। उसकी आँखें ऊपर को लग जाती हैं, रूह निकल रही होती है, माँ-बाप सब खड़े रो रहे होते हैं, कोई कुछ नहीं कर सकता। कुरआन ने पहले ही मन्ज़ूर बता दिया:

فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ۖ وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ ۖ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ

وَلَكِنْ لَا تَبْصُرُونَ (सुरा वाफ़े)

तो जिस वक्त रूह हलक तक आ पहुँचती है और तुम उस वक्त तक करते हो, और हम उस वक्त उस मरने वाले शख्स के तुमसे भी ज्यादा नज़दीक होते हैं, लेकिन तुम समझते नहीं हो।

मकीन चला जाता है मकान बाकी रह जाता है

चुनाँचे बात ऐसी ही है, रूह निकल जाती है माँ देखती है कि बेटे की रूह निकल गयी, आँखें खुली रह गईं। अपने काँपते हाथों के साथ अपने अंगूठे बेटे की आँखों पर रखकर बन्द कर देती है। वह जानती है कि ये आँखें आज के बाद कभी नहीं खुलेंगी। फिर उसका मुँह भी बन्द कर देती है, समझती है कि यह तूती हमेशा के लिए खामोश हो चुका। अब कभी नहीं बोलेगा। थोड़ी देर के बाद चादर ऊपर डाल देते हैं। सब कहते हैं: मयित को जल्दी नहलाओ, थोड़ी देर पहले वह किसी का बाप था किसी का भाई और बेटा था, किसी का शौहर था, अब क्या बना? सबने मयित-मयित की रट लगाना शुरू कर दी। सब कहेंगे असल इन्सान तो चला गया यह तो इन्सान का फ़क़्त जिस्म बाकी है। मकीन (मकान में रहने वाला) चला गया यह मकान बाकी है। इसको भी असली घर की तरफ़ पहुँचायेंगे।

चुनाँचे जिस्म से कपड़े हटाये जायेंगे, नहला कर कफ़न में लपेट दिया जाता है, और उस घर से ले जाने की तैयारी की जाती है। कोई पूछे तो सही कहाँ लेकर जाते हो? कहते हैं इसको असली घर की तरफ़ लेकर जाते हैं। अरे जिस घर में यह बड़ा हुआ है, इसने इसका नक्शा खुद बनवाया, अपनी पसन्द की चीज़ खुद लगवाई। अभी तो दीवारें भी मैली नहीं हुई, तुम इस घर से क्यों लेकर जाते हो? सब कहेंगे यह तो इसका आरज़ी (अस्थायी) मकान था, एक ख़ामोश नगर में भी इसका मकान बना हुआ है, वहाँ इसको लेकर जायेंगे।

दो गज़ ज़मीन का टुकड़ा छोटा सा तेरा घर है

वहाँ इसको लेकर जायेंगे। दरवाजे पर रिश्तेदार जमा होते हैं, उनसे कोई पूछे कि आप कौन हैं? क्या इसके दुश्मन हो जो इसे घर से निकालने आ गये? वे जवाब देंगे हम तो रिश्तेदार हैं, इसका भला चाहने वाले और खैरख्वाह हैं। हम इसको इसके असली घर पहुँचाने आये हैं। चुनाँचे उसको कन्धों पर उठा लिया जाता है। जनाजा पढ़कर उसको कब्रिस्तान पहुँचा दिया जाता है। उसके कद के एतिबार से एक कब्र खोदी जाती है, शरीअत का यह हुक्म है कि जो मयित का करीबी रिश्तेदार हो वह उसको कब्र के अन्दर उतारे। हमने कई बार देखा कि जवान बेटे को बाप कब्र में उतारता है, और बाप को बेटा उतार रहा होता है।

जब बाप नीचे उतरता है और नौजवान बेटे को अपने हाथों से ज़मीन पर लिटा देता है, यह बाप वह था जो बेटे के जिस्म पर मैला कपड़ा बरदाश्त नहीं करता था, आज अपने बेटे को ज़मीन पर लिटा रहा है। नीचे कोई गद्दा भी न बिछाया, कोई कालीन भी न बिछाया, वैसे ही कफ़न के साथ ज़मीन पर रख दिया। फिर वहाँ ऐयर-कन्डीशन की डपटिंग भी नहीं, कोई लाईट का इन्तिज़ाम भी नहीं, बल्कि ऊपर से मिट्टी डाल देते हैं। जो बाप अपने बेटे के जिस्म पर धूल बरदाश्त नहीं करता था आज वही मिट्टी डाल रहा है। और यह हौसले भी अल्लाह ने मर्दों को दिये हैं कि उनके ज़िम्मे दफ़नाने का हुक्म है, अगर फ़र्ज करो औरतों को हुक्म दिया जाता कि वे दफ़न करें और माँ को बेटा दफ़न करना पड़ता तो शायद माँ खुद भी साथ ही दफ़न हो जाती। अल्लाह ने मर्दों को ये हौसले दिये हैं। क्या गुज़रती होगी उस बाप पर जो अपने जवान बेटे को ज़मीन पर लिटाकर उस पर मिट्टी डाल रहा होता है। मनों मिट्टी में उसको दफ़न कर देते हैं और फिर खड़े होकर कहते हैं:

ले भाई तुझे रब के हवाले किया!

ऐ बहन! तू जीते जागते अपने आपको रब के हवाले कर दे तो अल्लाह तुझे अपने पसन्दीदा बन्दों में शामिल फरमायेंगे। और अगर तू अपने आपको जीते जागते अल्लाह के हवाले नहीं करेगी तो फिर मरकर तो हवाले होना ही है। फिर मुजरिम बनाकर पेश करेंगे, कि बताओ तुम दुनिया में मेरी तरफ़ मुतवज्जह न हुई आखिरकार मेरे पास तो आना पड़ा। इसलिए हमें चाहिये कि गुनाहों और बुराईयों से बचकर ज़िन्दगी गुज़ारें। औरतें फ़राईज़ व वाजिबात व सुन्नत की रियायत करते हुए ज़िन्दगी गुज़ारें। अल्लाह तआला हमें दुनिया में मौत की तैयारी करने की तौफ़ीक़ अता फरमायें।

कपकपा देने वाली बात

इमाम ग़ज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने एक अजीब बात लिखी है फरमाते हैं "ऐ दोस्त! तुझे क्या मालूम कि बाज़ार में वह कपड़ा पहुँच चुका हो जिसे तेरा कफ़न बनना है" हम तो मौत को भूल ही जाते हैं लेकिन मौत हमें नहीं भूलती। मालूम नहीं किस वक़्त मौत आ जायेगी। इनसान आज शादी में मशगूल हो चुका है, और मौत उसके करीब पहुँच चुकी होती है। इसलिए हर दिन को ज़िन्दगी का आखिरी दिन समझते हुए गुज़ारें।

मौत का ध्यान

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम एक बार एक जगह कज़ा-ए-हाजत (पाख़ाने की ज़रूरत) से फ़ारिग़ हुए और तयम्मुम फरमाया हालाँकि आप दरिया के किनारे पर थे। एक सहाबी ने अर्ज किया ऐ अल्लाह के नबी! सामने तो दरिया है, आपने फिर तयम्मुम क्यों फरमाया? अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने जवाब दिया: मैंने इसलिए तयम्मुम किया कि अब मैं दरिया पर वुजू के लिए जा रहा हूँ। पता नहीं दरिया पर पहुँच सकूँगा या नहीं, और मौत आ जाये? अल्लाह के महबूब का यह हाल था।

एक बार नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अपने साथियों से पूछा कि तुम मौत के बारे में क्या जानते हो? एक ने अर्ज किया ऐ अल्लाह के नबी! सुबह उठता हूँ तो यकीन नहीं आता कि शाम भी आयेगी या नहीं आयेगी। दूसरे ने कहा कि ऐ अल्लाह के महबूब मैं चार रकअत की नीयत बाँधता हूँ तो मुझे यकीन नहीं होता कि चारों पढ़ भी सकूँगा या नहीं। नबी अलैहिस्सलाम ने फरमाया कि मेरा तो यह हाल है कि नमाज़ी नमाज़ पढ़ते हुए जब एक तरफ सलाम फेरता है तो उसको यह भी पता नहीं होता कि मैं दूसरी तरफ भी सलाम फेर सकूँगा या नहीं।

जब मौत का यह मामला है तो फिर क्यों न हम उसके लिए हर वक्त तैयार रहें। आखिर मौत तो आनी ही है।

मोमिन की मौत पर ज़मीन व आसमान भी रोते हैं

हदीस पाक का मफहूम है कि जब कोई नेक इनसान मरता है तो अल्लाह रब्बुल-इज्जत के फरिश्ते जन्नत की खुशबूयें लेकर आते हैं और वे उसके सीने पर रुमाल रखते हैं। रुह को इतनी आसानी से कब्ज़ करते हैं जिस तरह मक्खन में से बाल निकाल लेते हैं। उसके बाद मुर्दे के कफ़न-दफ़न की तैयारी की जाती है।

रिवायत में आता है कि आसमान के वे दरवाज़े उसकी मौत पर रोते हैं जहाँ से उसका रिज़्क उतारा जाता था, ज़मीन के वे टुकड़े रोते हैं जहाँ बैठकर वह अल्लाह की इबादत किया करता था। सुब्हानल्लाह! नेक लोगों की जुदाई पर ज़मीन व आसमान भी रोते हैं।

और काफ़िर लोग जब मरते हैं तो आसमान और ज़मीन को उन पर रोना नहीं आता, इसलिए कुरआन पाक में फरमाया:

فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ (سورة دخان)

तो न तो उनपर आसमान और ज़मीन को रोना आया।

इस आयत के तहत मुफ़स्सिरिन ने लिखा है कि मोमिनो की मौत

पर उनकी जुदाई पर अल्लाह का अर्श भी रोता है।

सहाबी के जनाजे में फरिश्तों की भीड़

एक हदीस पाक में आया है। हज़रत सअद रज़ियल्लाहु अन्हु एक सहाबी थे, उनका इन्तिकाल हो गया। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम उनके जनाजे के लिए चल रहे हैं और पन्नों के बल चल रहे हैं। एक सहाबी ने अर्ज किया ऐ अल्लाह के नबी! पहले तो कभी आपको ऐसे चलते नहीं देखा, फरमाया सअद के जनाजे में शिर्कत के लिए आसमान से इतने फरिश्ते उतर आये कि मुझे ज़मीन पर पाँव रखने की पूरी जगह नहीं मिल रही थी।

जब आपने दफ़न फरमा दिया तो कुछ समय के बाद फरमाया कि सअद की जुदाई में अल्लाह का अर्श भी तीन दिन तक रोता रहा। सुब्हानल्लाह! अल्लाह के नबी बताते हैं कि अर्श भी सअद रज़ियल्लाहु अन्हु की जुदाई में तीन दिन तक रोता रहा। तो नेक लोगों की जुदाई में आसमान और ज़मीन भी रोते हैं।

फरिश्तों का स्वागत करना

किताबों में लिखा है कि जब नेक आदमी का जनाज़ा क़ब्रिस्तान की तरफ़ चलता है तो अल्लाह तआला फरिश्तों को हुक्म फरमाते हैं कि तुम रास्ते के दोनों तरफ़ उसके इस्तिक़बाल (स्वागत) के लिए खड़े हो जाओ:

आशिक का जनाज़ा है ज़रा धूम से निकले

मोमिन का जनाज़ा निकल रहा है, अल्लाह के फरिश्ते रास्ते के दोनों तरफ़ खड़े होते हैं, यहाँ तक कि जब उसको क़ब्र में लिटा देते हैं, रिवायत में आता है कि अल्लाह तआला फरिश्तों से फरमाते हैं: मेरा यह बन्दा दुनिया से थका-मान्दा आया है, इसे कह दो:

نَمْ كُنْوَ الْعَرُوسِ

अल्लाह की तरफ से हुक्म दिया जाता है, मेरे बन्दे तू नेकी कर-करके थक गया "तू अब दुल्हन की नींद सो जा"

यहाँ हदीस के आलिमों ने एक नुक्ता लिखा है। फरमाते हैं, यह क्यों न कहा कि तू मीठ नींद सो जा, राहत की नींद सो जा। बल्कि यह कहा तू दुल्हन की नींद सो जा। इसमें नुक्ता यह है कि दुल्हन सोती है तो उसको वही जगाता है जो उसका शौहर उसका महबूब होता है। यह मोमिन आज कब्र में सो रहा है, कियामत के दिन इसको वही जगायेगा जो इसका असली महबूब होगा। दुल्हन की आँख खुलती है तो उसके शौहर के चेहरे पर उसकी नज़र पड़ती है, कियामत के दिन जब मोमिन की आँख खुलेगी तो उसकी नज़र के सामने परवर्दिगार (अल्लाह तआला) का जलवा होगा।

चुनाँचे हदीस पाक में आता है, कई मोमिन ऐसे भी होंगे जो इस हाल में उठेंगे कि वे अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त को देखकर मुस्कुरायेंगे, अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त उनको देखकर मुस्कुरायेंगे। आवाज़ आती होगी:

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ۝ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ۝ فَادْخُلِي فِي

عِبَادِي ۝ وَأَدْخُلِي جَنَّتِي ۝

ऐ इत्मीनान वाली रूह! तू अपने परवर्दिगार की रहमत (यानी अल्लाह की निकटता) की तरफ चल, इस तरह से कि तू उससे खुश और वह तुझसे खुश। फिर उधर चलकर तू मेरे खास बन्दों में शामिल हो जा, कि यह भी रूहानी नेमत है, और मेरी जन्नत में दाखिल हो जा।

अल्लाह तआला हमें भी मौत की तैयारी करने की तौफ़ीक़ अता फरमाये और आने वाली ज़िन्दगी को गुज़री हुई ज़िन्दगी से बेहतर गुज़ारने की तौफ़ीक़ अता फरमाये। आने वाले वक़्त को गुज़रे हुए वक़्त से बेहतर बना दे और हमें तक़वा व तहारत (यानी नेकी और परहेज़गारी) पर ज़िन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक़ अता फरमा दे। हमने जितने भी गुनाह किये सच्चे दिल से अल्लाह तआला से माफ़ी माँगे

और आईन्दा नेकी की ज़िन्दगी गुज़ारने का दिल में पुख्ता और पक्का इरादा करें। अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त हमें आईन्दा नेकीकारी की (यानी नेक कामों वाली) ज़िन्दगी नसीब फ़रमा कर आज की इस महफ़िल से उठने से पहले पिछले गुनाहों से हमें माफ़ फ़रमा दें और आईन्दा नेकी करने में हमारी मदद फ़रमायें, और हमें नेक बनकर रहना आसान फ़रमा दें। आमीन।

وَاعْبُدُوا اللَّهَ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

इसी किताब से.....

अल्लाह रब्बुल्-इज्जत ने कुरआन मजीद में इरशाद फरमाया कि जहन्नम के सात दरवाजे हैं। (देखिये सूरः हिज्र आयतः ४४) और हदीस पाक में बताया गया कि जन्नत के आठ दरवाजे हैं।

अब इसमें उलेमा ने एक नुक्ता लिखा है कि जिस तरफ से ज्यादा लोगों को आना होता है उस तरफ के रास्ते को बड़ा बनाया जाता है। आपने देखा होगा कि घर का एक मैन गेट (मुख्य द्वार) होता है और एक छोटा सा गेट पीछे की तरफ औरतें अपने लिए बना लेती हैं। तो जहाँ से बन्दों को ज्यादा आना होता है वहाँ ज्यादा आदमियों के आने की गुन्जाईश बनाई जाती है। और जहाँ से थोड़ों को आना होता है वहाँ थोड़ी गुन्जाईश रखी जाती है।

तो उलेमा ने नुक्ता लिखा कि अल्लाह तआला ने जहन्नम के सात दरवाजे बनाये, जन्नत के आठ दरवाजे बनाये। इसमें अल्लाह रब्बुल्-इज्जत की मन्शा यह है कि मेरे ज्यादा बन्दे जन्नत में चले जायें। तो जिस परवर्दिगार ने जन्नत के दरवाजों को पहले ही ज्यादा और बड़ा कर दिया है नीयत उसकी यह है, चाहत उसकी यह है कि मेरे बन्दे नेकी करें। ये जहन्नम में जाने की बजाये जन्नत में ज्यादा जाने वाले बन जायें।

﴿ अज़ इफ़ादात ﴾

हज़रत मौलाना पीर हाफ़िज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब
नक्शबन्दी मुजहिदी दामत् बरकातुहुम

बिस्मिल्लाहिररह्मानिररहीम

जन्नत का शौक

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ०

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى. أَمَّا بَعْدُ!

اعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ० بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ० إِنَّ اللَّهَ اشْعَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ (سورة التوبة) وقال الله تعالى فى مقام اخر: وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ (سورة يونس) وقال الله تعالى فى مقام اخر: وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ (سورة ال عمران)

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ० وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ० وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ० اَللّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ. اَللّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ. اَللّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اٰلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ.

नेकियों का मौसम

रमज़ान मुबारक का महीना अल्लाह रब्बुल-इज्जत की रहमतों का खज़ाना है। इसकी बरकतों का अन्दाज़ा इससे लगाये कि इसकी पहली रात में अल्लाह रब्बुल-इज्जत जन्नत के सब दरवाज़ों को खोल

देते हैं। जन्नत को खुशबुओं की धूनी दी जाती है। जन्नत को ज्यादा खूबसूरत बनाया जाता है, सजाया जाता है और इस महीने में मोमिनों की जन्नत में अलाटमेंट की जाती है। (यानी जन्नत को उनके नाम किया जाता है)।

इसकी मिसाल आप यूँ समझिये कि जैसे मुल्क के अन्दर रोज़ाना कहीं न कहीं दरख्त लगाये जा रहे होते हैं, मगर एक मौसम ऐसा आता है जिसमें “शजर-कारी” (पेड़ लगाने का काम) की जाती है। जब पेड़ लगाने का मौसम हो तो हुकूमत हर शहर के अन्दर छोटे-छोटे केन्द्र बना देती है। जहाँ लोगों को पौधे दिये जाते हैं ताकि हज़ारों नहीं बल्कि लाखों की तायदाद में पौधे लगाये जा सकें।

इसी तरह जन्नत तो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त हर रोज़ अलाट करते (यानी अपने नेक बन्दों के नाम करते) हैं, उस बन्दे को जो गुनाहों से तौबा करके तायब हो जाता है। मगर रमज़ान मुबारक का महीना जन्नत की अलाटमेंट का खुसूसी महीना है, चुनाँचे इसी लिए जन्नत के दरवाज़ों को खोलते हैं और उसे सजाया जाता है।

दुनिया वतने-इकामत

दुनिया हमारे लिए वतने-इकामत (अस्थायी तौर पर रहने की जगह) है। और जन्नत हमारा असली वतन है। जैसे यहाँ से एक आदमी दक्षिण अफ्रीका चला जाए और वहीं कारोबार कर ले, मगर घर बीवी-बच्चे यहाँ हों, तो दक्षिण अफ्रीका रहने की वजह से उसका वतने-इकामत बन गया। इसलिए कि वहाँ कारोबार है उसके लिए वहाँ रहना ज़रूरी है, मगर आखिरकार उसको लौटकर घर आना पड़ता है, अब इस घर की जगह को वतने-असली कहते हैं।

तो हमारा असली वतन जन्नत है, हम जन्नत के रहने वाले थे, अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने हमें अपनी बन्दगी के लिए दुनिया में भेजा है, जब हम दुनिया से लौटकर जायेंगे तो हमें अपने घर में अल्लाह

रख्बुल-इज्जत रहने की जगह आता फरमायेंगे।

एक खास दुआ

हदीस पाक में आता है कि रसूले पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया कि रमजान मुबारक के अन्दर यह दुआ कसरत से (यानी खूब ज्यादा) माँगा करो:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ

अल्लाहुम्-म इन्नी अस्अलुकल्-जन्न-त व अऊजु बि-क मिनन्नारि

तर्जुमा: ऐ अल्लाह! मैं आप से जन्नत को तलब करता हूँ और मैं आग से आपकी पनाह माँगता हूँ।

जहन्नम से पनाह माँगने का हुक्म दिया और जन्नत को तलब करने का हुक्म दिया, जन्नत को तलब करना यह हमारी ज़रूरतों में से एक बड़ी ज़रूरत है।

राबिया बसरी रह. का ग़लबा-ए-हाल

यहाँ कई बार एक ग़लत-फ़हमी आ जाती है। किताबों में औलिया-अल्लाह (अल्लाह के वलियों और नेक बन्दों) के वाकिआत पढ़ते हैं कि राबिया बसरी चली थीं एक हाथ में पानी लेकर और दूसरे हाथ में आग लेकर और कह रही थीं कि “आग से मैं जन्नत को जलाऊँगी और पानी से मैं जहन्नम को बुझाऊँगी ताकि लोग जन्नत और जहन्नम की वजह से इबादत न करें” अल्लाह की मुहब्बत में इबादत करें।

यह राबिया बसरी का ग़लबा-ए-हाल का वाकिआ है। (यानी उस वक्त वह दुनिया के एतिबार से अपने होश में नहीं थीं)।

हज़रत मुजदिद् अल्फे-सानी रहमतुल्लाहि अलैहि फरमाते हैं:

“अगर राबिया बेचारी भेद से वाकिफ़ होती तो वह ऐसा काम न

करतीं। इसलिए कि अल्लाह पाक खुद जन्नत की तरफ बुला रहे हैं:

وَاللّٰهُ يَدْعُوْا اِلٰى دَارِ السَّلَامِ (سورة يونس: २५)

यानी अल्लाह जन्नत की तरफ बुलाता है।

और जिसकी तरफ अल्लाह बुलाएँ उसकी तरफ जाना ऐन मन्शा-ए-खुदावन्दी होती है। तो इसलिए ऐसे अल्लाह वालों का अल्लाह की मुहब्बत के ग़लबे में ऐसी बातें कर जाना यह मुहब्बत की वजह से होता है।

शौके दीदार

इब्ने तारद रहमतुल्लाहि अलैहि एक बुजुर्ग गुज़रे हैं। मौत के वक़्त उन्हें मनज़िर (दृश्य) दिखाये गये। तो किताबों में लिखा है कि उन्होंने जन्नत से रुख़ फेर लिया और एक शेर पढ़ा:

ان كان منزلتى فى الحب عندكم

ما قدر ايسْتُ فقد ضيعْتُ ايامى

तर्जुमा: ऐ अल्लाह अगर तेरी नज़र में सारी ज़िन्दगी की इबादतों का बदला यह था तो फिर क्या, मैंने तो अपनी ज़िन्दगी को ज़ाया कर दिया।

मक़सद क्या था? उनमें अल्लाह की मुहब्बत का इतना ग़लबा था कि वह तो अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त का दीदार चाहते थे।

दीदारे इलाही का मज़ा

इसी तरह हज़रत ममशाद दैनूरी रहमतुल्लाहि अलैहि एक बुजुर्ग गुज़रे हैं। मौत के वक़्त किसी ने उनको दुआ दी कि अल्लाह आपको जन्नत की नेमतें अता फ़रमाये।

किताबों में लिखा है कि उन्होंने जवाब दिया कि बीस साल से जन्नत पूरी आराईश के साथ (यानी सज़-धजकर) मेरे सामने पेश होती रही है, मैंने अल्लाह रब्बुल-इज़ज़त की तरफ़ से निगाह हटा कर एक

लम्हे के लिए भी जन्नत की तरफ नहीं देखा। तुम मेरे लिए क्या जन्नत की दुआयें करोगे।

तो इस किस्म के जो अल्लाह वालों के वाकिआत हैं वे मुहब्बत के गुलबे में हैं। लेकिन जन्नत को तलब करना यह मोमिन का काम है। यह मोमिन की तमन्ना होनी चाहिए।

किस लिए? नीयत यह न हो कि जन्नत के अन्दर खाने पीने की चीज़ें होंगी, रहने की जगह होगी, नेमते होंगी। नहीं! नीयत यह हो कि जन्नत वह जगह है जहाँ मोमिनों को अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त का दीदार नसीब होगा। हम अगर जन्नत में पहुँच जायेंगे तो हम आजिज़ मिस्कीनों को भी अल्लाह का दीदार नसीब हो जायेगा। तो इसलिए हर मोमिन को अपने दिल में जन्नत मिलने की तमन्ना रखना यह नेकी का काम है।

हर आदमी के दो मकान

अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने हर इन्सान के लिए एक मकान जन्नत में बनाया है और एक मकान जहन्नम में बनाया है। अगर वह नेक आदमी है तो मौत के वक़्त उसको पहले जहन्नम का मकान दिखाते हैं और अल्लाह पाक फ़रमाते हैं कि ऐ मेरे बन्दे! अगर तू बुराईयाँ करता तो तेरा यह ठिकाना होता। अब चूँकि तूने नेकी पर ज़िन्दगी गुज़ारी है लिहाज़ा तेरा ठिकाना जन्नत में है।

जब उसको जन्नत का ठिकाना दिखाते हैं तो उसको इतनी खुशी होती है कि वह मौत की तकलीफ़ भी भूल जाता है।

और अगर वह बन्दा गुनाहगार हो तो उसको फ़रिश्ते पहले जन्नत का मकान दिखाते हैं और उससे कहा जाता है कि अगर तू नेकियाँ करता तो तुझे अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त यह मकान देते। लेकिन चूँकि तूने बुराईयाँ कीं, गुनाह किये, और तूने तौबा भी न की और अब तेरी मौत कुफ़्र पर आ रही है, शिर्क पर आ रही है, मुनाफ़क़त पर आ

रही है, इसलिए अब तुझे जहन्नम में डालेंगे। यह सुनकर उसके दिल में हसरत बढ़ जायेगी और कहेगा काश! मैं भी इस्लाम कबूल कर लेता तो आज मैं भी नेक होता, मुझे भी जन्नत मिल जाती। आज मैं जन्नत से मेहरूम न होता। इसी खौफ और हसरत के माहौल में जब उसे मौत आयेगी तो उसकी मौत की तकलीफ और भी ज्यादा हो जायेगी, और इसी हाल में उसकी रूह को कब्ज़ कर लिया जायेगा।

रहमत की वुस्त

अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने कुरआन मजीद में इरशाद फरमाया कि जहन्नम के सात दरवाजे हैं (देखिये सूरः हिज़्र आयतः ४४) और हदीस पाक में बताया गया कि जन्नत के आठ दरवाजे हैं।

अब इसमें उलेमा ने एक नुक्ता लिखा है कि जिस तरफ से लोगों को ज्यादा आना होता है उस तरफ से दरवाजे को बड़ा बना दिया जाता है। आपने देखा होगा कि घर का एक मैन गेट (मुख्य द्वार) होता है और एक छोटा सा गेट पीछे की तरफ औरतें अपने लिए बना लेती हैं। तो जहाँ से बन्दों को ज्यादा आना होता है वहाँ ज्यादा आदमियों के आने की गुन्जाईश बनाई जाती है। और जहाँ से थोड़ों को आना होता है वहाँ थोड़ी गुन्जाईश बनाई जाती है।

तो उलेमा ने नुक्ता लिखा कि अल्लाह तआला ने जहन्नम के सात दरवाजे बनाये और जन्नत के आठ दरवाजे बनाये। इसमें अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त की मन्शा यह है कि मेरे ज्यादा बन्दे जन्नत में चले जायें। तो जिस परवर्दिगार ने जन्नत के दरवाजों को पहले ही ज्यादा और बड़ा कर दिया है, नीयत उसकी यह है, चाहत उसकी यह है कि मेरे बन्दे नेकी करें। ये जहन्नम में जाने की बजाये जन्नत में ज्यादा जाने वाले बन जायें।

जन्नत क्या है?

आज की इस महफिल में चन्द बातें आप से कही जायेंगी।

जन्नत अल्लाह रब्बुल-इज्जत की बनाई हुई एक जगह है जिसके बारे में आता है:

مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ

तर्जुमा: वह ऐसी जगह है जिसे किसी आँख ने देखा नहीं, किसी कान ने उसके बारे में सुना नहीं, किसी इन्सान के दिल पर उसका ख्याल तक नहीं गुजरा।

तो गोया जन्नत हमारे ख़्वाब व ख़्याल से भी ज़्यादा हसीन और ख़ूबसूरत जगह है। यह अल्लाह रब्बुल-इज्जत के नेक बन्दों के रहने की जगह है। अल्लाह तआला का अर्श जन्नत की छत होगी, और अर्श के बिल्कुल नीचे यह जन्नत होगी। मगर अल्लाह रब्बुल-इज्जत फ़रमाते हैं:

وَالسَّمَاءَ بَيْنَهُمَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ (سورة ذاریت: ०)

और आसमान को जब हमने बनाया तो उसको विस्तार बख़्शा, यह हर वक़्त फैल रहा है।

इस पर उलेमा ने मसला लिखा कि जिस तरह आसमान हर वक़्त फैल रहा है उसी तरह जन्नत भी हर वक़्त फैल रही है। जैसे एक कमान से तीर निकलने के बाद तेज़ी के साथ सफ़र करता है, उससे ज़्यादा तेज़ी के साथ जन्नत फैलती चली जा रही है। और अल्लाह रब्बुल-इज्जत की रहमत दम-ब-दम उसके बन्दों पर बढ़ रही है। और यह अल्लाह रब्बुल-इज्जत की मेहरबानी है। यह उसका करम है कि उसने इनाम वाली जगह को हर वक़्त फैलते रहने का हुक्म अता फ़रमा दिया।

जन्नतियों का इस्तिक़बाल

क़ियामत के दिन जो बन्दे होंगे उनको अल्लाह तआला प्रोटोकॉल (PROTOCOL) अता फ़रमायेंगे। दुनिया के अन्दर ख़ास मेहमान का स्वागत किया जाता है, प्रोटोकॉल दिया जाता है। प्रोटोकॉल का

क्या मतलब? जब किसी को अपने घर बुलाना हो तो उसको अपना ड्राईवर और सवारी भेजकर बुलवा लेते हैं। एक तो वैसे ही उनको बुला लेते कि आप घर आ जाईये। लेकिन इज्जत बढ़ाना इसमें होता है कि मेहमान बहुत सम्माननीय हो तो अपना आदमी भेज देते हैं कि जाओ मेहमान को लेकर आओ।

अल्लाह तआला भी जन्नत में कियामत के दिन प्रोटोकॉल अता फरमायेंगे। फरिश्तों को भेजेंगे और उनको कहेंगे कि मेरे बन्दों को मेरे पास ले आओ। तो वह फिर जन्नतियों को जमाअत की शकल में साथ लेकर जायेंगे। कुरआन पाक में फरमाया:

وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا..... (سورة المومن: ७३)

यानी जन्नती लोग कियामत के दिन जन्नत की तरफ चलेंगे जमाअत बनकर।

और जब वे जमाअत बनकर चलेंगे और जन्नत के दरवाजे पर पहुँचेंगे तो फरिश्ते उनसे कहेंगे:

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ۝ (سورة المومن: ७३)

तुम्हारे ऊपर सलामती हो। खुश रहो और हमेशा के लिये इस जन्नत में दाखिल हो जाओ।

यानी वहाँ उनको सलाम भी पेश किया जायेगा।

وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ۝ (سورة رعد: २३)

हर दरवाजे से फरिश्ते उनके पास दाखिल होंगे और उनको कहेंगे "सलामुन् अलैकुम्" (तुम पर सलामती हो)। सलाम के मायने एक तो सलामती है और अगर समझना चाहें तो एक इसका मतलब शाबाश है। यानी फरिश्ते यूँ कहेंगे: "तुम पर सलामती हो, तुम्हें शाबाश हो, तुम जीते रहो"। जैसे आदमी किसी को खुश होकर कहता है, इसी तरह फरिश्ते खुश होकर कहेंगे, तुम जीते रहो, तुम्हें शाबाश हो, तुम पर सलामती हो।

بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعَمَ عُقْبَى الدَّارِ

तुमने दुनिया के अन्दर रहते हुए सब्र किया, गुनाहों से अपने नफ़्स को बचा लिया, देखो तुम्हें कितना अच्छा ठिकाना अल्लाह ने अता फ़रमाया। तो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त उस दिन जन्नतियों को बहुत इक्राम (सम्मान और इज़्ज़त) अता फ़रमायेंगे।

एक हदीस पाक में आता है कि जब भी जन्नती जन्नत में दाख़िल होगा और फ़रिश्ते उसको सलाम करेंगे और फिर वह अपने घर की तरफ़ जायेगा तो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त हर-हर जन्नती मर्द और औरत को सलाम फ़रमायेंगे।

अब यह कितना ऐज़ाज़ (सम्मान) है कि हर जन्नती मर्द और हर जन्नती औरत को अल्लाह तआला सलाम कहेंगे। यह ऐसा ही है जैसे किसी के घर में आप जायें तो घर की औरत घर के दरवाज़े पर आपका स्वागत करती है, और आपको सलाम करती है, तो यह जो घर वालों ने सलाम किया, यह आपका इक्राम हुआ करता है। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त भी जन्नत में जन्नतियों का इक्राम फ़रमायेंगे। (ख़याल रहे कि यह बयान औरतों की मज्लिस में हो रहा है)

प्यारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के

उम्मतियों की तायदाद

हदीस पाक में आता है कि नबी अलैहिस्सलाम ने फ़रमाया: कियामत के दिन जन्नतियों की एक सौ बीस सफ़ें होंगी जिनमें से अस्सी सफ़ें मेरी उम्मत की होंगी और चालीस सफ़ें बाकी तमाम नबियों की उम्मतों की होंगी। सुब्हानल्लाह! अल्लाह तआला के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की क्या इज़्ज़त मिली, कि सारे नबियों की उम्मतें मिलकर जो बनीं वे चालीस सफ़ें और अल्लाह तआला के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की उम्मत की जो सफ़ें बनीं वे

अस्सी होंगी। यानी उनसे दोगुना होंगी। यूँ कहिये जिस तरह मीरास तकसीम होती है, उसमें आधा हिस्सा बेटी को मिलता है और बेटे को दोगुना हिस्सा मिलता है। तो जन्नत आदम अलैहिस्सलाम की मीरास थी वह जब तकसीम हुई तो अल्लाह ने अपने महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को ती मर्द वाला हिस्सा अता फरमाया और बाकी तमाम अंबिया-ए-किराम को मिलाकर औरतों वाला हिस्सा अता फरमाया।

उम्मत के लिए

नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की दुआ

एक रिवायत में आता है कि नबी अलैहिस्सलामु वस्सलाम तीन दिन तक सहाबा रज़ियल्लाहु अन्हुम से अलग रहे, हुजरे में अपने आप बन्द रहे और सिर्फ नमाज़ों के लिए तशरीफ़ लाते। फिर बग़ैर सलाम-कलाम किये ख़ामोशी से वापस तशरीफ़ ले जाते। फिर नमाज़ के लिए आते तो वापस चले जाते। आपने तन्हाई इख़्तियार कर ली तीन दिन के लिए। सहाबा किराम रज़ियल्लाहु अन्हुम बड़े हैरान हुए।

तीसरे दिन नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जब सहाबा रज़ियल्लाहु अन्हुम से आकर मिले तो उन्होंने अर्ज किया ऐ अल्लाह के महबूब! आपने तीन दिन क्यों तन्हाई इख़्तियार फ़रमाई? आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया! मैं अल्लाह तआला से दुआयें माँग रहा था। मैं तीन दिन अल्लाह के सामने रोता रहा और अपने रब से माँगता रहा। मेरे रब ने मुझसे वायदा फ़रमा लिया कि वह मेरी उम्मत के सत्तर हज़ार बन्दों को बग़ैर हिसाब किताब के जन्नत अता फ़रमायेंगे। और उनमें से हर-हर बन्दा अपने साथ सत्तर हज़ार आदमियों को जन्नत में लेकर जायेगा।

अब सत्तर हज़ार तो बग़ैर हिसाब जाने वाले, और हर एक

अपने साथ सत्तर हजार को लेकर जाएगा, तो यह जरबों की तायदाद में लोग होंगे उम्मतें मुहम्मदिया के जो बगैर हिसाब किताब के जन्नत में जायेंगे।

मिसाल के तौर पर इमाम अबू हनीफा रहमतुल्लाहि अलैहि फर्ज़ करो उनमें से एक हैं। उनके साथ सत्तर हजार की उनको इजाज़त होगी। तो इसलिए हमारे जो बड़े अकाबिर (बुजुर्ग हज़रात) गुज़रे हैं अगर हम उनके साथ रूहानी तौर पर जुड़े हुए रहेंगे तो वे जब बेहिसाब किताब जायेंगे और उनको अल्लाह तआला बन्दों में से चुनने का इख्तियार अता करेंगे कि अपने साथ सत्तर हजार को लेकर जाओ तो सुब्हानल्लाह मुम्किन है कि हम पर भी किसी बुजुर्ग की नज़र पड़ जाए और कियामत के दिन हमको भी बिना हिसाब-किताब जन्नत में जाने की तौफ़ीक़ मिल जाए।

जन्नत का सबसे पहला खाना

जब जन्नती लोग जन्नत में दाख़िल होंगे तो जैसे घर में मेहमान आते हैं तो उनके सामने फ़ौरन ही कोई मिठाई या कोई खाना रख देते हैं, या मेवा रख देते हैं कि जैसे ही आकर बैठें तो कुछ खा लें। तो जन्नती भी जैसे ही जन्नत में दाख़िल होंगे, अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त की तरफ़ से एक रोटी उनको दी जाएगी। बाज़ रिवायात में मछली या उसके कबाब भी आए हैं। और जन्नती जब उसको खायेंगे तो दुनिया के तमाम खानों और फलों के जितने मज़े थे, उनको उस एक रोटी में मिल जायेंगे। और उस रोटी को खाकर उनको कुछ देर तक नींद सी महसूस होगी। यानी जैसे एक इन्सान किसी चीज़ को खाकर एक नशा सा महसूस करता है। ऐसा नशा उनको महसूस होगा।

यह जन्नत का स्वागत है कि हर-हर लुक़्मे में सारी दुनिया की नेमतों का मज़ा उनको मिल रहा है।

जन्नतियों के मकानात

उसके बाद जन्नत में हर एक का अपना-अपना मकान होगा। वह मकान कैसा होगा? वह मकान हर इंसान अपनी इबादत के जरिये खुद बनाता है।

हदीस पाक में आता है कि जन्नत में फ़रिश्ते हैं जो जन्नती इंसान का मकान बना रहे होते हैं। जो इंसान बैठा ज़िक्र कर रहा होता है, तो उधर जन्नती फ़रिश्ते उसका मकान बना रहे होते हैं। जब यह ज़िक्र करना ख़त्म कर देता है यानी नेक अमल करना ख़त्म कर देता है तो फ़रिश्ते मकान बनाना रोक देते हैं।

दूसरे फ़रिश्ते पूछते हैं कि तुमने मकान का काम बन्द क्यों कर दिया? वे जवाब देते हैं कि हमारे पास ईंट गारा ख़त्म हो गया। यानी जितनी देर हम इबादत करते हैं उतनी देर हमारा मकान बनता है।

अब औरतें दिल में यह बात सोच लें कि जितना वक़्त वे इबादत पर लगायेंगी, तिलावत में लगायेंगी, नमाज़ों में लगायेंगी, तस्बीहात पढ़ने में लगायेंगी, अपने दिल में अल्लाह को याद करने में लगायेंगी, उतनी ही देर जन्नत में उनका मकान बनता रहेगा। यहाँ तक कि एक बार अगर कोई बन्दा सुब्हानल्लाह कह देता है तो अल्लाह तआला उस सुब्हानल्लाह कहने के बदले में एक दरख़्त जन्नत में लगवा देते हैं। वह दरख़्त इतना बड़ा होगा कि अरबी नस्ल का घोड़ा सत्तर साल अगर उसके नीचे दौड़े तब कहीं जाकर उसका साया ख़त्म हो। तो इतने बड़े-बड़े दरख़्त लगेंगे। इतना बड़ा ऐरिया होगा जैसे दुनिया के अन्दर एक तो छोटे मकान होते हैं, एक होते हैं फ़ील्ड हाऊस दस ऐकड़ के अन्दर एक घर, चारों तरफ़ बाग़ होते हैं। तो जन्नत के अन्दर ऐसे ही फ़ील्ड हाऊस अल्लाह तआला अता फ़रमायेंगे। कि घर होगा महल की मानिन्द और उसके इर्द-गिर्द दरख़्तों के बाग़ लगे होंगे।

जन्नत के मकान के बारे में हदीसों में आता है कि कुछ लोगों के मकान सोने और चाँदी की ईंटों से बने होंगे। जैसे दुनिया में टाईलें लगा देते हैं घर में तो कितनी खूबसूरत लगती हैं। आजकल तो जिस घर में भी जाओ एक से बढ़कर एक टाईल का काम हुआ होता है। कई जगहों पर मार्बल लगा देते हैं, उसकी अपनी खूबसूरती होती है। तो जन्नत के जो मकान बनेंगे उन मकानों की ईंटें सोने और चाँदी की बनी हुई होंगी, और जो गारा इस्तेमाल किया जाएगा वह मुश्क का होगा।

यह मुश्क की खुशबू ऐसी होती है कि अगर आदमी उसको हाथ पर लगा ले तो पूरे दिन उसके हाथ से खुशबू आती रहती है। आप सोचिए कि जिस मकान के गारे में से मुश्क की खुशबू आएगी वह मकान कैसा महकता हुआ होगा।

बाज़ जन्नती ऐसे होंगे जिनको अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त सुख् याकूत का महल अता फरमायेंगे। सोने चाँदी की ईंटें नहीं होंगी, सुख् याकूत का महल होगा। और बाज़ ऐसे लोग होंगे जिनको अल्लाह तआला हीरे का मकान अता फरमायेंगे जो बेजोड़ होगा, कहीं जोड़ नहीं होगा, पूरे का पूरा मकान ही हीरे का बना होगा।

जब हीरे के मकान होंगे, सुख् याकूत के मकान होंगे, तो सोचिए कि उनकी खूबसूरती फिर कैसी होगी। फिर उस मकान के अन्दर गुलशन होंगे, बाग होंगे, फल होंगे, फूल होंगे, सब्ज़ा होगा और इस कदर खूबसूरत परिन्दे होंगे कि इनसान को अपने घर के अन्दर बैठे हुए ऐसा मज़ा आएगा कि वह खुशियाँ मनाएगा।

जन्नत के दरख्त

जन्नत के दरख्त ऐसे होंगे कि जब इनसान के दिल में ख्याल आएगा कि मैं फलों पेड़ का फल खाऊँ, तो उस पेड़ की शाख (टहनी) उसके करीब हो जाएगी और फल उसके मुँह के पास आ जाएगा, और जन्नत के दरख्त का फल लेटा हुआ बन्दा भी हासिल

कर सकेगा। बैठा हुआ भी हासिल करेगा, खड़ा हुआ भी हासिल करेगा। अल्लाह तआला कुरआन पाक में फरमाते हैं कि बन्दा जिस हाल में भी होगा वह फल उसे वहीं मिल जाएगा।

दुनिया के दरख्तों के फल तोड़ने के लिए तो जाना पड़ता है। दरख्त पर चढ़ना पड़ता है या नीचे से कोई चीज़ लेकर मारना पड़ता है। लेकिन जन्नत के दरख्तों के फल जहाँ इनसान होगा वहीं उसको मिल जायेंगे। और फिर दरख्त भी अजीब होंगे, अल्लाह तआला फरमाते हैं:

فِيهِمَا مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ زَوْجٌ ۝

हर फल के जोड़े होंगे।

فِيهَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ ۝ فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيْنَ ۝ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ۝

वहाँ हर तरह के फल होंगे। नहरें भी जारी होंगी।

कहीं फरमाया: वे दोनों बाग बहुत ज्यादा शाखों वाले होंगे। कहीं फरमाया: उन दोनों बागों का फल बहुत नज़दीक होगा। कहीं फरमाया: वे दोनों बाग गहरे सब्ज होंगे। और आखिर में फरमाया: तुम अपने रब की कौन-कौनसी नेमतों को झुठलाओगे। (तफसील के लिये देखिये सूर: रहमान)

तो सोचिये जन्नत के बागात के बारे में अल्लाह तआला ने इतनी तफसील बताई तो वह कितनी खूबसूरत जगह होगी। बाज़ रिवायात में आता है कि हर दरख्त के ऊपर फलों के साथ घुंघरूओं की जैसी कुछ चीज़ें लगी हुई होंगी। जब जन्नत में हवा चलेगी तो दरख्तों की टहनियाँ हिलेंगी तब वे घुंघरू बजेगे, और उनमें से इतनी खूबसूरत आवाज़ पैदा होगी जैसे संगीत की होती है। जिसको सुनकर इनसान यह तमन्ना करेगा कि मैं इस आवाज़ को सुनता रहूँ। गोया अल्लाह तआला ने जन्नत के दरख्तों को ऐसा बनाया कि वे फल भी देंगे और उनमें से ऐसी आवाज़ें निकलेंगी कि इनसान उन आवाज़ों को सुनकर उन पर मस्त होगा।

हज़रत इब्ने अब्बास रज़ियल्लाहु अन्हु की रिवायत है कि जन्नती का घर आसमान के सितारों से भी ज्यादा चमकदार होगा। जैसे चमकता हुआ हीरा, बल्कि हीरे की चमक भी कम होती है, सितारे की चमक ज्यादा होती है तो सितारे के साथ तश्बीह (मिसाल) दी कि जन्नती बन्दे का मकान आसमान के सितारों से भी ज्यादा चमकदार होगा, और उसमें एक खास बात यह होगी कि अगर एक घर में इनसान रहता है तो एक ही तरह का फ़र्नीचर और सामान देख-देखकर उकताहट सी हो जाती है।

इसलिए कई औरतों को देखा है कि वे साल दो साल के बाद घर की सैटिंग बदलती रहती हैं। कभी फ़र्नीचर बदल दिया, कभी सैटिंग बदल दी, कभी कुछ बदल दिया, इसलिये कि अरबी की कहावत मशहूर है “कुल्लु जदीदुन् लज़ीजुन्” (हर नई चीज़ में लज़्ज़त होती है) तो जन्नती मकान के अन्दर अल्लाह तआला ने यह ख़ूबी रख दी कि उस मकान का डिज़ाइन रोज़ बदला करेगा। हर सुबह जन्नती जैसा चाहेंगे उनके मकान का डिज़ाइन वैसा ही बन जाया करेगा।

औरतें चाहती हैं कि यहाँ फूल हों, यहाँ फलों की चीज़ हो, यहाँ फलों की चीज़ हो। तो जैसे ये चाहेंगी जन्नत के मकान का डिज़ाइन रोज़ बदलेगा। ख़ूबसूरती रोज़ बदलेगी। जैसे उनके दिल की तमन्ना होगी वैसे ही अल्लाह तआला उस मकान की ख़ूबसूरती को बना दिया करेंगे।

तो सोचिए कि वह कैसी जगह होगी कि हमारे ज़ेहन में तसब्बुर आयेगा कि ऐसा मकान हो और इस सोचने पर वह मकान वैसा ही बन जायेगा। आज तो औरतें जिस मकान में रहती हैं ये बेचारियाँ उसकी सफ़ाई पर दो-दो घण्टे रोज़ लगा देती हैं। कभी खिड़कियों के शीशे साफ़ हो रहे हैं, कभी फ़र्नीचर साफ़ किया जा रहा है, कभी कारपेट साफ़ हो रहा है। मगर सब कुछ करके भी घर वही रहता है।

सारी ज़िन्दगी उसी घर में गुज़ारनी है। अच्छा बन गया तो भी और अगर कोई चीज़ अच्छी न बनी तो भी गुज़ारा करना है। मगर जन्नत का मकान तो कुछ और ही होगा, कि जिसका डिज़ाइन अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त बन्दे की ख्वाहिश के मुताबिक़ रोज़ बदल दिया करेंगे। सोचिए कि उस घर में रहने में कितना मज़ा आएगा।

जन्नत के स्वीमिंग पुल

दुनिया के अन्दर जिस तरह लोगों के घरों के अन्दर **Swimming pool** (नहाने के तालाब) होते हैं, और लोग उसके अन्दर नहाना भी पसन्द करते हैं, इसी तरह जन्नत के हर घर भी **Swimming pool** होगा। चुनाँचे हदीस पाक में आता है कि एक नहर है जिसका नाम नहरे-रहमत है। वह तमाम जन्नतों में से गुज़रेगी। यानी हर-हर जन्नती के घर के करीब से बहती हुई आएगी। उसकी शाखें इतनी होंगी कि हर मकान के अन्दर **Swimming pool** होगा जिसके अन्दर अगर वे नहाना चाहें तो उसमें नहाने की सहूलियत मौजूद होगी।

जन्नत की किस्में

अल्लाह तआला ने कई जन्नतें बनाई हैं- उनमें से एक जन्नत का नाम दारुल्-जलाल है, एक का नाम दारुस्सलाम है, एक का नाम जन्नतुल्-मअ्वा है, एक का नाम जन्नतुल्-खुल्द है, एक का नाम जन्नतुन्-नईम है, एक का नाम जन्नतुल्-करार है, एक का नाम जन्नतुल्-फिरदौस है।

यह जन्नतुल्-फिरदौस वह जन्नत है जिसमें नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त मकान अता फरमायेंगे। और एक का नाम है जन्नते-अद्न है। हदीस पाक में आता है कि जन्नतुल्-फिरदौस तक जितनी जन्नतें थीं उनकी तो अल्लाह ने फ़रिशतों के हाथों से बनवाया मगर जन्नते-अद्न को अल्लाह ने खुद बनाया।

यह वह जन्नत होगी कि जहाँ पर जन्नतियों को अल्लाह का दीदार नसीब होगा।

अल्लाह तआला को क्योंकि अपने बन्दों को जलवा अता फरमाना था जैसे किसी मेहमान को कोई बुलाए तो उसके लिए घर की सैटिंग खुद करता है।

इसी तरह अल्लाह रब्बुल-इज्जत को अपने महबूब बन्दों को अपने आशिकों को चूँकि अपना दीदार करवाना था इसलिए जन्नतुल-अद्न को अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने खुद बनाया।

हदीसों में आता है कि इस जन्नत का गारा यानी सिमेंट मुश्क का होगा, उसका घास जाफरान का होगा और उसके जो पत्थर होंगे वे मोतियों के होंगे, और उसकी मिट्टी अंबर की होगी। अब सोचिए कि वह जन्नते-अदन कैसी होगी जिसको अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने सजाया? अल्लाह रब्बुल-इज्जत फरमाते हैं:

فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

(سورة الم سجدة: ١٧)

यानी कोई भी यह नहीं जानता कि उनकी आँखों की ठंडक के लिए अल्लाह ने क्या-क्या तैयार कर रखा है। यह बदला है जो वे नेक आमाल करते थे। (सूर: सज्दा आयत: 99)

जन्नतियों का फर्नीचर

हर मकान के अन्दर फर्नीचर होता है, जिसको औरतें अपनी पसन्द का लाती हैं। अच्छे से अच्छा फर्नीचर लाती हैं। जन्नत के मकानों के अन्दर भी फर्नीचर होंगे, वहाँ अल्लाह तआला मज्लिसें बना देंगे। मिम्बर होंगे, बैठने के लिए कुर्सियाँ होंगी। बैठने के लिए गाव-तकिये लगे होंगे। अल्लाह तआला फरमाते हैं:

عَلَى سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ مَّتَّكِئِينَ عَلَيْهَا مُتَقَبِّلِينَ (سورة الواقعة: ١٥)

ऐसे तख्त होंगे कि जिन पर सोने का काम किया हुआ होगा। अब सोचिए जो तख्त सोने का बना हुआ हो, जिस पर सोने का काम किया गया हो, यह कितना अच्छा फर्नीचर होगा, और उसके अन्दर फिर लोग एक दूसरे के आमने सामने महफले सजाकर बैठेंगे। खादिम (खिदमतगार) होंगे, नौकर चाकर होंगे:

يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَدَانِ مُخَلَّدُونَ (سورة دهر: १९)

लड़के उनके गिद फिरेंगे कि कोई हुक्म हो तो हमें बता दीजिए। ये जन्नती खादिम हैं, उनका नाम गिलमान है। कुरआन मजीद में फरमाया कि:

لَوْ لَوْ اَمْتَنُورًا (سورة دهر: १९)

जैसे चमकते हुए मोती होते हैं इस तरह वे खादिम खूबसूरत होंगे, कि घर के अन्दर बिखरे हुए मोतियों की तरह खूबसूरत वे खादिम लगेंगे।

हदीस पाक में आता है, एक सहाबी रज़ियल्लाहु अन्हु ने जब यह आयत पढ़ी तो उन्होंने नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से अर्ज किया: ऐ अल्लाह के महबूब! जन्नती खादिमों के बारे में अल्लाह तआला फरमाते हैं कि वे बिखरे हुए मोतियों की तरह खूबसूरत होंगे, तो फिर जन्नत के वारिस, जो जन्नत के हकदार बनेंगे उनके हुस्न व जमाल (खूबसूरती और रूप-रंग) का क्या आलम होगा।

जन्नत के दस्तरख्वान की तरतीब

उन खादिमों के पास बरतन होंगे, चुनाँचे कुरआन मजीद में दस्तरख्वान लगाने की तरतीब भी बता दी गई।

अल्लाह तआला इरशाद फरमाते हैं:

بِاَكْوَابٍ وَاَبَارِيقٍ. (سورة واقعة: १८)

उनके पास बरतन होंगे। अबारीक कहते हैं वह बरतन जिसमें पकड़ने के लिए हल्का (पकड़ने का दायरा) भी बना हुआ और टूटी

भी हो, और वह बिजली की तरह चमकने वाला हो। ऐसे बरतनों को अगर कलाई करवा दें तो वह कितना चमकता है। इसी तरह जो जन्नती बरतन होंगे वे बिजली की तरह चमकने वाले होंगे। यानी वे चमकते हुए होंगे और उनमें पकड़ने के लिए हैंडल (दस्ते) भी लगे हुए होंगे और कुछ "अकवाब" होंगे। अकवाब कहते हैं उन बरतनों को जिनमें पकड़ने के लिए जगह नहीं बनी होती, जैसे प्याला, उसमें हैंडल नहीं होता। इस तरह दो किस्म के बरतनों का ज़िक्र किया गया। अकवाब और अबारीक।

اَكْوَابٍ وَاَبَارِيقٍ وَكَاسٍ مِنْ مَّعِينٍ (سورة رافعة)

और फिर ऐसे बरतन होंगे, जाम होंगे जिनके अन्दर मशरूबात (यानी पीने की चीज़ें) होंगे।

لَا يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْزِفُونَ (سورة رافعة)

वह ऐसी शराब होगी जिसे "शराबे तहूरा" कहते हैं। कि पियेंगे मगर उसकी वजह से नशा नहीं होगा। तो वे दस्तरख्वान के ऊपर आकर पहले बरतन रखेंगे, बरतन रखने के बाद फिर दूसरा काम यह होगा:

وَفَاكِهَةٍ مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ

फिर उनके आगे मेवे रख दिये जाएँगे। जब मेवे रख दिये गये तो तीसरा काम क्या होगा:

وَلَحْمٍ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ (سورة رافعة)

फिर उनके पास उनकी पसन्द के परिन्दों का भुना हुआ गोश्त आ जाएगा।

तो गोया हमें दस्तरख्वान की जन्नती तरतीब बता दी गई। औरतें भी घरों में इसी तरह दस्तरख्वान लगाया करें। पहले दस्तरख्वान बिछा दिया फिर उसके ऊपर बरतन रख दिये फिर बरतनों के बाद मशरूबात (पीने की चीज़ें पानी वगैरह) रख दिये, मशरूबात के बाद मेवे रख दिये

और मेवे के बाद पका हुआ भुना हुआ खाना रख दिया, यह अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने जन्नत के दस्तरख्वान की तरतीब जो कुरआन में बताई, अगर आप इस पर अमल करेंगी तो अल्लाह रब्बुल-इज्जत की तरफ से आपको अन्न मिलेगा। और जब आप अभी से इस तरह दस्तरख्वान लगाने की आदत बना लेंगी तो अल्लाह तआला आखिरत में आपको इससे मेहरूम नहीं फरमाएँगे।

फिर जब जन्नती खाना खाने बैठेंगे:

يَتَنَازَعُونَ فِيهَا

हदीस पाक में आता है कि खाना इतना होगा कि हर बन्दा खा सकेगा, मगर शौक की वजह से मुहब्बत की वजह से, एक दूसरे के साथ दिल्लगी की वजह से, एक दूसरे से छीन कर खाएँगे। यानी एक बरतन के अन्दर खाना रखा हुआ होगा अब कहीं औरतें बैठी हैं तो एक पहले हाथ डालेगी कि मैं पहले उठा लूँ। दूसरी हाथ डालेगी कि मैं उठा लूँ। वे Enjoy (लुत्फ हासिल) करने के लिए गोया उसमें से खाना निकालने में पहल करेंगी।

हालाँकि खाना इतना होगा कि वह खाना सब खा सकती हैं, मगर अल्लाह की तरफ से उनको लुत्फ उठाने का मौका दिया जायेगा।

जन्नत के जायके

जन्नत के जितने फल होंगे दुनिया के फलों के हम-शक्ल होंगे मगर उनकी लज्जतें बहुत ही आला दर्जे की और अजीब होंगी। और इससे भी अजीब बात यह कि हर-हर फल की लज्जत दूसरे से अलग होगी। जब जन्नती फल खायेगा तो उसको हर-हर लुक्मे पर अलग मज़ा आयेगा और ये खाने उसके लिये लुत्फ लेने का सबब बन जायेंगे। और लुत्फ की बात यह है कि जितना भी खायेंगे खाने के बाद मुश्क की डकार आयेगी उससे खुशबू फैल जाएगी। और वह खाना हज़म हो जाएगा। फिर दोबारा भूख लगेगी और जन्नती फिर खाना शुरू कर देगा।

एक दूसरे की मेहमान-नवाजी

जन्नती अपने घर में दूसरों की मेहमान-नवाजी भी करेगा। चुनाँचे कुछ औरतें जन्नत में ऐसी भी होंगी, वे तमन्ना करेंगी कि हम तो बीबी फातिमा रज़ियल्लाहु अन्हा की दावत करेंगी। चुनाँचे खातूने जन्नत उनके घर में दावत के लिए तशरीफ़ लायेंगी। कुछ कहेंगी कि हम तो सैयदा आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा जो नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की रफीका-ए-हयात (जीवन साथी) थीं उनकी दावत करेंगी। चुनाँचे सैयदा आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा उनकी दावत पर आयेंगी।

कुछ औरतें बीबी मरियम अलैहस्सलाम की दावत करेंगी। कुछ औरतें बीबी आसिया रज़ियल्लाहु अन्हा की दावत करेंगी। तो यह जन्नत के अन्दर जो सम्मानित औरतें होंगी, उनकी दावतें होंगी। नेक औरतें जो दुनिया में एक दूसरे की दोस्त रही होंगी और नेकी पर एक दूसरे को बढ़ाती रही होंगी वे भी एक दूसरे की दावतें करेंगी।

अब सोचिए कि दावत का कितना मज़ा आएगा कि जिसमें वक्त की कोई पाबन्दी नहीं और ज़ख़रियात की कोई कमी नहीं। चाहत के मुताबिक़ हर चीज़ मौजूद है।

जब जन्नती औरत नीयत करेगी कि मुझे फ़लों की दावत करनी है तो उसको कोई तैयारी खुद नहीं करनी पड़ेगी। दुनिया में तो दावत देकर औरतें दिल के अन्दर अफ़सोस करती हैं कि दावत तो दे बैठी मगर अब पूरा दिन हमें काम करना पड़ेगा, किचन के अन्दर हमें खड़ा होना पड़ेगा, मगर जन्नत की दावत कुछ और होगी, जन्नती औरत दावत तो देगी मगर इन्तिज़ाम नहीं करना पड़ेगा।

यह अपने घर के लाऊँज को या अपने घर के बागीचे को जैसा तसब्बुर करेंगी कि सैटिंग ऐसी होनी चाहिए उसकी सैटिंग वैसे ही हो जाएगी। फिर एक बादल आयेगा और उस बादल के अन्दर से एक

दस्तरख्वान लगा दिया जाएगा। फिर उस बादल के अन्दर से उसके ऊपर बरतन रख दिए जायेंगे। फिर उसके ऊपर मशरूबात (पीने की चीजें) होंगे, जो ग़िलमान (जन्नत के ख़ादिम) लाकर रख देंगे। फिर उसके ऊपर मेवे रखे जायेंगे। फिर उसमें भुने परिन्दों के गोشت रख दिए जायेंगे। और उसके बाद सब औरतें उसमें बैठकर खाना खाएँगी।

फिर एक दूसरे के साथ तज़क़िरे करेंगी कि दुनिया में हम यूँ प्रोग्रामों में जाया करती थीं। हम इस तरह रमज़ान मुबारक की रातों में जागा करती थीं और यूँ सलातुल्लस्बीह पढ़ा करती थीं। यूँ कुरआन पाक पढ़ा करती थीं। एक दूसरे के साथ दुनिया के तज़क़िरे करके खुश होंगी। उन वक्ताओं को याद करेंगी और कहेंगी कि अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने हम पर कितना एहसान किया कि हमारे अमलों को कबूल करके अल्लाह तआला ने हमें ऐसी जगह अता फरमा दी। तो जन्नत की जो दावतें होंगी उनका अपना ही कुछ रंग होगा।

जन्नत का लिबास

जन्नत के अन्दर जो लिबास मिलेगा, उसकी अपनी तरतीब होगी। दुनिया के अन्दर तो औरतों ने अपनी एक ख़ास अलमारी बनाई होती है, और उस अलमारी के अन्दर अपने सारे कपड़े रख दिये हैं। कई बार कपड़े ज़्यादा और अलमारी छोटी लेकिन सब कपड़े ठूस देती हैं, मगर जन्नत में मामला ऐसा नहीं होगा।

हदीस पाक में आता है कि एक अनार का दरख़्त होगा, उसका हर-हर अनार उनके लिए उनके कपड़े रखने के लिए अलमारी बन जाएगी। तो यह उस अनार को खोलेंगी और अनार के अन्दर से उनको जोड़े मिल जायेंगे। सुब्हानल्लाह! अल्लाह की तरफ़ से वह दरख़्त लगेगा, दरख़्त के ऊपर अनार के फल होंगे। हर-हर अनार के अन्दर उनके लिए ख़ूबसूरत जोड़े होंगे।

आज तो कपड़े धुलवाने पड़ते हैं और उनको स्त्री (प्रेस) करवा कर रखना पड़ता है, और तब जाकर ये किसी मुनासिब मौके पर किसी कपड़े को पहन लेती हैं। मगर जन्नत में तो हर दिन उनको नये कपड़े मिलेंगे, धोने और स्त्री करने की तो बात ही नहीं। और वे तैयार किस फैक्ट्री में होंगे? अल्लाह तआला की मर्जी के मुताबिक अनार की इस फैक्ट्री के अन्दर तैयार होंगे। हर एक जोड़ा दूसरे से अलग और भिन्न होगा, और उसकी खूबसूरती की इन्तिहा नहीं होगी।

हदीस पाक में फरमाया कि जन्नती औरत के लिबास में सत्तर हजार रंग झलकेंगे। अब दुनिया में औरतें जो कपड़े पहन लेती हैं इन बेचारियों को मैचिंग का बड़ा शौक होता है। कपड़ों में ज्यादा से ज्यादा पाँच सात रंग इकट्ठे कर लेती हैं वरना तो दो-चार रंगों से मैचिंग हो जाती है।

उन सत्तर हजार रंगों में से भी उसके रंग की खूबसूरती जाहिर हो रही होगी। अल्लाह रब्बुल्-इज्जत जन्नती औरत को ऐसे खूबसूरत कपड़े अता फरमायेंगे। जन्नती मर्द को अल्लाह तआला रेशम के कपड़े अता फरमायेंगे। और जन्नती मर्द को अल्लाह तआला सोने के कंगन पहनायेंगे।

आजकल के नौजवानों को जब बतलाते हैं कि जन्नत में अल्लाह तआला मर्दों को कंगन पहनायेंगे तो ये बेचारे परेशान होकर पूछते हैं “मर्दों को सोने के कंगन पहनायेंगे?” और अपनी हालत यह होती है कि राडो की घड़ी पहनकर अपना हाथ हिला-हिलाकर लोगों को दिखाते फिरते हैं।

मियाँ! जब रोडो की घड़ी तुम्हारे हाथ पर इतनी अच्छी लगती है, तो अल्लाह रब्बुल्-इज्जत की तरफ से बने हुए कंगन तुमको अच्छे नहीं लगेंगे?

दुनिया में औरत धुले हुए कपड़े पहनती थी मगर आखिरत के

अन्दर नये कपड़े पहनेंगी। आम तौर पर औरतों की तमन्ना होती है कि पार्टी में, मुलाकात में हर बार नया जोड़ा पहन कर जायें। अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने उनकी तमन्ना को दुनिया में नहीं बल्कि आखिरत में पूरा फरमा दिया।

जब भी यह कपड़े पहनेंगी नये होंगे। एक दिन में अगर सत्तर बार भी लिबास बदलना चाहेंगी तो अल्लाह तआला उनको सत्तर नये जोड़े अता फरमा देंगे। अब घर में रहते हुए तो दिन में एक ही बार कपड़े बदल सकती हैं। बहुत ही कोई शाहाना ज़िन्दगी गुज़ारने वाली हुई तो सुबह व शाम कपड़े बदल लेंगी। मगर जन्नत के अन्दर सुब्हानल्लाह! रोज़ाना सत्तर बार भी अगर नये कपड़े बदलना चाहेंगी तो उसको नये रेशमी कपड़े मिल जायेंगे। हर-हर लिबास में से सत्तर हजार रंग झलकते होंगे।

जन्नत की सवारियाँ

फिर दुनिया के अन्दर लोगों के पास सवारियाँ होती हैं, उनके पास Toyota कार और किसी के पास GMC जितनी बड़ी और किमती गाड़ी हो तो औरतों को बड़ी खुशी होती है। अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने उनके लिए जन्नत में सवारियों का इन्तिज़ाम किया होगा।

हदीस पाक में आता है कि मर्दों के लिए अल्लाह ने जन्नत में अब्लक घोड़े बनाये हुए होंगे। अब्लक ऐसे हीरे को कहते हैं जिसमें सफ़ेदी हो और थोड़ी सी उसमें एक काली लकीर हो। जब सफ़ेदी हो और हल्की सी काली लकीर हो तो यह हीरा बड़ा खूबसूरत लगता है। इस रंग के उनके घोड़े होंगे जो उनको अल्लाह रब्बुल-इज्जत सवारी के लिए अता फरमायेंगे।

औरतों के लिए अल्लाह तआला ने नजीब ऊँटनियाँ बनाई होंगी। ऊँटनियों के ऊपर कजावे सजे होंगे जो सोने के बने हुए होंगे और

उन कजावों के ऊपर गद्दे लगे हुए होंगे और उन गद्दों के ऊपर ये आराम से बैठेगी।

घोड़े पर सवारी भी ज़रा सख्ती का काम है। इसलिये अल्लाह पाक ने यह मामला मर्दों के लिए कर दिया और औरतों को अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने और ज़्यादा आरामदेह और नरम जगह अता फरमा दी, चुनाँचे ऊँटनियाँ होंगी, ऊँटनियों पर कजावे होंगे, और कजावे के अन्दर औरतें होंगी। यूँ समझिये कि दुल्हन की तरह सज-धजकर उसमें बैठेगी।

और हदीस पाक में फरमाया गया कि जब ये ऊँटनियाँ आवाज़ निकालेंगी या घोड़े हिनहिनायेंगे तो उनकी आवाज़ें दुनिया के आम जानवरों की तरह नहीं होंगी, बल्कि उनके हिनहिनाने से इतनी खूबसूरत म्यूज़िकल साउण्ड (संगीत की आवाज़) निकलेगी कि जन्नती चाहेंगे कि ये बार-बार हिनहिनाएँ और हम इनकी आवाज़ को बार-बार सुनते रहें। अल्लाह रब्बुल इज्ज़त ऐसी सवारियाँ उनको अता फरमायेंगे।

खुशी का एक और सामान

दुनिया में हमने देखा कि औरतों ने घर के अन्दर टेपरिकार्डर रखे हुए होते हैं। अपने कामकाज में मसरूफ़ होती हैं, कभी किसी का बयान सुन लिया, कभी कुरआन पाक की तिलावत सुन ली, कभी किसी की नज़्म सुन ली। उनको कामकाज के दौरान कुछ न कुछ सुनने को मिल जाये तो फिर ये बड़ी खुश रहती हैं। यह और बात है कि यह हर एक की सुनना चाहती हैं सिवाए शौहर के, उसको यह सुनना नहीं चाहती हैं और बाकी सारी दुनिया की सुनना चाहती हैं, लेकिन इनको सुनने का शौक होता है।

जन्नत में अल्लाह तआला ने औरतों के लिए टेपरिकार्डर का इन्तिज़ाम कर दिया। हदीस पाक में आता है कि सैकड़ों की तायदाद में हूरें होंगी, सब की सब लाईन से खड़ी होंगी। जन्नती औरत जब

अपने महल की सैर करेगी तो यह जहाँ-जहाँ से गुज़रेगी जन्नती हूरें कुरआन पाक की तिलावत कर रही होंगी। यह अपने खाविन्द (पति) के साथ बैठी हुई बातें कर रही है, और दूर वे जन्नती हूरें सफ़ बाँधकर खड़ी हैं और अल्लाह के कुरआन की तिलावत कर रही हैं। यानी यह टेपरिकार्डर अल्लाह ने उनके घर के अन्दर बजा दिया है।

जन्नत की सुबह व शाम

वक्त की बात रह गयी तो अल्लमा कर्तबी रहमतुल्लाहि अलैहि ने लिखा है कि जैसे अस्त्र का वक्त होता है, कि न बहुत रोशनी होती है और न अंधेरा, ऐसा वक्त जन्नत के अन्दर होगा। लेकिन जन्नतियों को वक्त का एहसास कैसे हो सकेगा।

हदीस पाक में यह फरमा दिया कि जन्नत के अन्दर चूँकि जन्नत की छत अल्लाह तआला का अर्श है और अल्लाह तआला के अर्श के परदे दिन के वक्त उठा लिए जायेंगे और रात के वक्त गिरा दिये जायेंगे। तो जब फरिश्ते पर्दे हटाएँगे और पर्दे गिरावेंगे इससे जन्नतियों को दिन और रात के होने का अन्दाज़ा हो जाएगा।

फिर कुछ वक्त ऐसे आयेंगे कि जन्नत में दरख्तों में से अचानक 'अल्लाहु अकबर' 'अल्लाहु अकबर' की आवाज़ें निकलनी शुरू हो जायेंगी और जन्नती फरिश्ते भी 'अल्लाहु अकबर' कहना शुरू कर देंगे।

हदीस पाक में आता है कि जैसे ही अल्लाहु अकबर की आवाज़ें निकलेंगी तो जन्नती लोग समझ लेंगे कि इस वक्त हम दुनिया में नमाज़ पढ़ा करते थे। गोया हर दिन में पाँच बार जन्नत के दरख्तों में से उनको अल्लाहु अकबर की आवाज़ सुनाकर आज्ञान की आवाज़ याद दिलायी जाएगी।

फिर जुमा के दिन का उनको इस तरह से पता चलेगा कि अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त हर जुमा के दिन जन्नतियों को अपना दीदार अता फरमायेंगे, तो जिस दिन उनको अल्लाह का दीदार नसीब होगा

जन्नती समझ लेंगे कि यह जुमा का दिन है। गोया एक हफ्ता गुज़र गया और जन्नती लोग जुमा के इन्तिज़ार में रहेंगे।

और हर महीने के ख़त्म होने का पता उनको इस तरह चलेगा कि अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त की तरफ़ से उनको तोहफ़ों के पैकिट मिलेंगे। जैसे ईद होती है तो दोस्त दोस्तों को ईद के ऊपर तोहफ़े भेजते हैं। अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त भी हर महीने के अंत पर अपने बन्दों को तोहफ़े भेजेंगे।

बात भी समझ में आती है कि दुनिया में कोई आदमी किसी का नौकर हो, उसकी ख़िदमत करता हो तो महीने के आख़िर में उसका मालिक उसको तन्ज़ाह देता है। तो जैसे दुनिया का मालिक महीने के बाद तन्ज़ाह देता है इसी तरह अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त की जिन्होंने बन्दगी की है और अब उन्होंने रिटायर्मेंट की जिन्दगी गुज़ारनी शुरू कर दी और उनको जन्नत में अल्लाह ने ऐश व आराम दिया, रिटायर्मेंट में भी तो ऑफिस वाले कुछ तोहफ़े भेज देते हैं, तो अल्लाह तआला हर महीने अपने जन्नती बन्दों को तोहफ़े भेजेंगे। ये तोहफ़े पैक किये हुए होंगे। हर बन्दे के दिल में यह शौक व जुस्तजू रहेगी कि देखें मुझे अल्लाह की तरफ़ से कौनसा तोहफ़ा मिलता है।

तो शौहर अपना तोहफ़ा खोलेगा, देखकर खुश होगा। बीवी अपना तोहफ़ा देखकर खुश होगी। बच्चे अपना तोहफ़ा देखकर खुश होंगे। हर एक को इन्तिज़ार होगा कि महीने के बाद अल्लाह की तरफ़ से फ़रिश्ते फिर तोहफ़े लेकर आयेंगे।

सोचिए तो सही किसी दोस्त की तरफ़ से पैक किया हुआ गिफ़्ट आता है तो कितनी खुशी होती है। जब परवर्दिगारे आलम की तरफ़ से तोहफ़े मिलेंगे तो ये कितने ख़ूबसूरत होंगे और उनको देखकर और वसूल करके इनसान को कितना मज़ा आएगा।

ईद का पता

ईद का पता जन्नतियों को इस तरह चलेगा कि साल में एक बार अल्लाह तआला जन्नतियों को ईद के मौके पर दावत के लिए बुलाएँगे। तो जब अल्लाह रब्बुल-इज्जत जन्नतियों को दावत का पैगाम पहुँचायेंगे तो जन्नती समझ जायेंगे कि हमारी ईद का वक्त आ गया।

दुनिया में तो ईद हम ऐसे मनाते हैं कि ज्यादा से ज्यादा चन्द स्वीट डिश बना लीं या कुछ और खाने बना लिये, लेकिन आखिरत के अन्दर जन्नत में हर ईद के दिन अल्लाह तआला अपने बन्दों को खुद दावत खिलायेंगे।

अब सोचिए कि अल्लाह रब्बुल-इज्जत दावत करने वाले होंगे और जन्नती खाने वाले होंगे। फिर उस दावत का क्या मज़ा होगा। हम तो इसको अपने दिमाग से सोच भी नहीं सकते। तो वक्त का जन्नतियों को ऐसे पता चलेगा।

हुस्न व वफ़ार

अब एक और अहम चीज़ की तरफ आइये जिसका औरतों को हर वक्त बड़ा ख़याल रहता है। उसको कहते हैं, हुस्न व जमाल। ये औरतें हुस्न व जमाल की शैदाई हैं। ख़ूबसूरत मकान देखें वे इन्हें पसन्द, ख़ूबसूरत लिबास देखें वे इन्हें पसन्द, कोई भी ख़ूबसूरत चीज़ देखें इनका दिल चाहता है कि हम इसे हासिल कर लें। अपने बारे में उनके दिल में तमन्ना होती है कि मैं ऐसी हसीन व ख़ूबसूरत बन जाऊँ। उनके दिल की यह तड़प होती है। और अल्लाह तआला ने उनको हुस्न व जमाल (ख़ूबसूरती) अता भी किया है। इसलिए कुरआन पाक में फरमाया:

وَلَوَاعَجَبِكِ حَسَنُهُنَّ

यानी अगरचे तुम्हें उनका हुस्न पसन्द आये।

तो हुस्न के लफ्ज की निस्बत कुरआन ने औरतों की तरफ की। दो लफ्ज याद रखना एक लफ्ज "हुस्न" है और एक लफ्ज "वकार" है। अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने हुस्न औरत को अता किया, और वकार मर्दों को अता किया। तो मर्दों की शख्सियत के अन्दर वकार होता है और औरतों की शख्सियत के अन्दर हुस्न होता है। और दोनों की अपनी-अपनी कशिश होती है।

यहाँ एक तालिब-इल्माना सवाल हो सकता है कि औरतों को अल्लाह तआला ने हुस्न में क्यों आगे बढ़ा दिया? तो इसका जवाब मुफ़स्सरीन (कुरआन के व्याख्याकारों) ने यह लिखा कि अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को खनकती मिट्टी से बनाया, लेकिन अम्माँ हव्वा को अल्लाह तआला ने आदम अलैहिस्सलाम की पसली से निकाला। यह डायरेक्ट मिट्टी से नहीं बनी बल्कि यह आदम अलैहिस्सलाम की पसली से बनाई गई हैं।

यूँ समझिये कि यह साफ़ किया हुआ मटैरियल था जो अल्लाह पाक ने हज़रत आदम की पसली से निकाला। तो चूँकि रिफ़ाईन्डमेन्ट के बाद बनी इसलिए अल्लाह ने उनमें नज़ाकत और हुस्न व जमाल को रख दिया, लेकिन मर्दों में अल्लाह ने वकार को रखा और औरतों में अल्लाह ने हुस्न व जमाल (खूबसूरती) को रखा।

तो जन्नत के अन्दर औरतों को हुस्न व जमाल (सुन्दरता) कैसा अता होगा? अक्सर औरतों के ज़ेहन में ये सवालात होते हैं मगर वे किसी से पूछ नहीं सकतीं?

सुनिए.....! अल्लाह तआला ने एक बात बता दी कि जन्नती खादिमायें (सेविकायें यानी हूरें) कैसी होंगी, और उसके बाद जन्नती औरतों के हुस्न का कुछ और इन्तिज़ाम कर दिया। अभी यह बात आपको अच्छी तरह समझ में आ जाएगी।

जन्नती जो खादिमाएँ होंगी उनके हुस्न को तो बड़ी तफ़सील से

अल्लाह ने जिक्र फरमा दिया लेकिन जन्नती औरत के हुस्न के तज़किरे इतने ज़्यादा नहीं किये। इसमें भी राज़ है। इसमें भी अल्लाह रब्बुल-इज्जत की तरफ़ से एक बात है।

जो परवर्दिगार यह चाहता है कि तुम अपनी औरतों के तज़किरे दूसरों के सामने न करो वह खुद कहाँ पसन्द करेगा कि जन्नती औरतों के तज़किरे वह कुरआन में सबके सामने खोलता फिरे। लिहाज़ा उन्होंने जन्नत की ख़ादिमाओं के हुस्न के तज़किरे तो कर दिए कि जन्नती हूरे ऐसी होंगी लेकिन औरतों का तज़किरा नहीं किया।

मेरे गुलिस्ताँ से ही मेरी बहार का अन्दाज़ा लगा लीजिये

आज लोगों को धोखा लग गया, वे समझते हैं कि जन्नत में सिर्फ़ हूरे ही होंगी। हालाँकि ये हूरे तो वहाँ की नौकरानियाँ होंगी, ख़ादिमाएँ होंगी, ख़ादिमाओं में और घर की मालकिन के अन्दर फर्क तो होता है।

अब एक महल है जिसके अन्दर एक रानी ज़िन्दगी गुज़ार रही है। तो रानी तो वह होती है जो सारी क़ौम में से हुस्न का नमूना होती है। उसको रानी बनाया जाता है और उस रानी की वजह से जो महल के अन्दर है किसी बदसूरत लड़की को नहीं रखा जाता है। बल्कि लड़कियों में से चुन-चुनकर ख़ूबसूरत लड़कियों को महल में रखा जाता है। कि ये महल की ख़ादिमाएँ बनेंगी। तो महल की ख़ादिमाएँ भी ख़ूबसूरत होती हैं मगर रानी का हुस्न तो सबसे ज़्यादा होता है।

बिल्कुल इसी तरह जन्नत में हूरे ख़ादिमाएँ हैं, अल्लाह तआला ने उनके हुस्न के तज़किरे बहुत फरमा दिये और यह कहा कि इससे तुम अन्दाज़ा कर लो कि जन्नती औरत का हुस्न कैसा होगा।

हूर का लफ्ज़ी मतलब

हूर का लफ्ज़ी मतलब यह है कि जिसकी आँख की सफेदी ज्यादा सफेद हो और सियाही ज्यादा सियाह हो। उलेमा ने लिखा है कि जिस्म के कुछ हिस्से ऐसे हैं कि जो सफेद अच्छे लगते हैं और कुछ हिस्से ऐसे हैं कि जिन पर सियाही अच्छी लगती है।

मिसाल के तौर पर सर के बाल जितने काले होंगे उतने ज्यादा अच्छे लगेंगे। पलकें जितनी ज्यादा काली होंगी उतनी ज्यादा अच्छी लगेंगी। आँखों के अन्दर सुर्मा जितना ज्यादा काला होगा उतना ज्यादा अच्छा लगेगा। जिस्म जितना ज्यादा गोरा होगा खूबसूरत होगा, उतना ज्यादा अच्छा लगेगा। तो हूर उसको कहते हैं कि जिसके जिस्म की जो सफेद जगहें होती हैं वे बहुत ज्यादा सफेद हों और जो काली जगहें अच्छी लगती हैं वे ज्यादा काली हों, उसको हूर कहते हैं।

गोया अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने नाम ही ऐसा रख दिया कि नाम से ही हुस्न व जमाल (सुन्दरता) का अन्दाज़ा हो जाता है। लेकिन अल्लाह तआला ने कुरआन पाक में फरमाया:

كَانَ لَهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ (سورة الرحمن: ५८)

कि ये हूरें ऐसी होंगी जैसे याकूत और मर्जान (कीमती मोती) होते हैं।

उलेमा ने लिखा है कि याकूत की तरह साफ-सुथरी होंगी और मर्जान की तरह सफेद होंगी। कहीं फरमाया:

فِيَهُنَّ خَيْرَاتٌ حَسَنَاتٌ (سورة الرحمن: ७०)

उनमें खूबसूरत और खूबसीरत औरतें होंगी।

और जन्नती औरतों के बारे में फरमाया: 'क़सिरातुत्तर्फ' निगाहें हटाने वालीयाँ ग़ैर से।

और जन्नती हूरों के बारे में फरमाया:

كَانَ لَهُنَّ بَيْضٌ مَّكَنُونٌ (سورة صافات: ६९)

वे तो इस किस्म की होंगी जैसे अण्डों के अन्दर महफूज होती हैं। इस तरह से होंगी।

لَمْ يَطْمِئْنُوا أَنْفُسَ قُلُوبِهِمْ وَلَا جَانِّ (سورة رحمن: १६)

वे बाकिरा (कुंवारी) होंगी। उनसे पहले उनको न किसी इन्सान ने छुआ होगा और न किसी जिन्न ने।

चुनाँचे हदीस पाक का मफहूम है कि जन्नती मर्द को अल्लाह तआला हुस्ने यूसुफ (यानी हज़रत यूसुफ अलैहिस्सलाम जैसा हुस्न) अता फरमायेंगे। लहने-दाऊदी (यानी हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम जैसी आवाज़) अता फरमायेंगे और खुल्के-मुहम्मदी (यानी हज़रत मुहम्मद मुस्तफा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जैसे अख़्लाक और आदतें) अता फरमायेंगे।

जन्नती मर्द को अल्लाह तआला ये नेमतें अता फरमायेंगे। और जन्नती औरतों को अल्लाह पाक एक इंचार्ज अता फरमायेंगे, जिसको हूरे-ऐन कहते हैं। बड़ी-बड़ी ख़ूबसूरत आँखों वाली हूर। चुनाँचे फरमाया:

وَحُورٌ عِينٌ ۝ كَأَمْثَالِ لُؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ (سورة واقعة)

वे बड़ी-बड़ी आँखों वाली औरतें यानी हूरे होंगी, जैसे हिफाज़त से रखा हुआ मोती।

खादिमाओं के ऊपर जैसे सुपरवाइज़र होती हैं इसी तरह वे सुपरवाइज़र होंगी। चुनाँचे हूरे-ऐन के साथ सत्तर हज़ार हूरे होंगी। ये हूरे-ऐन दीगर हूरों के साथ मिलकर फिर जन्नती औरतों की ख़िदमत करेंगी।

जन्नती औरतों का हुस्न

जन्नती औरतों के हुस्न के बारे में आता है कि उनके कानों में एक हज़ार बालियाँ होंगी। उनके सर पर सोने के ताज होंगे। अब सोने का ताज कहना आसान है। लेकिन अल्लाह ने जिसको बनाया

होगा वह कितना खूबसूरत होगा। यह ताज हूरो को नहीं मिलेगा, यह सिर्फ जन्नती औरतों के सर पर रखा जाएगा।

मालूम यह हुआ कि उसका घर महल की मानिन्द होगा और जन्नती औरत को रानी और शहजादी बनाकर रखा जाएगा। रानी के सर पर ताज हुआ करता है और फिर उसके बैठने के लिए एक तख्त बनाया जाएगा जो सोने का होगा।

जन्नती मर्द की उम्र बत्तीस साल होगी और जन्नती औरत की उम्र अट्ठारह साल होगी। चूँकि अट्ठारह साल की उम्र में लड़की की जवानी भरपूर होती है, और ये औरतें बाफिरा (कुंवारी) होंगी, कुंवारी रहेंगी, अपने शौहर से मेलजोल (संभोग) करेंगी लेकिन इसके बावजूद कुंवारियाँ रहेंगी। यानी कुंवारी लड़की के जिस्म की बनावट और होती है, बच्चे होने के बाद जिस्म की बनावट और हो जाती है, इसलिए बता दिया गया कि वहाँ पर उनको जिस्म की जो खूबसूरती मिलेगी वह खूबसूरती कभी खत्म नहीं होगी।

उनको यह डर नहीं रहेगा कि मैं खाना खाऊँगी तो मोटी हो जाऊँगी, बेचारियाँ डाईटिंग (DIETING) (वजन कम करती) फिरती हैं, इसलिये अल्लाह तआला ने फरमा दिया कि ये कुंवारियाँ ही रहेंगी यहाँ तक कि सारी जिन्दगी उनका हुस्न व जमाल बढ़ता रहेगा।

अल्लाह तआला ने फरमाया: ये अपने शौहरों की शैदाई (दीवानी) होंगी। जन्नती लोग जितने भी होंगे अल्लाह तआला उनके दिलों से रन्जिशों को निकाल देंगे। गिले को निकाल देंगे, कीने को निकाल देंगे। एक दूसरे के साथ मुहब्बतें ही मुहब्बतें होंगी और एक दूसरे के साथ बैठेंगी।

चुनाँचे जन्नती औरतों के बारे में फरमा दिया गया कि ये अपने शौहरों से इश्क करने वाली होंगी। दुनिया के अन्दर तो ये शौहरों से बेवफाई भी कर जाती हैं। बहुत सी बार तबीयतें नहीं मिलतीं, मगर जन्नत का मामला और होगा। फरमाया: अल्लाह तआला मियाँ-बीवी में

ऐसी मुहब्बत पैदा कर देंगे कि ये औरतें अपने शौहरों की शैदाई होंगी, इश्क करने वाली होंगी। न उनको हैज़ (माहवारी) होगा, न गर्भ होगा, न निफ़ास (बच्चे की पैदाईश के बाद आने वाला खून) होगा। इस किस्म की कोई चीज़ नहीं होगी बल्कि सीने बे-कीना होंगे और अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त उनको वहाँ पर रानियों जैसी जिन्दगी अता फरमायेंगे।

जो उनके दिल की ख्वाहिश और तमन्ना होगी, अल्लाह तआला उनकी ख्वाहिश और तमन्ना को पूरी कर देंगे।

जन्नत का सिंगारदान

दुनिया के अन्दर औरतों ने अपने बैडरूम के अन्दर एक मेज़ सजाई हुई होती है जिसके अन्दर अपनी आराईश (सजने संवरने) के लिए कुछ सामान रखा होता है। अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त जन्नत में उनको इस चीज़ से बेपरवाह फरमा देंगे।

जन्नत में एक जगह है जिसमें अल्लाह तआला हुस्न का बाज़ार लगायेंगे। सोचिए और ज़रा गौर कीजिए। जिस तरह दुनिया के अन्दर ब्यूटी पार्लर होते हैं। वहाँ लेजाकर दुल्हन को सजाते हैं। वहाँ पर औरतें होती हैं जिनको सजाने की महारत होती है। वे लड़की को ऐसी खूबसूरत दुल्हन बना देती हैं कि इनसान उनकी महारत को देखकर हैरान ही रह जाता है।

तो दुनिया के अन्दर जैसे ब्यूटी पार्लर होते हैं, अल्लाह तआला ने जन्नत में भी ब्यूटी पार्लर बनाए होंगे। यह गोया बाज़ारे हुस्न होगा जन्नती औरत वहाँ जाएगी और वहाँ जाकर जैसा चाहेगी उसकी अपनी शख्सियत वैसी ही बन जाएगी।

तो अब देखिए! बात समझ में आई कि जन्नती औरतों के हुस्न को अल्लाह ने इसलिए ज्यादा खोलकर बयान नहीं किया कि उनको तो अल्लाह को ऐसा बना देना है जैसा ये खुद चाहेंगी। हूरो को तो अल्लाह ने हुस्न दे दिया लेकिन इनको हुस्न वह मिलना था जो इनको पसन्द हो, इसलिए अल्लाह तआला ने फरमा दिया:

وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهُنَّ أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ (سورة حم السجدة)

तुम्हें वहाँ वह मिलेगा जो तुम्हारा दिल चाहेगा।

औरतों का मिज़ाज यह है कि ये जिस चीज़ को देखती हैं वह इन्हें पसन्द आ जाती है। बेचारी किसी का कपड़ा देखती हैं कहती हैं मैं इस जैसा लिबास बनाऊँगी। किसी को देखती हैं कि उसने ऐसा मेकअप किया हुआ है सोचती हैं मैं भी ऐसा ही मेकअप करूँगी। किसी को देखती हैं उसने ऐसा ज़ेवर पहना है, सोचती हैं मैं भी ऐसा ज़ेवर पहनूँगी। सोचती हैं कि फ़लों की घड़ी ऐसी है, मैं भी ऐसी ही पहनूँगी। फ़लों ने ऐसे मैचिंग की हुई है मैं भी ऐसी ही मैचिंग करूँगी। तो औरतों की यह फितरत है, ये किसी खूबसूरत चीज़ को देखती हैं तो अपनाने की कोशिश करती हैं। चूँकि दुनिया में यह उनकी चाहत रहती है, अल्लाह तआला ने इसलिए जन्नत में उसको अपनी मर्जी का हुस्न देने की बजाय उनकी मर्जी पर बात छोड़ दी।

जन्नत में अल्लाह तआला ने ब्यूटी पार्लर बना दिये वहाँ जाकर इन्हें अल्लाह तआला ऐसा बनने का मौका देंगे जैसा ये खुद चाहती हैं। चुनाँचे ये वहाँ जायेंगी, इनका दिल चाहेगा ऐसा मेरी आँख का सुर्मा हो, वह ऐसा हो जाएगा। ऐसी मेरी पलकें हों, पलकें वैसी हो जाएँगी। ऐसे मेरे बाल हों, वे वैसे हो जाएँगे। ऐसी मैं पोशाक पहनूँ वह वैसे हो जाएगी। मेरे नाखून ऐसे खूबसूरत लगे वे उसी तरह के बन जाएँगे। ये दिल में सोचती चली जाएँगी और उनकी वह चीज़ वैसी बनती चली जाएगी।

अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त जन्नती औरत को उसकी मर्जी के मुताबिक हुस्न अता फ़रमायेंगे। अब सोचिए यह कितना बड़ा सम्मान और इज़्ज़त है अल्लाह की तरफ़ से कि हर औरत को उसकी अपनी मर्जी का हुस्न मिलेगा। यहाँ तक कि यह दूसरी औरतों की चीज़ भी देखेगी और उसको पसन्द करेगी तो इसकी अपनी चीज़ वैसी ही बन

जायेगी।

अब बताइये कि हुस्न की कोई हद नहीं जिसको इनसान मुतैयन कर सके, इसलिए अल्लाह रब्बुल-इज्जत ने एक बात फरमा कर वजाहत कर दी कि उनको हम वह अता करेंगे जिसको उनका जी चाहेगा।

नूर की बारिश

जब जन्नती लोग जन्नत में जायेंगे तो पहली नज़र जब वहाँ की मख़्लूक पर डालेंगे, हूरों को देखेंगे, ग़िलमान को देखेंगे, तो उनके हुस्न से ये इतने प्रभावित होंगे कि ये सत्तर साल तक उनके हुस्न व जमाल को हैरान होकर देखते खड़े रह जायेंगे और उनको पता भी नहीं चलेगा कि इतना वक़्त गुज़र गया।

जैसे बहुत ही ख़ूबसूरत चीज़ को आदमी देखे तो थोड़ी देर हैरान होकर देखता रहता है। तो जब जन्नती मख़्लूक के हुस्न को देखेंगे तो सत्तर साल तक टकटकी बाँधकर उसको देखते रहेंगे। इतना उनका हुस्न व जमाल (सुन्दरता) होगा।

लेकिन फिर एक वक़्त आयेगा जिसमें अल्लाह रब्बुल-इज्जत अपने बन्दों को अपना दीदार अता फरमायेंगे। जब दीदार होगा तो हदीस पाक में आता है कि नूर की बारिश होगी। अब नूर की बारिश की वजह से जन्नतियों के चेहरों पर नूर की ऐसी चमक आ जाएगी और उनके चेहरे इतने ख़ूबसूरत हो जायेंगे कि जब जन्नती लोग लौटकर अपने घरों में वापस आयेंगे तो उनका हुस्न इतना बढ़ चुका होगा कि जन्नती हूर और ग़िलमान सत्तर साल तक टकटकी बाँधकर उनके हुस्न को देखते रह जायेंगे। नौकर, नौकर होते हैं। घर के मालिक घर के मालिक हुआ करते हैं।

अगर हूर व ग़िलमान इतने ख़ूबसूरत हैं तो सोचिए कि घर के मालिक कितने ख़ूबसूरत होंगे।

उलेमा की अहमियत

अल्लाह के दीदार के बारे में उलेमा ने लिखा है कि अल्लाह रब्बुल-इज्जत जन्नतियों को फरमायेंगे कि ऐ जन्नतियो! तुम्हें किसी चीज़ की कमी है? जन्नती कहेंगे ऐ अल्लाह! हर चीज़ हमारे पास मौजूद है। अल्लाह तआला फरमायेंगे कि तुम अपने आलिमों से जाकर पूछो। हदीस पाक में आता है कि लोगों को जिस तरह दुनिया में उलेमा की ज़रूरत है उसी तरह उनको जन्नत में भी उलेमा-ए-किराम की ज़रूरत पड़ेगी।

इसलिये उलेमा-ए-किराम की बड़ाई और रुतबे को पहचानिये। दुनिया में भी हम इनके मोहताज और आखिरत में भी हमें इनकी ज़रूरत होगी।

लोग उनसे जाकर पूछेंगे कि अल्लाह तआला पूछ रहे हैं कि तुम्हें किसी चीज़ की ज़रूरत है? हमने कहा है कि हमारे पास तो सब चीज़ें मौजूद हैं। उलेमा फरमायेंगे कि हर चीज़ अपनी जगह पर लेकिन अल्लाह ने फरमाया है (व-लदैना मज़ीद्) मैं तुम्हें अपना दीदार कराऊँगा, हमें अभी तक अल्लाह तआला का दीदार नहीं हुआ। यह चीज़ अभी तक बाकी है। उस वक़्त जन्नतियों को पता चलेगा, वे कहेंगे कि ऐ अल्लाह हमें सब नेमतों के मज़े आ गये अब हमें आपका दीदार करना है।

दीदारे इलाही

अल्लाह तआला फरमायेंगे: अच्छा मेरे बन्दो! मैं तुम्हें जन्नते-अद्न में अपना दीदार कराऊँगा। चुनाँचे उनको वक़्त दिया जाएगा। ये सब जन्नती बाज़ार में जायेंगे और वहाँ जाकर इस फंक्शन (इस पार्टी) के लिए तैयारियाँ करेंगे। औरतें जैसी चाहेंगी उनकी वैसी शख्सियतें बन जायेंगी। अच्छे लिबास पहन लेंगी। ये अपनी मन-मर्जी के हुस्न व जमाल के साथ तैयार हो जायेंगी। उसके

बाद उनको जन्नत की तरफ बुलाया जाएगा।

सबसे पहले हज़रत आदम अलैहिस्सलाम अपनी उम्मत को लेकर निकलेंगे। फिर हज़रत इब्राहीम अलैहिस्सलाम अपनी उम्मत को लेकर निकलेंगे। फिर हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम, फिर हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम। ये सब के सब मिलकर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के महल की तरफ आयेंगे। फिर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम अपने उम्मतियों को लेकर निकलेंगे और ये सब जन्नती जन्नते-अद्न की तरफ चलेंगे। उनके इर्द-गिर्द फ़रिश्ते होंगे जो उनके लिए खादिमों की हैसियत से होंगे। और सब के सब जन्नते-अद्न में पहुँचेंगे।

हदीस पाक में आता है, अल्लाह तआला ने अंबिया-ए-किराम के लिए नूर के मिनार बनाए हुए होंगे। अंबिया नूर के मिनारों पर बैठ जायेंगे। सिद्दीकीन के लिए नूर के तख़्त बनाए होंगे। सिद्दीकीन उन तख़्तों पर बैठ जायेंगे। शहीद हज़रात के लिए अल्लाह ने नूर की कुर्सियाँ बनाई हुई होंगी वे नूर की कुर्सियों पर बैठ जायेंगे। मगर नेक लोग 'सालिहीन' के लिए अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त ने मुश्क के गद्दे बनाये हुए होंगे वे उन गद्दों पर बैठ जायेंगे।

जब सब उस जगह आ जायेंगे सबसे पहले अल्लाह तआला उनके लिए खाने की दावत फ़रमायेंगे। दस्तरख़्वान लगेगा सबके सामने खाने आयेंगे।

हदीस पाक में है कि सबसे कम दर्जे वाला जो जन्नती होगा उसके सामने भी सत्तर हज़ार प्लेटों के अन्दर खाना रखा जाएगा। अब मालूम नहीं उनके क्या ज़ायके होंगे। हर खाने का ज़ायका अलग होगा। हर मशरूब (पीने की चीज़) का ज़ायका अलग होगा। जब सबसे कम दर्जे वाले जन्नती के सामने सत्तर हज़ार प्लेटें लगेगी तो सोचिए दूसरे जन्नतियों के सामने कितना कुछ होगा। यह अल्लाह तआला की

तरफ से इक्राम (सम्मान) होगा। हर लुक्मे का मज़ा अलग (भिन्न) होगा।

जब ये सब लोग खाना खा चुकेंगे तो अल्लाह तआला फरमायेंगे: मेरे बन्दों! तुम मेरे पास आये हो, अब मैं तुम्हें अपनी पोशाक और जोड़ा पहनाता हूँ। जो मेरी मुहब्बत की पोशाक है। तुमने दुनिया में मुझे खुश कर दिया, आज मैं तुम्हें खुश करूँगा।

चुनाँचे अल्लाह तआला फरिश्तों से फरमायेंगे कि यह बनी हुई पोशाक मेरे बन्दों को पहना दो। वहाँ पर अल्लाह तआला की तरफ से एक पोशाक होगी, अल्लाह ने बनाई होगी, उसकी खूबसूरती का तो हम तसव्वुर भी नहीं कर सकते। वे फरिश्ते उस पोशाक को उन लोगों को पहना देंगे।

पोशाक पहनाने की तकरीब (मजलिस) पूरी हो जाएगी उसके बाद एक हवा चलेगी जिसका नाम 'मुबशिशरा' होगा और उस हवा से जन्नतियों के लिबास के अन्दर खुशबू आ जाएगी। इसको आप यूँ समझें जैसे प्रफ़्यूम (इत्र) की शीशी होती है। आप उसको पम्प करती हैं तो उसके ज़रात आपके कपड़ों पर आकर लगते हैं तो कपड़ों में खुशबू आ जाती है। यह तो थोड़ी सी प्रफ़्यूम थी जो आपके जिस्म पर लगी, अल्लाह तआला की तरफ से एक हवा चलेगी वह प्रफ़्यूम की हवा होगी और उसकी खुशबू जन्नतियों के तमाम कपड़ों में रच-बस जाएगी।

ऐसी खुशबू उनको लगा देंगे कि महफ़िल खुशबू में भर जायेगी। लोग इन्तिज़ार में बैठे होंगे, देखिए अब आगे क्या होता है। अल्लाह तआला फरमायेंगे ऐ मेरे बन्दे दाऊद! मेरे बन्दों को मेरा कलाम सुना दो। चुनाँचे दाऊद अलैहिस्सलाम सुनायेंगे:

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ۝ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ۝ يَلْبَسُونَ مِنْ تَحْتِهَا
وَأَسْبَاقًا مُتَقَابِلِينَ ۝ (سورة دخان)

बेशक खुदा से डरने वाले अमन (चैन) की जगह में होंगे। यानी बागों में और नहरों में। और वे लिबास पहनेंगे बारीक और मोटे रेशम का, आमने-सामने बैठे होंगे।

वह जन्नत के बारे में यह मन्ज़र खींचेंगे तो जन्नती लोग वज्द (मस्ती) में आ जायेंगे कि यह वाकिआ हम कुरआन में पढ़ा करते थे कि ऐसी महफिल होगी और आज अल्लाह ने हमें ऐसी महफिल अता फरमा दी है। उस परवर्दिगार की महफिल होगी, जन्नती उसमें होंगे, यह उनके लिए कितने बड़े सम्मान और गौरव की बात होगी।

यहाँ तक कि हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम की तिलावत पर जन्नती दो सौ साल तक वज्द (बेखुदी) की कैफियत में रहेंगे। जब ज़रा ठीक होंगे फिर अल्लाह तआला फरमायेंगे मेरे बन्दों! तुमने इससे बेहतर आवाज़ भी सुनी है? वे कहेंगे, ऐ अल्लाह! हमने इससे बेहतर आवाज़ नहीं सुनी। फिर अल्लाह तआला फरमायेंगे: मैं तुम्हें सुनवाता हूँ। फिर अल्लाह तआला नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को फरमायेंगे ऐ मेरे महबूब! इन बन्दों को सूर: तौहा और सूर: यासीन पढ़कर सुना दीजिए।

हदीस पाक में आता है कि अल्लाह तआला नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम से भी सत्तर गुना ज्यादा बेहतरीन आवाज़ अता फरमायेंगे और अल्लाह के महबूब बहुत ही खूबसूरत आवाज़ के साथ अल्लाह का कुरआन पढ़ेंगे। पाँच सौ साल जन्नतियों के ऊपर वज्द की कैफियत रहेगी।

फिर जब कुछ ठीक होंगे तो अल्लाह तआला पूछेंगे: ऐ मेरे बन्दों! तुमने इससे पहले इससे भी ज्यादा कभी अच्छी आवाज़ सुनी? वे कहेंगे ऐ अल्लाह! कभी नहीं सुनी। अल्लाह तआला फरमायेंगे मैं तुम्हें सुनाता हूँ। चुनाँचे अल्लाह रब्बुल्-इज़ज़त सूर: रहमान की खुद तिलावत फरमायेंगे। सुब्हानल्लाह!

परवर्दिगार पढ़ने वाले होंगे और सूर: रहमान की तिलावत पढ़

रहे होंगे, और जन्नती सुन रहे होंगे। कितना मज़ा आएगा।

जब अल्लाह तआला जन्नतियों को तिलावत सुनायेंगे तो जन्नत में एक हवा चलेगी जिससे जन्नत के दरवाज़े खिड़कियाँ बजेंगे। दरख्तों में से आवाज़ें आयेंगी। ऐसी अजीब आवाज़ें, धुनें होंगी, सुर होंगे कि जन्नती धुनों और सुरों की वजह से अजीब नशे के से आलम में होंगे। चुनाँचे अल्लाह तआला उनको इस क़द्र लज़्ज़ते अता फ़रमायेंगे। आख़िरकार इस कैफ़ियत से लुत्फ़ उठाने वाले हो चुके होंगे।

फिर अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त अपने हिजाब (पर्दे) को अपने ऊपर से, जो अपनी सिफ़ात का हिजाब है, पर्दे हैं, उनको हटा देंगे। और अपने चेहरे का दीदार अता फ़रमायेंगे। वह दीदार कैसे होगा, बे-जेहत होगा, बे-कैफ़ियत होगा, बे-शुब्हा होगा, बे-मिमाल होगा। अल्लाह तआला फ़रमायेंगे मेरे बन्दो! तुम रातों को मेरी याद में जागते थे, तुम दिनों को मेरी मुहब्बत में नेक अमल में लगे रहते थे, तुम्हें लोग बुराई की तरफ़ बुलाते थे, मगर तुम मेरी मुहब्बत की वजह से बुराई से बचते थे।

तुम्हारी निगाहें झुकी रहती थीं, तुम अपनी नफ़्सानी ख्वाहिशों को काबू में रखते थे, तुम किसी की तरफ़ आँख उठाकर नहीं देखते थे, तुम्हारे दिल में मेरे दीदार का शौक था, मेरी मुलाक़ात की तमन्ना थी, तुमने बुरे दोस्तों को छोड़ दिया, बुरे कामों को छोड़ दिया, तुमने बुराईयों से अपने आपको बचा लिया, तुम मेरी मुहब्बत में ज़िन्दगी गुज़ारते थे।

मेरे बन्दो! तुमने मेरे हुस्न व जमाल को देखना पसन्द किया, आज मैं तुम्हें अपना दीदार अता करता हूँ। चुनाँचे अल्लाह तआला जन्नतियों को अपना दीदार अता फ़रमायेंगे। यह दीदार ऐसा होगा कि जन्नत में नूर की बारिश होगी और वह बारिश जन्नतियों के कपड़ों

और चेहरों पर पहुँचेगी।

इसकी मिसाल मैं समझिये कि जैसे आँधी आती है तो बाहर जितने लोग होते हैं उनके चेहरों पर मिट्टी की तह आ जाती है। इसी तरह यह नूर की आँधी होगी जन्मतियों के चेहरों पर नूर की एक तह आ जाएगी और उनका हुस्न इतना बढ़ जाएगा कि अब वे कई साल तक अल्लाह तआला के हुस्न का लुत्फ और मज़ा लेंगे। और आखिरकार वे वापस लौटेंगे।

उनका हुस्न इतना बढ़ चुका होगा कि अब जन्मती मख्लूक सत्तर साल तक टकटकी बाँधकर उनके हुस्न को देखती रह जाएगी। अल्लाह तआला की तरफ से फिर जन्मतियों को हुक्म होगा, मेरे बन्दो! यह तुम्हें मेरा पहली बार दीदार हुआ। अब वक्फे-वक्फे से (यानी थोड़े-थोड़े समय के अंतराल से) होता रहेगा। कुछ जन्मतियों को जुमा के दिन होगा। कुछ लोगों को साल के बाद होगा। कुछ ऐसे लोग होंगे जिनको रोज़ाना होगा।

जन्मत में जो एक दूसरे की इज्ज़त होगी या सम्मान होगा या रुतबा होगा वह अल्लाह तआला के दीदार की वजह से बनेगा। जिसको जितनी ज़्यादा बार दीदार नसीब होगा वह जन्मत में उतना ही ज़्यादा इज्ज़त वाला इन्सान होगा।

अल्लाह के दीदार का पैमाना

मगर अल्लाह की तरफ से यह दीदार कैसा होगा? इसके बारे में भी सुन लीजिए। हदीस पाक में आता है कि वह अन्धा जिसको अल्लाह ने अन्धा पैदा किया और उसने सब्र, शुक्र और हिफाज़त की ज़िन्दगी गुज़ारी, यह अन्धा जब जन्मत में जाएगा तो अल्लाह तआला उसको यह इज्ज़त अता फरमायेंगे कि यह टकटकी बाँधकर अल्लाह का दीदार करेगा। कभी भी अल्लाह का दीदार उसकी नज़र से ओझल नहीं होगा।

यह क्यों होगा? अल्लाह फरमायेंगे कि यह मेरा वह बन्दा है जिसने दुनिया में कभी किसी ग़ैर को मुहब्बत की नज़र से नहीं देखा इसलिए अब यह हर वक्त मेरा ही दीदार करता रहेगा। तो गोया दीदार का पैमाना यह होगा कि जो ग़ैर-मेहरम को मुहब्बत की नज़र से देखता होगा वह अल्लाह के दीदार से मेहरूम होगा।

इसलिए सोच लीजिए कि दुनिया में जब किसी मर्द ने ग़ैर-औरत के हुस्न की तरफ़ मुहब्बत की नज़र डाली, या औरत ने किसी ग़ैर-मर्द की तरफ़ नज़र डाली। हर-हर नज़र के बदले यह अल्लाह के दीदार से मेहरूम कर दिये जाएंगे। सोचिए कितनी बड़ी मेहरूमी है, आज औरतें बन-संवर कर निकलती हैं, बाज़ारों में बेपर्दा निकलती हैं।

सुनिये हदीस पाक में आता है कि जो औरत इसलिए बनती और संवरती है कि उसको ग़ैर-मेहरम मर्द देखकर खुश हों। चाहे उसका कज़िन (चचाज़ाद, मामूज़ाद, तायाज़ाद, फूफीज़ाद, खालाज़ाद भाई या और कोई) हो। चाहे उसका पड़ोसी हो। चाहे कोई अजनबी हो। हदीस पाक का मफ़हूम है कि जो औरत इसलिए बनती-संवरती है कि उसके ऊपर कोई ग़ैर-मेहरम मर्द मुहब्बत की नज़र डाले, अल्लाह तआला उस बनने और संवरने की वजह से फैसला कर लेते हैं कि मैं कियामत के दिन इस औरत को मुहब्बत की नज़र से नहीं देखूँगा। इसलिए कि यह चाहती है कि ग़ैर-मर्द देखें। ऐसी औरत को मैं नहीं देखूँगा।

अब सोचिए कितना बड़ा नुक़सान है कि जों जवान लड़कियाँ अपने आपको बना-संवार कर जाती हैं कि ग़ैर-मर्द देखेंगे गोया ये अल्लाह की मुहब्बत भरी नज़रों से मेहरूम हो जाएँगी। इसलिए जो पर्दे का एहतिमाम करती हैं, हिजाब पहनती हैं, ये नेक बच्चियाँ हैं, ये अच्छी बच्चियाँ हैं, खुशनसीब हैं। ये अपने को ग़ैर-मेहरम से बचाती

हैं। इसके बदले कियामत के दिन अल्लाह उनको मुहब्बत की नज़र से देखेंगे।

अब फैसला आपके इख्तियार में है कि दुनिया के मर्दों की कमीनी निगाहें आप अपने जिस्म पर डलवाना चाहती हैं या अल्लाह रब्बुल्-इज्जत की पाक नज़रें डलवाना चाहती हैं।

दुनिया की ये लज़्जतें थोड़े वक़्त की हैं। हमेशा-हमेशा की लज़्जतें आखिरत की हैं। अल्लाह रब्बुल्-इज्जत हमें अपने दीदार की लज़्जत से मेहरूम न फरमाए और अपनी मुहब्बत की नज़रों से हमें मेहरूम न फरमाए।

वह कितना बदनसीब इन्सान है जिसके बारे में अल्लाह फैसला कर ले कि मैं उसकी तरफ़ मुहब्बत की नज़र से नहीं देखूँगा। कुरआन पाक में फरमाया:

وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ

अल्लाह उनकी तरफ़ मुहब्बत की नज़र से नहीं देखेगा।

जब अल्लाह ही मुहब्बत की नज़र से नहीं देखेगा तो सोचिए फिर इन्सान ने क्या कमाया और क्या ज़िन्दगी गुज़ारी। इसलिए हमें चाहिए कि हम दुनिया में पर्दे का ख़याल रखें। मर्द औरतों की तरफ़ से निगाहों का परहेज़ करें और औरतें मर्दों की तरफ़ से निगाहों का परहेज़ करें। औरतें बने-संवरे अपने शौहरों के लिए जो शरीअत ने इजाज़त दी है, या फिर अपने दिल में यह तमन्ना रखें कि मैं चाहती हूँ कि कियामत के दिन मेरा मालिक मुझे मुहब्बत की नज़र से देख ले।

इसलिए अगर पर्दा करने वाली बच्चियों से दूसरी उनकी हम-उम्र बच्चियाँ मज़ाक़ करें और कहें कि तुम तो पर्दे में यूँ नज़र आती हो, तुम पर्दे में यूँ लगती हो। उनके साथ मज़ाक़ करें, ये अपने दिल को बता दें कि यह चाहे मज़ाक़ करती रहें मगर मैं चाहती हूँ कि मैं

गैर-मेहरम से अपने आपको बचाऊँ ताकि कियामत के दिन अल्लाह रब्बुल्-इज्जत मुहब्बत की नज़र से मुझे देखें। यही मेरी कामयाबी होगी और यही मेरी ज़िन्दगी का मक़सद है जिसके लिए मैंने अपने आपको पर्दे में रखा।

कियामत के दिन जिस पर अल्लाह की मुहब्बत की नज़र पड़ गई वह खुशनसीब औरत है। अल्लाह तआला हमें ऐसा बनने की तौफ़ीक़ अता फ़रमा दे और कुरआन मजीद में जिस तरह जन्नत के तज़क़िरे किये गये हैं, अल्लाह तआला अपनी यह पसन्दीदा जगह हमें भी अता फ़रमा दे। आमीन।

घर औरत की ज़रूरत

सोचने की बात है कि औरतें दुनिया के अन्दर घर वाली कहलाती हैं। इसलिए कि उनका अक्सर वक़्त घर में गुज़रता है। घर के सजाने-संवारने और उसकी ख़ूबसूरती का यही ख़्याल रखती हैं। घर इन्हीं की तरफ़ मन्सूब होता है। इसलिए मर्द से पूछते हैं कि घर वाली का क्या हाल है। तो औरतें घर वाली कहलाती हैं इसलिए जब शादी होती है तो औरत की बड़ी तमन्ना होती है कि मुझे अपना घर मिल जाए और जिसका कोई घर न हो कोई दर न हो वह धक्के खाती फिरती है, परेशान होती है कि काश! मुझे छत मिल जाती, मैं अपना सर छुपा लेती।

ऐ बहन! अगर दुनिया में तुझे घर की इतनी ज़रूरत है तो सोच आख़िरत में तो तुझे घर की ज़रूरत ज़्यादा है। अगर अल्लाह ने जन्नत में तेरे घर की अलाटमेन्ट (आवंटन) न की तो फिर तेरा क्या बनेगा? जहन्नम में जाकर क्या हाल होगा? इसलिए आज वक़्त है जन्नत के घर की अलाटमेन्ट करवाने का, और वह अलाटमेन्ट (आवंटन) कैसे होती है? कौनसा गुनाह आप करती हैं। जो-जो गुनाह करती हैं उन गुनाहों से सच्ची तौबा कर लें।

हमने एक फेहरिस्त (सूची) बना दी है जिसमें सत्तर बड़े-बड़े गुनाह लिखे गये हैं। ये कबीरा गुनाह हैं। आप तन्हाई में बैठकर इन गुनाहों का जायजा ले और निशान लगायें कि इन गुनाहों में से कौन-कौनसा गुनाह आप करती हैं। जो गुनाह करती हैं उनसे सच्ची तौबा करें।

जब आप गुनाहों से सच्ची तौबा कर लेंगी अल्लाह तआला पिछले गुनाहों को माफ़ फ़रमा देंगे, आईन्दा नेक कामों वाली ज़िन्दगी अता फ़रमा देंगे।

तो आज की इस महफ़िल में अपने गुनाहों से सच्ची तौबा कर लीजिए और अपने रब के सामने यह दुआ कीजिए कि ऐ अल्लाह! हमें जन्नत में घर अता फ़रमा दे। जन्नत में अलाटमेन्ट (आवंटन) रमज़ान मुबारक के महीने में हो रही है। अल्लाह ने जन्नत के दरवाज़ों को खोल दिया है इसलिए नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया: तुम यह दुआ माँगो:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ الْجَنَّةَ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنَ النَّارِ

अल्लाहुम्-म इन्नी अस्अलुकल्-जन्न-त व अऊज़ु बि-क मिननारि

तर्जुमा: ऐ अल्लाह! मैं आप से जन्नत को तलब करती हूँ और मैं आग से आपकी पनाह माँगती हूँ।

अब रमज़ान के जो दिन बाकी हैं, खास तौर पर यह दुआ माँगे कि ऐ अल्लाह! जन्नत में घर अता फ़रमा देना। यह औरत की बड़ी तमन्ना होती है। इसी पर बात को मुकम्मल करता हूँ। रब्बे करीम हमें गुनाहों से महफूज़ फ़रमा दे और हमें जन्नत की नेमतें अता फ़रमा दे। आमीन।

कबीरा गुनाहों की सूची

मुहत्तसर तौर पर हम हाफिज़ ज़हबी की किताब से कबीरा (बड़े-बड़े) गुनाहों की फेहरिस्त (सूची) लिखते हैं:

१. शिर्क और शिर्क के अलावा वे अक्कीदे और आमात जिन से कुफ़ लाज़िम आता है। (कुफ़ व शिर्क की कमी मग़फ़िरत न होगी। इसको अल्लाह तआला ने कुरआन करीम के अन्दर बिल्कुल स्पष्ट तौर पर बयान फ़रमाया है)।

२. किसी बेगुनाह जान को जान-बूझकर क़त्ल करना।

३. जादू करना।

४. फ़र्ज़ नमाज़ को छोड़ना या वक़्त से पहले पढ़ना।

५. ज़कात न देना।

६. बिना शरई छूट के रमज़ान शरीफ़ का कोई रोज़ा छोड़ना या रमज़ान का रोज़ा रखकर बिना किसी उज़्र और मजबूरी के तोड़ देना।

७. फ़र्ज़ होते हुए हज़ किये बग़ैर मर जाना।

८. माँ-बाप को तकलीफ़ देना और उन बातों में उनकी नाफ़रमानी करना जिनमें उनका हुक्म मानना वाजिब है।

९. रिश्तेदारों से रिश्ता और संबन्ध ख़त्म करना।

१०. ज़िना करना।

११. ग़ैर-फ़ितरी (यानी कुदरत के बनाये नियम के खिलाफ़) तरीक़े पर औरत से सोहबत (संभोग) करना या किसी मर्द या लड़के से बदफ़ेली करना।

१२. सूद का लेन-देन करना, या सूद का लिखने वाला या गवाह बनना।

१३. ज़ालिमाना तरीके पर किसी यतीम का माल खाना।

१४. अल्लाह पर या उसके रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर झूठ बोलना।

१५. मैदाने जिहाद से भागना।

१६. जो 'इक्तिदारे-आला' (किसी बड़े ओहदे) पर हो, उसका रईयत और अपने मातहतों को धोखा देना और ख़ियानत करना।

१७. तकब्बुर करना।

१८. झूठी गवाही देना या किसी का हक़ मारा जा रहा हो तो जानते हुए गवाही न देना।

१९. शराब पीना या कोई नशे वाली चीज़ खाना पीना।

२०. जुआ खेलना।

२१. किसी पाकदामन औरत को तोहमत लगाना।

२२. माले-गनीमत में ख़ियानत करना।

२३. चोरी करना।

२४. डाका मारना।

२५. झूठी कसम खाना।

२६. किसी भी तरह से जुल्म करना (मार पीटकर हो या ज़ालिमाना तरीके पर माल लेने से हो या ग़ाली-ग़लौज करने से हो)।

२७. टैक्स वसूल करना

२८. हराम माल खाना पीना या पहनना, या खर्च करना।

२९. खुदकुशी (आत्महत्या) करना या अपना कोई जिस्मानी अंग काट देना।

३०. झूठ बोलना।

३१. शरीअत के क़ानून के ख़िलाफ़ फैसले करना।

३२. रिश्वत लेना।

३३. औरतों का मर्दों की या मर्दों का औरतों की मुशाबहत (शक्ल व सूरत और तौर-तरीका) इख़्तियार करना (जिसमें दाढ़ी

मुँडना भी शामिल है)।

३४. अपने अहल व अयाल (बाल-बच्चों और घर वालों) में गन्दे और अश्लील काम या बेहयाई होते हुए उसको दूर करने की फ़िक्र न करना।

३५. तीन तलाक़ दी हुई औरत के पुराने शौहर का हलाला करवाना और उसके लिए हलाला करके देना।

३६. बदन या कपड़ों में पेशाब लगने से एहतियात न करना।

३७. दिखावे के लिए आमाल करना।

३८. दुनिया कमाने के लिए दीन का इल्म हासिल करना और दीन की बात को छुपाना।

३९. खियानत करना।

४०. किसी के साथ अच्छा सुलूक या कोई भलाई करके एहसान जताना।

४१. तकदीर को झुठलाना।

४२. लोगों के खुफिया हालात की टोह लगाना, जासूसी करना और कन्सूई लेना।

४३. चुगली खाना।

४४. लानत बकना।

४५. धोखा देना और जो अहद किया हो उसको पूरा न करना।

४६. काहिन और मुनज्जिम (ग़ैब की ख़बरें बताने वाले) की तस्दीक (यानी उसकी बात का यकीन और पुष्टि) करना।

४७. शौहर की नाफ़रमानी करना।

४८. तस्वीर बनाना या घर में लटकाना।

४९. किसी की मौत पर नौहा करना, मुँह पीटना, कपड़े फाड़ना, सिर मुँडाना, हलाकत की दुआ करना।

५०. सरकशी करना, अल्लाह का बागी होना, मुसलमानों को तकलीफ़ देना।

५१. मख्लूक पर हाथ उठाना।
 ५२. पड़ोसी को तकलीफ देना।
 ५३. मुसलमानों को तकलीफ देना और उनको बुरा कहना।
 ५४. खास कर अल्लाह के नेक बन्दों को तकलीफ देना।
 ५५. टङ्गे पर या इससे नीचे कोई कपड़ा पहना हुआ लटकाना।
 ५६. मर्द को रेशम और सोना पहनना।
 ५७. गुलाम का आका से भाग जाना।
 ५८. अल्लाह के अलावा किसी और के लिए जिबह करना।
 ५९. जानते बूझते हुए अपने बाप को छोड़कर किसी दूसरे को बाप बना लेना। यानी यह दावा करना कि फ़लाँ मेरा बाप है हालाँकि वह उसका बाप नहीं।
 ६०. फसाद के तौर पर लड़ाई झगड़ा करना।
 ६१. (ज़रूरत के वक़्त) बचा हुआ पानी दूसरों को न देना।
 ६२. नाप-तौल में कमी करना।
 ६३. अल्लाह की पकड़ से बेख़ौफ़ हो जाना।
 ६४. औलिया-अल्लाह (अल्लाह के नेक बन्दों) को तकलीफ देना।
 ६५. नमाज़ बा-जमाअत की पाबन्दी न करना।
 ६६. बग़ैर शर्ई उज़्र के जुमे की नमाज़ छोड़ देना।
 ६७. ऐसी वसीयत करना जिससे किसी वारिस को नुकसान पहुँचाना मकसूद हो।
 ६८. मक़ (फरेब) करना और धोखा देना।
 ६९. मुसलमानों के पोशीदा हालात की टोह लगाना और उनकी पोशीदा चीज़ों को ज़ाहिर करना।
 ७०. किसी सहाबी (नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के साथी) को गाली देना।